УПРАВЛЕНИЕ ПО ДОШКОЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ
МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РСФСР

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

ПРОСВЕЩЕНИЕ • 1964

УПРАВЛЕНИЕ ПО ДОШКОЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ
МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РСФСР

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ

Утверждена
Министерством просвещения РСФСР

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОСВЕЩЕНИЕ»
МОСКВА • 1964

Ответственный редактор
М. В. Залужская

ПРЕДИСЛОВИЕ

Исторический XXII съезд КПСС подчеркнул огромное значение коммунистического воспитания всех трудящихся и особенно подрастающего поколения в период развернутого строительства коммунизма.

В решении этой задачи ведущая роль принадлежит общественному воспитанию.

В целях улучшения воспитания детей дошкольного возраста ЦК КПСС и Совет Министров СССР 21 мая 1959 г. приняли постановление «О мерах по дальнейшему развитию детских дошкольных учреждений, улучшению воспитания и медицинского обслуживания детей дошкольного возраста».

Этим постановлением предусматривалось создание объединенных дошкольных учреждений для воспитания детей от 2 месяцев до 7 лет и поручалось Академии педагогических наук РСФСР и Академии медицинских наук СССР разработать для них программу.

Программа воспитания детей до семи лет разработана впервые. В ней определен круг знаний, умений и навыков, подлежащих усвоению детьми на разных возрастных этапах, а также дана характеристика качеств личности, которые должны быть воспитаны.

В новой программе, в отличие от ранее издаваемых «Руководств», программные требования отделены от методических указаний.

Существенно отличается программа воспитания и своей структурой. Программные задачи рассчитаны на

осуществление в процессе детской деятельности — в играх, на занятиях, в быту, в доступных детям формах трудовой деятельности.

Старшая группа в программе названа подготовительной к школе. Содержание воспитательной работы в этой группе должно составить надежное основание для успешного учения в школе.

Программа воспитания разработана объединенной комиссией Академии педагогических наук РСФСР и Академии медицинских наук СССР.

В приложениях к «Программе воспитания в детском саду» даются примерные режимы дня для возрастных групп.

Одновременно с программой выпускаются методические указания.

ОБЪЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Задачи детского сада

Детский сад — воспитательное учреждение, обеспечивающее общественное воспитание детей от двух месяцев до поступления в школу.

В детском саду дети воспитываются в обществе сверстников, что создает благоприятные условия не только для общения друг с другом, для совместных игр и занятий, воспитания дружбы, взаимопомощи, но и для формирования индивидуальностей.

Общественное дошкольное воспитание включает физическое, умственное, нравственное, трудовое и эстетическое воспитание детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи физического воспитания детей — охрана и укрепление их здоровья, физическое развитие. В детском саду дети должны расти здоровыми, бодрыми, жизнерадостными, резвыми, ловкими в движениях, с хорошей осанкой.

Для решения этих задач следует создать в детском саду гигиеническую обстановку, обеспечить правильный и заботливый уход за детьми, соблюдать режим дня, закаливать организм ребенка.

Умственное воспитание. Большое внимание в детском саду должно быть уделено развитию ощущений, восприятий, речи и мышления.

Решающее значение для формирования речи ребенка имеет непосредственное общение его со взрослыми.

Дети должны учиться говорить на лучших образцах родной речи, поэтому необходимо, чтобы речь воспитателя была правильной во всех отношениях.

Одним из факторов умственного развития является ознакомление детей с окружающим.

Педагоги должны воспитывать уважение к людям труда, интерес к труду, общественной жизни, к природе. Важно дать правильные представления о явлениях неживой природы, о растениях и животных, формировать любознательность, активное отношение к природе.

За время пребывания в детском саду у детей должны быть сформированы *нравственные черты* и *качества личности:* умение различать, что хорошо и что плохо, делать то, что можно, и воздерживаться от того, что не дозволено, уважать старших, доброжелательно относиться к сверстникам, помогать каждому, кто в этом нуждается, дружно играть и трудиться, быть правдивыми и скромными.

В процессе игр и занятий необходимо воспитывать у детей волевые качества — выдержку, настойчивость.

Большое значение в нравственном развитии ребенка имеет воспитание любви к родному краю, уважения и любви к основателю Советского государства Владимиру Ильичу Ленину.

Эстетическое воспитание — воспитание любви к прекрасному в окружающей жизни, в природе, в искусстве, развитие у детей музыкального и поэтического слуха, желания и умения рисовать, лепить, петь, танцевать, слушать музыку, выразительно читать стихи и рассказывать.

Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств.

Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

* * *

В первые семь лет жизни ребенок совершает большой путь физического и психического развития. Интенсивно развиваются способности ребенка, формируются нравственные качества, характерологические черты, накапливаются знания и умения.

Из детского сада дети пойдут в школу. Нужно развить у ребенка те качества, которые дадут ему возможность учиться успешно и с интересом. Воспитанники детского сада должны быть хорошо физически развиты;

научиться отличать игру от занятий и от труда; уметь слушать педагога, друг друга; выполнять предложенную работу в нужном темпе; действовать по слову воспитателя и самостоятельно.

Все содержание воспитательной работы в подготовительной группе: знакомство с окружающим, овладение родным языком, счетом, начатками грамоты, трудовыми навыками, музыкальное развитие — составит надежную основу для учения в школе. Школа должна стать для детей тем радостным будущим, которое даст им много интересного. Детский сад устанавливает связь с той школой, куда переходит большинство детей подготовительной группы.

* * *

Многолетний опыт детских садов и яслей дал возможность разработать программу, в которой определяется основное содержание воспитания детей (по возрастным группам) от 2 месяцев до 7 лет.

Программа воспитания осуществляется в бытовых процессах, в играх, на занятиях, в начальных формах трудового воспитания, т. е. в той или иной деятельности детей, что поднимает на новый уровень игру, занятия, труд.

Программный материал распределяется по кварталам. Первый квартал (сентябрь, октябрь и ноябрь) совпадает с началом учебного года, во второй квартал входят декабрь, январь, февраль, в третий — март, апрель, май и в четвертый — июнь, июль, август.

Воспитательно-образовательная работа и организация быта

В детском саду, где дети находятся в течение всего дня, должен быть рационально организован быт: питание, сон, закаливание, гимнастика, прогулка, отдых. Эти процессы повторяются изо дня в день и создают у детей привычную последовательность действий. Важно в этих процессах воспитывать устойчивые навыки общественного поведения, добиваться, чтобы они стали прочными и ко времени перехода детей в школу приобрели необходимую завершенность.

Воспитательно-образовательная работа и игры

В дошкольные годы игра имеет большое значение для физического н психического развития ребенка, становления его нндивндуальности, формирования детского коллектива. Уже в первые месяцы жизни детн производят с предметами ряд действий, начинают играть. По мере роста ребенок все более способен занимать себя игрой.

В дальнейшем на основе развития подражательности н самостоятельности игры детей становятся более разнообразными. Игра входит в жизнь ребенка, влияет на его развитие, удовлетворяет интересы и создает возможность для решения педагогических задач. Дети в игре вступают друг с другом в определенные отношения, побуждающие нх к совместным действиям; игры вызывают те или иные переживания. Это позволяет сделать игру формой организации жизни и взаимоотношений детей.

Вполне правомерно связать с игрой задачи нравственного воспитания детей — воспитание дружеских отношений, коллективизма, положительных черт характера.

Игры являются важным средством воспитания организованности, собранности, способности к быстрым и точным действиям.

С возрастом игры детей становятся более разнообразными по содержанию, форме н организации.

Игры подвижные, дидактические, музыкальные, ролевые, определенным образом систематизированные, используются воспитателем как средство влияния на физическое, умственное и эстетическое развитие детей.

Воспитательно-образовательная работа и занятия

Программа воспитательно-образовательной работы осуществляется в тесной связи с воспитанием у детей способности к организованной умственной деятельности, желания и умения учиться.

Это умение вырабатывается прежде всего в процессе обучения на занятиях, хотя его необходимые предпосылки складываются в бытовом труде, в играх.

Занятия с детьми раннего возраста — это общение взрослого с каждым отдельным ребенком. Индивидуальное общение носит планомерный характер и направлено на развитие речи и движений детей, на ознакомление их с предметами быта, их назначением, с работой взрослых.

С развитием произвольного внимания, способности ребенка следовать слову взрослого, координировать свои действия с действиями других детей становятся возможными занятия с несколькими детьми, а затем со всей группой.

На занятиях осуществляется обучение детей. Приемы и методы обучения различны. Они зависят от возраста детей и содержания программного материала.

Воспитательно-образовательная работа и трудовое воспитание

Трудовое воспитание заключается в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности и выработке у них эмоционально положительного отношения к труду окружающих взрослых.

Трудовая деятельность детей в дошкольные годы зарождается в играх, в процессе выполнения простых действий и поручений взрослых. Она включает самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, труд по изготовлению игрушек. Важно развивать у детей желание что-то сделать самому не только для себя, но и для других.

* * *

Воспитателю детского сада принадлежит почетная и ответственная роль — практически решать задачи общественного дошкольного воспитания детей, которому придается большое значение в Программе нашей партии, принятой XXII съездом КПСС, и тем самым активно участвовать в строительстве коммунизма в нашей стране.

Воспитание будущих граждан коммунистического общества требует от педагогов дошкольных учреждений непрерывного совершенствования педагогических знаний, изучения марксистско-ленинской теории и новой Программы КПСС, участия в политической жизни стра-

ны, соблюдения принципов морального кодекса строителей коммунизма.

Каждый детский сад должен служить образцом коммунистического воспитания детей. Перед педагогическим коллективом детского сада стоит задача — распространять среди родителей педагогические знания, помогать семье правильно воспитывать детей, пропагандировать лучший опыт семейного воспитания. И, как указано в Программе нашей партии, «воспитательное влияние семьи на детей должно все более органически сочетаться с их общественным воспитанием».

ПРОГРАММА

ПЕРВАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА
(первый год жизни ребенка)

Задачи воспитания. Охрана и укрепление здоровья детей, забота о правильном физическом развитии и закаливании организма — важнейшая задача воспитателя данной группы. В то же время внимание воспитателей должно быть обращено и на психическое развитие детей. Необходимо создать ребенку определенный режим дня, соответствующий его возрасту и физическому состоянию; воспитывать положительное отношение к умыванию, одеванию, кормлению и укладыванию спать. Надо обеспечить также своевременное формирование зрительного, слухового, осязательного восприятий, развитие общих движений, движений рук, первичных действий с предметами, голосовых реакций, понимания речи, а к концу года и первых осмысленных слов; вызывать радостное состояние, развивать положительное отношение к окружающим взрослым и детям.

Характеристика детей данного возраста. Первый год жизни характеризуется наиболее быстрым темпом развития. К 5 месяцам вес ребенка удваивается, а к 1 году увеличивается в 3 раза по сравнению с первоначальным. Рост за год увеличивается примерно на 25 *см.* Значительно изменяются пропорции тела. К 7 месяцам удваивается вес головного мозга. Нарастает работоспособность центральной нервной системы, в связи с чем увеличивается длительность периодов бодрствования. С первых недель жизни ребенка развиваются все органы чувств; особое значение для общего развития ребенка имеют зрение и слух, посредством которых образуются различные связи с окружающей средой. Развиваются

движения, действия с предметами, понимание речи взрослого и первые осмысленные слова. Устанавливаются взаимоотношения со взрослыми и детьми, возникает радостное состояние.

РЕЖИМ ДНЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ РЕБЕНКА

Детям первого года жизни особенно важно создать правильный режим дня, так как их физическое развитие и эмоциональное состояние в значительной степени зависят от того, своевременно ли они накормлены и хорошо ли спали. Режим дня должен обеспечить ребенку соответствующие его возрасту и физическому состоянию суточное количество сна, определенную длительность каждого периода бодрствования и сна, правильную последовательность в чередовании бодрствования, кормления и сна: после сна кормление, после кормления бодрствование и затем сон до следующего кормления. При таком режиме снимается голодное возбуждение — одна из наиболее частых причин плача маленького ребенка. Проснувшегося ребенка сразу кормят, а сытый он бодрствует радостно, активно. Иная последовательность допускается для детей старше 9—10 месяцев — они могут спокойно бодрствовать перед кормлением.

В группе должно быть несколько режимов, так как в течение первого года у детей изменяется работоспособность коры полушарий головного мозга, в связи с чем увеличивается суточная длительность бодрствования и длительность каждого его периода. Кроме того, в течение первого года сокращается число кормлений, а длительность интервалов между ними увеличивается. При установлении режима для детей первого года жизни надо исходить из следующих данных (см. табл. 1).

Режим должен составляться на сутки и выполняться не только в учреждении, но и дома. При определении режима для каждого ребенка надо учитывать и его физическое состояние, и индивидуальные особенности. Физически крепких детей, у которых хороший аппетит, глубокий длительный сон и устойчивое бодрствование, можно переводить на следующий режим несколько раньше; ослабленные дети нуждаются в более частом кормлении и укороченном бодрствовании, вследствие чего их нередко приходится задерживать на режиме

Таблица 1

Возраст	Количество кормлений	Длительность перерывов между кормлениями	Длительность каждого периода бодрствования	Сколько раз спит днем	Длительность каждого периода дневного сна	Суточное количество сна
до 2,5—3 мес.	7	3 часа	1 час— 1 час 30 мин.	4	2 часа— 1 час 30 мин.	18 час.— 16 час. 30 мин.
с 2,5—3 до 5—6 мес.	6	3 часа 30 мин.	1 час 30 мин.— 2 часа	4—3	2 часа— 1 час 30 мин.	16 час. 30 мин.— 16 час.
с 5—6 до 9—10 мес.	5	4 часа	2 часа— 2 часа 30 мин.	3	2 часа— 1 час 30 мин.	16 час.— 15 час.—
с 9—10 мес. до 1 года	5—4	3 часа 30 мин.— 4 часа 30 мин.	2 часа 30 мин.— 3 часа 30 мин.	2	2 часа— 2 часа 30 мин.	15 час.— 14 час. 30 мин.

младшей возрастной подгруппы. Необходимо систематически проверять, соответствует ли режим состоянию и возможностям ребенка, и в случае несоответствия изменять режим. Показателем необходимости перевода ребенка на режим следующей возрастной подгруппы является то, что количество пищи, получаемой в каждое кормление, для него становится недостаточным; уложенный спать, ребенок долго не засыпает, а время кормления систематически просыпает. Переводить ребенка на режим с двукратным дневным сном следует не раньше 9—10 месяцев — лишь к этому возрасту он может бодрствовать до 3,5 часов подряд.

Несколько различных режимов, по которым бодрствование одной подгруппы частично или полностью совпадает со сном другой, предохраняет детей от утомления, дает возможность персоналу спокойно покормить детей по подгруппам, позаниматься с ними и уделить больше внимания каждому ребенку.

Чтобы дети фактически жили по режиму, необходимо: в часы, установленные для сна, укладывать детей каждый раз на воздухе, создавать условия, содействующие быстрому засыпанию и крепкому сну; в часы, отведенные для бодрствования, создавать условия для радостной игры и движений в манеже или на полу.

Сон. Всех здоровых детей грудной группы надо для каждого дневного сна (за исключением очень жарких дней) выносить на свежий воздух, где они быстро засыпают и хорошо спят. Тогда они ежедневно проводят на воздухе в общей сложности по 5—6 часов. В сухие осенние, в зимние не слишком морозные солнечные дни и особенно весной (март, апрель) детям полезнее всего спать в саду или на открытых солнечных балконах, в ненастные дни и сильные морозы — на верандах. Если же веранд нет, то в комнате, где спят дети, окна должны быть открыты. Нельзя укладывать детей спать в комнате, где в это время бодрствует другая подгруппа детей.

Вновь поступивших детей первого года жизни, которые дома мало гуляли, приучают ко сну на свежем воздухе постепенно.

У детей надо развивать умение быстро, спокойно засыпать без всяких дополнительных воздействий. Поскольку этот процесс занимает 20—40 минут, есть возможность в пределах режимного времени уложить каж-

дого ребенка в тот момент, когда он наигрался и захотел спать. Младших и ослабленных детей, а также тех, кто раньше встал, надо укладывать первыми; более старших и крепких, а также тех, которые встали последними,— попозже. Одевать детей для сна на свежем воздухе и укладывать их надо бережно, подготавливая ко сну тихим, спокойным разговором. Недопустимо при укладывании качать ребенка, похлопывать его рукой, петь песни и пр.; если же ребенка дома приучили к такого рода воздействиям, отучать от них иадо постепенно. В течение всего сна должно быть обеспечено наблюдение за детьми.

Кормление. При правильном режиме дети пробуждаются постепенно. Каждого проснувшегося ребенка поднимают и сразу кормят. Спящего ребенка следует будить лишь тогда, когда его мать уже пришла, или после того, как все проснувшиеся накормлены.

Детей в возрасте до 9—10 месяцев утром кормят дома, непосредственно после ночного сна, а с 9—10 месяцев — в детском саду. В течеиие дня матери должны приходить кормить детей в часы, установленные по режиму, или оставлять сцеженное молоко.

Для здоровья ребенка важно, чтобы он спокойио, с аппетитом съедал все полагающееся количество пищи и к концу кормления был вполне удовлетворен. Для этого необходимо кормить его всегда в определенные часы, не спеша, укреплять положительное отношение к еде и постепенно развивать движения, повышающие его активность при кормлении.

Если ребенок получает пищу из бутылочки, то к 5 месяцам он должен направлять к ией руки, брать, подносить ко рту и удерживать в течение всего кормления. С 4—5 месяцев ребенка следует приучать есть из ложки. У детей в возрасте 5—6 месяцев надо развивать умение хорошо есть пищу ие только разного вкуса, но и разной консистенции, с 7—8 месяцев есть хлеб, держа его в руках, и пить из чашки, которую держит взрослый. Дети этого возраста едят, сидя на руках у взрослого. После того как ребенок научится самостоятельно сидеть (с 8 мес.), его следует кормить за столом. Месяцев с девяти, когда дети уже свободно сидят за столом и хорошо едят из ложки, сестра-воспитательница кормит одновременно двух детей. Для детей 10—11 месяцев

желательно иметь низкий прямоугольный столик и специальные креслица с подножками. К этому возрасту дети должны проявлять значительно больше самостоятельности: при помощи взрослого подходить к своему столу, забираться в креслице, есть хлеб или печенье, держа его в руке, самостоятельно пить из чашки, есть твердую и жидкую пищу.

При кормлении детей старше 6 месяцев сестра-воспитательница называет выполняемые ребенком движения и действия, предметы, связанные с приемом пищи, и стремится посредством слова организовать поведение детей. Понимание ребенком речи проявляется в том, что он при соответствующем слове открывает рот, берет и кусает хлеб, берет чашку и производит другие действия. Детей в конце первого года жизни следует побуждать произносить некоторые слова, относящиеся к процессу еды.

Во время кормления лицо и руки детей должны быть чистыми, на столе не должно быть крошек, капель.

Со второй половины первого года, когда ребенок в состоянии держать хлеб в руке, следует ему мыть руки перед едой.

Сестра и няня взвешивают каждого ребенка до и после того, как его покормит мать; заботливо, не спеша кормят детей, к которым матери не приходят; следят за спящими детьми; своевременно поднимают каждого проснувшегося ребенка и организуют игру бодрствующих детей Для того чтобы успешно выполнить режим, сестра-воспитательница и няня должны распределить обязанности: в то время как одна кормит детей, другая поднимает проснувшихся, организует игру с теми, кто уже поел.

Когда сестра-воспитательница подходит к манежу, чтобы положить одного ребенка или взять другого для умывания, кормления, укладывания спать, она должна уделить внимание и остальным детям — ласково поговорить с ними, дать игрушки. Это необходимо для поддержания у них активного бодрствования.

Туалет. Ребенка с первого года жизни надо приучать к опрятности. Для этого важно как можно скорее переодеть ребенка, если он мокрый, или подмыть, если он грязный. У ребенка следует создавать положительное отношение к переодеванию, использовать переодевание

для развития движений, повышения активности, с 5—6-месячного возраста — также и для развития понимания некоторых слов, которыми сопровождается переодевание. К концу первого года ребенок протягивает руки при виде лифчика, по просьбе взрослого садится, ложится, приподнимает ногу и выполняет некоторые другие движения.

Организация бодрствования, занятия

Подгруппа детей до 2,5—3 месяцев.

У детей с первых недель жизни необходимо развивать зрение и слух, которые имеют большое значение для общего развития ребенка, контакта с окружающим, возникновения улыбки, гуления и движений. С конца первого месяца жизни ребенок может длительно сосредоточиваться на лице взрослого и на красочных или блестящих предметах, а также прослеживать за ними взглядом, когда они перемещаются; на втором-третьем месяце взгляд ребенка привлекают все более разнообразные предметы; он сосредоточивается на них быстрее и на более длительное время. С первого месяца у ребенка следует развивать и умение прислушиваться к различным звукам: к речи взрослого, к звукам погремушки, музыкального инструмента и пр.

Особое внимание надо обращать на своевременное развитие положительных эмоциональных реакций. Первая улыбка возникает у ребенка на третьей—пятой неделе, когда он смотрит на улыбающееся лицо разговаривающего с ним взрослого и прислушивается к его голосу. На втором-третьем месяце радость проявляется более разнообразно: ребенок не только улыбается, но и произносит звуки, энергично двигается, быстро выпрямляя и сгибая руки и ноги. Эти эмоциональные реакции полезны для него, так как повышают обмен, укрепляют мускулатуру, содействуют развитию голосовых реакций и общих движений.

Необходимо развивать у ребенка умение поднимать и удерживать голову, лежа на животе, и в вертикальном положении на руках у взрослого. На первом месяце дети, лежа на животе, только пытаются поднять голову; в 2 месяца сразу поднимают голову, но удерживают ее недолго; в 3 месяца свободно лежат, опираясь на пред-

плечья. Класть ребенка на живот полезно для развития движений, укрепления мускулатуры, улучшения дыхания и кровообращения.

С первых месяцев жизни надо предупреждать возникновение некоторых вредных привычек: сосание пальцев, пустышки, засыпание только при покачивании и др. Отучать затем ребенка от вредных привычек труднее, чем предупредить их возникновение.

Уже с $1^1/_2$—2-месячного возраста время бодрствования дети проводят в манеже. Там должны быть стойки для подвешивания игрушек. Крупные, яркие, гигиеничные игрушки следует подвешивать на высоте 50—70 *см* над грудью ребенка, чтобы ему было удобно на них смотреть. Дети должны быть одеты в комбинезончики (штаны-пеленки) и теплые кофточки; сразу после кормления их можно оставлять завернутыми в одеяло до подмышек. К концу бодрствования следует развернуть одеяло, чтобы дети могли свободно двигаться. Воспитательница должна часто общаться с детьми, разговаривать, привлекать их внимание к игрушкам, следить, чтобы дети не охлаждались.

На занятиях с детьми этого возраста необходимо:

развивать зрительно-слуховое сосредоточение, умение найти взглядом источник звука, следить за передвигаемыми перед ним звучащими предметами;

вызывать улыбку, звуки и общие оживленные движения, для чего ласково разговаривать с ребенком;

развивать умение поднимать и удерживать голову, лежа на животе, для чего класть ребенка на живот перед кормлением и перед сном;

развивать умение сохранять вертикальное положение, для чего брать время от времени ребенка на руки и разговаривать с ним.

Подгруппа детей от 2,5—3 до 5—6 месяцев.

У детей этого возраста необходимо продолжать развивать зрение и слух, умение фиксировать взглядом неподвижные предметы и прослеживать за перемещающимися предметами не только лежа на спине, но и на животе, а также в вертикальном положении на руках у взрослого; развивать способность узнавать мать, воспитательницу, няню; различать предметы, звуки. К четырем месяцам ребенок должен научиться поворачивать голову и находить взглядом источник звука: звучащую

погремушку или взрослого, который, спрятавшись, зовет его.

Очень важно, чтобы в течение всего бодрствования дети находились в радостном состоянии: улыбались, издавали звуки, энергично двигались; месяцев с четырех дети начинают громко смеяться, у них возникает привязанность к лицам, которые ласковы с ними. В три-четыре месяца дети издают гортанные звуки, в пять к ним прибавляются певучие гласные; в шесть месяцев ребенок уже должен произносить слоги (*ба, ма, па*). Поддерживать гуление и лепет очень важно, так как в это время развивается артикуляционный аппарат и слуховое сосредоточение. Это создает предпосылки для развития речи.

Трех-, четырехмесячные дети подолгу занимаются игрушками, висящими над грудью, неоднократно наталкиваются на них руками, ощупывают их, захватывают; на пятом месяце пытаются направить руки к подвешенной погремушке, схватить ее и удержать, к шести месяцам начинают брать не двумя руками, а одной, точно направляя ее к игрушке, с какой бы стороны она ни находилась. Научившись брать игрушки, ребенок все дольше занимается ими, рассматривает, перекладывает из руки в руку, размахивает. В процессе этих занятий он знакомится со свойствами предметов, совершенствует движение руки и все время находится в радостном, деятельном состоянии. С развитием хватательных движений у ребенка возникает новая потребность — достать и взять игрушку, привлекшую его внимание. Если она удалена или ускользает, ребенок может проявить настойчивость, используя все имеющиеся у него движения и нередко включая новые. Большинство детей впервые пытаются ползать, когда стараются достать игрушку, лежащую в некотором отдалении.

Своевременное развитие движений рук должно быть предметом особой заботы воспитателей.

Необходимо также развивать движения, подготавливающие к ползанию: месяцам к пяти ребенок может подолгу лежать, опираясь на ладони выпрямленных рук, и переворачиваться со спины на живот. К шести месяцам он большую часть времени проводит в положении на животе и начинает передвигаться, переставляя руки. Все эти движения ценны тем, что содейству-

ют укреплению мускулатуры верхних и нижних конечностей, грудной клетки и мышц брюшного пресса и являются необходимой предпосылкой для ползания.

Надо следить за развитием движений ног; к пяти месяцам ребенок ровно стоит при поддержке взрослым под мышки, а к шести месяцам — при поддержке за обе руки.

Все здоровые дети этой подгруппы нуждаются в большем просторе для движений, чем дети до трех месяцев, так как сами изменяют положение и немного передвигаются. В то время, когда дети находятся в манеже, они должны быть одеты (за исключением жарких дней) в распашонку, теплую кофточку и комбинезон (штаны-пеленку).

Игрушки для детей этой подгруппы подвешиваются на высоте их выпрямленных рук: трех-, четырехмесячным детям следует подвешивать игрушки, на которые легко можно натолкнуться руками: четырех, пятимесячным — игрушки, захватывание которых требует более точной координации движений руки. С пяти-, шестимесячного возраста, если ребенок хорошо берет и удерживает предметы, он уже не нуждается в подвешенных игрушках: игрушки кладут перед ним или дают ему в руки.

На занятиях с детьми в возрасте от 2,5—3 до 5—6 месяцев необходимо:

поддерживать радостное состояние, вызывать ответные звуки на речь взрослых;

развивать зрение и слух, показывая и называя новые игрушки: музыкальный волчок, заводные игрушки и др.;

развивать движения руки: а) умение взять игрушку из положения над грудью и удержать ее (с 3,5—4 мес.); б) умение взять игрушку, находящуюся сбоку от ребенка или над его лицом, и длительно держать ее (с 4,5—5 мес.); в) умение брать в каждую руку по игрушке и одновременно удерживать две (с 5—5,5 мес.);

развивать движения, подготовительные к ползанию: а) класть ребенка на живот с тем, чтобы он умел выше приподнимать верхнюю часть корпуса и дольше удерживать ее в таком положении; б) побуждать переворачиваться со спины на живот (к 5 мес.); в) побуждать к подползанию (с 5,5—6 мес.).

В плане занятий для каждой возрастной подгруппы должно быть указано, какие занятия, с какими именно детьми следует проводить.

Вся указанная работа проводится в форме занятий с каждым ребенком отдельно, причем не только в специально отведенное для этого время, но и во время ухода за детьми. С группой в пять-шесть детей проводятся лишь единичные занятия: показ заводных и озвученных игрушек, музыкальные занятия.

Подгруппа детей от 5—6 до 9—10 месяцев.

При воспитании детей этого возраста необходимо продолжать развивать зрительное и слуховое восприятие. Со второго полугодия жизни резко возрастает интерес ребенка к окружающему: к взрослым, детям, к животным, игрушкам, предметам. Ребенок реагирует на них все более дифференцированно: к знакомому человеку приближается и старается вступить с ним в контакт, при виде «чужого» может заплакать; внимательно следит за играми старших детей; настойчиво старается достать привлекшую его игрушку; вслушивается в произносимые взрослыми звуки, слова, различает интонацию голоса.

Особое внимание нужно уделять развитию речи: пониманию речи взрослого и подготовке к овладению активной речью.

Первичное понимание речи проявляется в том, что ребенок на вопрос, где находится тот или иной предмет, животное или человек, отыскивает его взглядом или показывает рукой. Вначале, когда ребенок при вопросе взрослого «где то-то» поворачивается в сторону, где он обычно видел названный предмет, и находит его взглядом, он лишь выполняет заученное движение. Но к девяти месяцам он уже настойчиво ищет предмет или человека и находит их взглядом, независимо от изменения их местоположения. В возрасте от 6 до 9 месяцев дети начинают также различать названия некоторых движений: «садись», «ложись», «ладушки», «до свидания», «дай ручку» — и с готовностью их выполняют.

Понимание ребенком речи окружающих имеет большое значение для его общего развития. Между ребенком и взрослым устанавливается более сложный контакт; ребенок не только радуется голосу взрослого, но

и вслушивается в его слова и начинает понимать некоторые из них.

Если ребенок знает, как называются некоторые предметы, ему легче выделить их из окружающего, и это одно из необходимых условий развития активной речи.

Подготовка к активной речи проявляется в том, что ребенок часто и подолгу произносит разные слоги. Он прислушивается к звукам своего голоса и вновь их повторяет, начинает подражать взрослому. С этого же возраста он использует звуки для того, чтобы привлечь к себе внимание.

Нужно создавать условия для дальнейшего развития действий с игрушками. Шести-, восьмимесячный ребенок занимается со всеми игрушками примерно одинаково: осматривает, перекладывает, постукивает игрушкой по окружающим предметам. К восьми-девяти месяцам он уже различает некоторые свойства игрушек и начинает с разными игрушками заниматься по-разному: например, шары, мячи и яйца катает; меньшие предметы вынимает и вкладывает в большие и пр. Иногда он стремится достичь определенного результата (обязательно вложить меньшую чашечку в большую) и т. д. Занятия с игрушками становятся более длительными.

Необходимо обеспечить своевременное развитие движений, в первую очередь ползания. Ребенку полезнее сперва, в 6—7 месяцев, научиться ползать, а затем к 8 месяцам садиться. Научившись ползать, он приближается ко всему, что его интересует, сам достает себе игрушки, много двигается. Ползание укрепляет мускулатуру и содействует развитию координации движений. Чтобы использовать предмет как опору, ребенок тоже должен уметь подползти к нему. Подползать дети начинают в 6—7 месяцев; к 8 месяцам они быстро ползают на значительное расстояние. Наиболее полезно ползание на четвереньках, так как оно в наибольшей степени содействует развитию мускулатуры тела и координации движений. На восьмом месяце ребенок учится садиться из лежачего положения и ложиться из сидячего положения, самостоятельно сидеть, а также вставать, переступать и опускаться, держась руками за барьер. К девяти месяцам — ходить, держась руками за различные предметы.

Дети до 7—8 месяцев могут еще проводить время бодрствования в манеже, но для своевременного развития их движений необходимо, чтобы там было достаточно просторно. Более старшие дети, которые уже ползают и встают у опоры, должны бодрствовать на отгороженной части пола.

Сестра-воспитательница раскладывает различные игрушки таким образом, чтобы они побуждали детей к ползанию и содействовали усложнению игры. Нельзя допускать, чтобы ребенок подолгу сидел или стоял, так как длительное пребывание в одной позе ухудшает кровообращение и может повести к искривлению позвоночника, сдавлению грудной клетки, вялости мускулатуры и к общей неподвижности. Не менее важно предупреждать конфликты между детьми, которые могут возникнуть, если дети собираются в одном месте и мешают друг другу.

Сестра-воспитательница использует каждый момент общения с ребенком для развития его речи. Чтобы ребенок научился выделять и понимать определенные слова, сестра говорит с ним короткими фразами, выделяет интонацией главное слово в данном предложении, делает паузу после обращения к ребенку, ожидает выполнения сказанного. Важно, чтобы слово совпадало с моментом, когда ребенок проделывает называемые движения или смотрит на называемый предмет, на движение или действие, выполняемое взрослым. В речи сестры — эмоциональной, выразительной — должно отражаться ласковое, душевное отношение к ребенку.

На занятиях с детьми этого возраста сестра-воспитательница развивает понимание речи, обогащает детей впечатлениями. С этой целью она подносит ребенка к различным предметам и показывает крупные, красочные, озвученные и заводные игрушки; с 8—9 месяцев она побуждает ребенка выбирать названную взрослым игрушку из многих других; в целях знакомства с именами взрослых и детей проводит игру в «прятки».

Для того чтобы ребенок усвоил названия некоторых движений («ладушки», «до свидания», «дай ручку», «какой большой» и др.), его обучают этим движениям, сопровождая их словом. Сестра-воспитательница вызывает ребенка на подражание звукам, которые он уже

умеет произносить, а также новым, формирует лепет и подражание простым слогам. Развивает движения (ползание, умение вставать и ходить с использованием опоры). Обучает простейшим действиям с предметами («вынуть», «вложить» и т. п.). Все занятия должны вызывать у детей интерес, радость.

Занятия по развитию движений должны быть основаны на активности ребенка, его стремлении приблизиться к игрушке. В этих занятиях лучше использовать игрушки, с которыми до этого ребенок не играл.

Чтобы доставить детям удовольствие, вызвать смех, радостные возгласы, проводятся игры в «прятки», «козу рогатую» и др.

Подгруппа детей от 9—10 месяцев до 1 года.

Важнейшей задачей воспитания детей этого возраста является развитие речи. Понимание ребенком речи взрослого значительно возрастает. Он понимает названия окружающих предметов, животных, движений и действий, а также имена взрослых и детей. Ребенок охотно выполняет понятные ему просьбы взрослого: производит определенное движение или действие с предметом. Слово воспитателя все чаще регулирует поведение и деятельность детей: воспитательница подсказывает, чем заняться, как использовать игрушку, как играть вместе и т. п.

К концу первого года дети начинают понимать значение слова «нельзя».

Дальнейшее развитие подготовительных стадий активной речи заключается в том, что дети часто и подолгу произносят разнообразные звуки и слоги, повторяют слова, сказанные взрослыми. К году ребенок может произносить 8—10 слов: «мама», «папа», «баба», «дядя», «дай», «иди», «кс-кс», «ав-ав» и др.

Необходимо развивать интерес детей к тому, что их окружает: к людям, предметам, животным. Это расширяет кругозор ребенка, доставляет ему удовольствие и является важным условием овладения речью.

Важно воспитывать положительное отношение ребенка к взрослым, к детям. В этом возрасте потребность ребенка в общении с окружающими его взрослыми увеличивается. Возрастает интерес к тому, что делают другие. Иногда дети этого возраста играют вместе: они бросают шарики в одну корзинку, скатываются

друг за другом с горки, улыбаются друг другу, перекликаются. Если воспитательница недостаточно внимательна к детям, между ними могут возникнуть и отрицательные отношения, например, из-за попытки взять игрушку, находящуюся в руках у другого.

Следует усложнять действия детей с предметами. В возрасте от 9—10 месяцев до 1 года ребенок научается выполнять некоторые действия, направленные на достижение определенного результата: вынимать и вкладывать предметы, открывать и закрывать игрушки с крышками, снимать и надевать кольца на стержень, класть кирпичики один на другой.

Дети переносят действия, освоенные с одним предметом, на другие. Так, если ребенка научить открывать и закрывать коробку, то через некоторое время он начинает закрывать и матрешку, и кастрюльку и др.

Важная задача — совершенствовать ранее освоенные движения и развивать движения, подготавливающие к самостоятельной ходьбе. В 10—11 месяцев дети могут уже свободно ходить, лишь слегка держась за предметы, переходить от одного предмета к другому, подниматься и спускаться по лесенке и горке. К 12 месяцам дети начинают самостоятельно ходить. Это чрезвычайно важно для общего развития ребенка: научившись ходить, он приобретает возможность знакомиться со все более широким кругом предметов и явлений.

Дети этой возрастной подгруппы проводят время бодрствования на отгороженной барьером части пола, значительно более просторной, чем манеж. Здесь расположены различные пособия для развития движений и действий с предметами: горка, стол с выдвижными ящиками и пр. Детям даются мисочки, ведерки, ящички с вложенными в них игрушками, матрешки, коробки и кастрюльки с крышками, кирпичики разных размеров, цветные кольца, палочки, некоторые сюжетные игрушки, резиновые куклы и др. Одевать детей следует в рубашку, кофточку, штанишки до щиколотки, чулки и легкие ботинки на кожаной подошве.

Организуя игру детей, сестра-воспитательница показывает, как действовать с игрушкой, следит, чтобы все дети были радостными, деятельными. Она содействует

созданию положительных взаимоотношений, предупреждает возникновение отрицательных форм поведения детей. Каждый момент общения с детьми использует для развития их речи.

На занятиях с детьми в возрасте от 9—10 месяцев до 1 года нужно продолжать развивать активную речь ребенка и понимание речи взрослого: прислушиваться к звукам, словам, затем повторять их, расширять знакомство с окружающим, формировать новые действия с предметами, развивать самостоятельную ходьбу.

Занятия с детьми старше 6 месяцев, так же как и с более младшими, в основном надо проводить индивидуально.

Занятия по развитию речи и расширению знакомства с окружающим: показ животных (кошка, собака, цыплята, птичка в клетке), заводных и озвученных игрушек, инсценировок с куклой, игра «чудесный мешочек», показ картинок (с 10—11 мес.). Игры: «Покажи ушки» (ребенок показывает названную часть лица у себя, у куклы), «Найди и принеси игрушку» (воспитатель называет, какую игрушку принести). Воспитатель постепенно усложняет игры, например подбирает однородные игрушки, отличающиеся по внешним признакам (куклы резиновые, целлулоидные и мягкие).

На занятиях по развитию действий с предметами воспитатель дает детям собирать игрушки-вкладыши (деревянные мисочки, бочонки, шары, матрешки), снимать кольцо со стержня и снова надевать, открывать и закрывать матрешку, накладывать кубики друг на друга и т. п. Выполнение этих действий основано на различении признаков предметов — их величины, формы — и требует от ребенка определенной настойчивости, например, чтобы надеть кольцо на стержень, ребенок делает несколько попыток. Дети подбирают предметы, нужные для завершения действия (например, если ребенок держит игрушечную кастрюльку, то ищет крышку, чтобы закрыть ее).

На занятиях по развитию движений нужно побуждать ребенка переходить от одного предмета к другому, скатываться с горки, к концу года вызывать первые самостоятельные шаги; приучать ловить, катать мяч (сидя), догонять катящиеся шарики. Следует затевать с детьми веселые игры: «догоню-догоню», «прятки».

Музыкальное воспитание

Очень важно уже на первом году жизни развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, устойчивость слухового внимания, способность слушать музыку, прислушиваться к ней;

способствовать запоминанию определенных движений, связанных с музыкой (например, похлопывание в ладоши под песню «Ладушки», приплясывание под плясовую и т. п.).

С первых месяцев жизни воспитательница поет без слов мелодию песни, наклонившись к ребенку, лежащему в манеже, и улыбаясь ему.

Детей 4—6 месяцев объединяют в подгруппы для слушания музыки (песни), которая сопровождается показом игрушки (яркий флажок или бубен, украшенный лентами).

На занятиях с подгруппой детей 6—12 месяцев наряду со спокойной музыкой воспитательница играет или поет плясовые мелодии; иллюстрирует песни показом известных детям сюжетных игрушек (например, кукла, птичка, лошадка). Занятия заканчиваются индивидуальной игрой или пляской: воспитательница предлагает каждому ребенку играть или плясать, а сама поет песню.

Воспитательница поет детям или исполняет на мирлитоне, металлофоне мелодии русских народных песен: «Заинька» (без слов), «Петушок», «Котя-коток», «Баю-баю», музыка М. Красева.

Для сопровождения движений детей используются русские народные мелодии: «Как у наших у ворот», «Уж я золото хороню», «И кумушка».

Для сопровождения показа игрушек исполняются: «Птичка» и «Марш», музыка М. Раухвергера, «Из-под дуба» — русская народная мелодия.

ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА

(второй год жизни ребенка)

Задачи воспитания. Важнейшей задачей воспитателя продолжают оставаться охрана и укрепление здоровья детей, закаливание их организма, обеспечение бодрого, активного уравновешенного настроения, формирование первичных навыков опрятности, самообслуживания, развитие основных движений (ходьбы, лазания, бросания, бега) и движений рук.

Необходимо учить детей пользоваться некоторыми предметами домашнего обихода и игрушками, продолжать развивать зрительное, слуховое и осязательное восприятия, формировать элементарные представления о предметах и их свойствах, развивать способность подражания; совершенствовать понимание речи окружающих и развивать собственную речь детей; учить соблюдать установленные правила поведения, поддерживать положительные взаимоотношения с другими детьми, привязанность к матери, к взрослым.

Характеристика детей данного возраста. При правильной воспитательной работе происходит дальнейшее физическое и психическое развитие ребенка: ежемесячная прибавка в весе составляет 200—250 *г*, в росте — 1 *см*. Совершенствуется строение и работа внутренних органов, костной, мышечной и нервной систем. К двум годам у ребенка уже 20 молочных зубов. С появлением коренных зубов (1 год 6 мес.— 1 год 8 мес.) в рацион ребенка должна входить пища, требующая пережевывания (непротертые овощи, котлеты). Улучшающаяся теплорегуляция организма дает возможность при оздоровительных мероприятиях снизить температуру воды и воздуха. Повышается работоспособность нервных

клеток; активное бодрствование у детей от 1 года до 1 года 6 месяцев длится уже 3—4 часа, а у детей от 1 года 6 месяцев до 2 лет — 4—5,5 часа. Суточное количество сна уменьшается с 13,5 до 12,5 часов. Длительность каждого периода дневного сна для детей от 1 года до 1 года 6 месяцев — 2,5—1,5 часа. Дети от 1 года 6 месяцев до 2 лет спят днем один раз 3—3,5 часа.

Решающее значение для развития ребенка имеет его общение со взрослым: у него развивается способность подражания, имеющая большое значение для совершенствования всего поведения и, в частности, для овладения речью и развития игровой деятельности. Взрослый показывает ребенку способы употребления предметов домашнего обихода, игрушек. Благодаря подражанию ребенок после полутора лет начинает воспроизводить в игре не только действия, показанные ему взрослыми, но и то, что видит в окружающей жизни.

У детей второго года жизни совершенствуется зрительное, слуховое, осязательное восприятие, формируются элементарные представления об окружающих предметах и их свойствах. К полутора годам ребенок хорошо узнает знакомые предметы независимо от изменения цвета, величины, формы. В конце второго года дети способны различать слова с близким звучанием, узнавать и называть знакомые мелодии «про киску», «про собачку».

Быстро развивается понимание речи окружающих, и к концу второго года ребенок понимает простые рассказы. Растет число слов, произносимых ребенком (от 10—12 слов у годовалого до 300 слов у ребенка 2 лет). К концу второго года ребенок начинает говорить фразами, употребляя разные части речи. Речь становится для ребенка основным средством общения со взрослым, а речь воспитателя — средством регулирования его поведения. Во время игры и другой деятельности ребенок много говорит.

Ребенок уверенно ходит, преодолевая естественные препятствия — канавки, бугорки, много лазает, начинает бегать, бросать мяч, катать его в определенном направлении, овладевает простыми плясовыми движениями, подражает в движениях взрослым и другим детям. Развиваются движения рук.

Расширяются связи ребенка с окружающими: он общается со взрослыми по разнообразным поводам, усваивает правила поведения — нельзя отнимать игрушки, нужно сидеть за столом спокойно, играть, не мешая друг другу, подчиняться требованиям взрослого и выполнять его поручения. Дети еще не могут длительно играть вместе, но их взаимоотношения непрерывно расширяются и становятся все более разнообразными: дети подражают друг другу в игре, могут оказать помощь, принести нужную игрушку.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУППЫ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ

Дети в возрасте от 1 года до 1 года 6 месяцев спят днем два раза по 2,5—1,5 часа, а после 1,5 лет — один раз 3—3,5 часа. Поэтому, воспитываясь в одной группе, они живут по двум разным режимам. В каждой из этих подгрупп младших по возрасту детей укладывают спать в первую очередь и поднимают в последнюю. Если ребенок 1 года 6 месяцев — 1 года 7 месяцев, переведенный на режим с однократным дневным сном, становится вялым или, наоборот, возбужденным, его на некоторое время следует перевести на прежний режим, с двукратным дневным сном. Завтрак должен быть не позже чем через час после пробуждения детей, обед детей старше 1 года 6 месяцев—не позже чем через 4 часа после завтрака, с тем чтобы бодрствование не превышало 5—5,5 часа.

По мере того как дети овладевают необходимыми умениями, можно кормить или раздевать одновременно 2—3—4 детей; взрослый одних детей умывает или раздевает, остальные в это время играют. По окончании еды или одевания дети опять играют, не дожидаясь остальных. В младшей подгруппе в часы обеда детей кормят по мере пробуждения.

Воспитатель обучает детей действовать самостоятельно, поощряет и поддерживает их в этом.

В течение первого полугодия нужно воспитывать такие умения: есть хлеб с супом, с 1 года 2 месяцев — 1 года 3 месяцев пользоваться ложкой. К 1 году 6 месяцам ребенок должен самостоятельно есть предлагаемую

ему пищу; по слову воспитателя задвигать стул после еды, приносить требуемую одежду; снимать ботинки, чулки, подставлять руки под струю воды; выражать свои просьбы и желания при помощи жестов, мимики и доступных слов.

Во втором полугодии второго года нужно приучать детей мыть руки, соблюдать чистоту во время еды, пользоваться салфеткой, при одевании самостоятельно натягивать чулки, штанишки; понимать назначение предметов, называть их. Воспитатель знакомит детей с наиболее характерными качествами предметов, используемых во время еды, одевания, умывания (например, кисель сладкий, вода теплая, холодная.) Особое внимание уделяется воспитанию умения подчиняться требованиям взрослого и выполнять их. К 2 годам ребенок должен знать свое место за столом, место полотенца и одежды в шкафчике, спокойно сидеть за столом; научиться снимать расстегнутые и развязанные взрослым части одежды.

Во время бодрствования, свободного от занятий, еды, укладывания спать и других процессов воспитатель создает условия, чтобы дети могли играть игрушками, строительным и природным материалом, много двигаться, наблюдать окружающее, рассматривать картинки. Воспитатель должен разговаривать с детьми, отвечать на их вопросы по разнообразным поводам.

Все дети данной группы спят днем на воздухе (на веранде с открытыми окнами) в течение всего года.

Зимой дети старшей подгруппы гуляют два раза в день по 1 часу: после завтрака и после полдника. Летом вся жизнь детей переносится на озелененный участок (сон, еда, занятия, игры.)

Режим детей второго года жизни меняется в зависимости от сезонных условий и длительности пребывания детей в учреждении.

В круглосуточной группе режим строится таким образом, чтобы дети младшей и старшей подгрупп находились вместе ограниченное количество времени (с 17 час. 30 мин. до 20 час.). Это предупреждает утомление.

С детьми второго года проводятся занятия:

а) по развитию речи и ориентировки в окружающем; б) по развитию движений; в) по формированию действий с предметами; г) по музыкальному воспитанию.

Занятия могут быть индивидуальными и групповыми: занятия по развитию речи и действий с предметами проводятся с 4—6 детьми; музыкальные занятия и подвижные игры — с 10—12 детьми.

Развитие речи и ориентировки в окружающем

На втором году, в период интенсивного формирования речи, необходимо не только продолжать развивать понимание речи окружающих, но и формировать собственную речь ребенка как в повседневной жизни, так и на специальных занятиях.

Первое полугодие второго года. К 1 году 6 месяцам ребенок должен знать имена окружающих людей, названия многих предметов, которые находятся в группе, выполнять простые поручения взрослого (принести игрушки, ботинки и т. д.), показывать у игрушечных животных лапы, хвост, глаза, уши; знать, где у самого ребенка рука, нога, глаза, где пуговка на платье, карман, бантик; узнавать знакомые предметы в натуре и на картинках; понимать несложный сюжет инсценировок, которые показывает им воспитатель, с игрушками или персонажами кукольного театра.

Для развития активной речи детей до 1 года 6 месяцев необходимо поощрять подражание, воспитывать умение прислушиваться к речи взрослого и отвечать не действиями, а доступными им словами.

К 1 году 6 месяцам ребенок должен легко подражать часто слышимым словам и звукосочетаниям, много лепетать, сопровождать лепетом свою деятельность.

Второе полугодие второго года. Для развития понимания речи следует в повседневной жизни, на занятиях с предметами и картинками обращать внимание детей на качества, состояние и назначение знакомых предметов, учить различать предметы, сходные по внешнему виду, приучать детей понимать рассказ взрослого о вещах и событиях, связанных с их личным опытом, и тогда, когда он не сопровождается показом предметов, картинок, действий.

К двум годам ребенка надо научить ориентироваться в ближайшем окружении, пользоваться названиями часто повторяющихся блюд, посуды, мебели, одежды,

игрушек, называть взрослых и детей по имени, знать названия животных; он должен понимать несложный сюжет на картинке, понимать смысл речи взрослых, в которой говорится о знакомых ему событиях, выполнять действия по словесному указанию взрослого.

Для развития активной речи детей необходимо побуждать их по разнообразным поводам как можно чаще обращаться к взрослому, следить, чтобы облегченные слова в речи детей сменялись обычными, приучать их выражать желания и просьбы словами и короткими фразами.

При соблюдении вышеуказанных педагогических требований ребенок выражает свои просьбы простыми предложениями из двух-трех, а иногда и из четырех согласованных между собой слов.

Для развития восприятия и представлений в групповой комнате и на участке следует периодически обновлять обстановку (развешивать новые картинки, менять игрушки, переодевать кукол в другие платья, ставить на подоконники и полочки новые растения, желательно цветущие, приносить на время клетку с птичкой и т. п.); обращать внимание детей на эти изменения; воспитывать у детей интерес к деятельности взрослых (сестры, дворника и др.), старших детей; привлекать к наблюдению за животными, за некоторыми явлениями природы (например, светит солнце, идет дождь, снег).

При этом следует рассматривать вместе с детьми и называть предмет, действие: столяр стучит молотком, шофер заводит машину, няня моет посуду, птичка летает. В отдельных случаях нужно называть качества предметов, их назначение; проводить при детях простые сравнения, обобщения (например, сегодня праздник, все надели красивые платья, дети взяли флажки).

Примерное еженедельное число занятий по развитию речи и ориентировки в окружающем: в круглосуточных группах — 6—8, в группах дневного пребывания — 4—5, включая беседы и наблюдения на прогулке.

Рекомендуемые занятия.

Показ предметов с называнием — «чудесный мешочек» (с 1 года 6 месяцев).

Игры, рассчитанные на отыскивание предметов.

Показ предметов в действии, сюжетные показы (с 1 года 4 месяцев — 1 года 5 месяцев).

Показ животных (кошки, собаки, птицы) на улице или в комнате.

Целевые прогулки — по дому, участку летом (с 1 года 3 месяцев — 1 года 4 месяцев) и за пределы участка (после 1 года 6 месяцев — 1 года 8 месяцев).

Игра с картинками: показ картинок с называнием предметов, действий (с 11—12 месяцев). Ребенок отыскивает картинку по слову взрослого: картинки с изображением на одной стороне, кубы с картинками, парные картинки (с 1 года 3 месяцев до 1 года 4 месяцев).

Чтение воспитателем стихотворений, потешек, шуток с целью вызвать детей на подговаривание («да», «шу», «полетели...»).

Игра «Послушай и скажи, как мяукает кошка, лает собака, мычит корова» с целью упражнения в артикуляции (с 1 года 3 месяцев — 1 года 4 месяцев).

Повторение знакомых слов вслед за взрослым.

Игра «Выполнение поручений» (принеси то-то, поставь туда-то, покажи, как мячик прыгает, и т. д.).

Рассказывание коротких стихов-потешек.

Рассказы-разговоры о многократно виденном и хорошо известном ребенку (с 1 года 3 месяцев), а также о том, что будет (с 1 года 6 месяцев).

Развитие движений

Движения детей развиваются в быту, подвижных играх и во время гимнастики. В группах детей второго года еженедельно проводятся три занятия гимнастикой и две-три подвижные игры (включая игры во время прогулки). Подвижные и гимнастические игры должны доставлять детям радость.

Одна из основных задач в отношении детей данного возраста — совершенствовать ходьбу в разных условиях: ходить по траве, взбираться на бугорки, ходить по ограниченной поверхности (по доске), перешагивать через препятствия, канавки, через палку, положенную на землю, делать шаги вбок и пятиться назад, медленно кружиться на месте.

У ребенка в возрасте 1 года 6 месяцев нужно развивать умение влезать на стремянку, перелезать через бревно, подлезать под скамейку, пролезать через обруч,

Надо научить детей катать мячи, перебрасывать их друг другу, бросать вниз, вдаль, в цель.

У детей этого возраста воспитатель развивает умение самостоятельно двигаться и плясать, делать движение под пение и музыку, выполнять совместно некоторые движения, действия.

Развитие движений у детей к 1 году 6 месяцам.

Ходьба. Ребенок должен уметь подниматься вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10—20 *см* (ширина 25 *см*, длина 1,5—2 *м*), и сходить вниз до конца доски. Входить на опрокинутый вверх дном ящик высотой 10 *см* и сходить с него. Перешагивать через веревку или палку, приподнятую на 5—10 *см* от пола.

Лазание. Влезать на стремянку высотой 1 *м* и слезать с нее приставным или чередующимся шагом.

Бросание. Бросать маленькие мячи в горизонтальную цель, корзину диаметром 60 *см* на расстоянии 20—40 *см*.

Развитие движений у детей к 2 годам.

Ходьба. Ребенок должен уметь проходить по приподнятой на 20—25 *см* от пола доске (шириной 25—20 *см*) и сходить вниз до конца доски. Входить на опрокинутый вверх дном ящик размером 30×50 *см*, высотой 15 *см* и сходить с него. Перешагивать через палку или веревку, приподнятую на 12—18 *см* от пола.

Лазание. Влезать на стремянку высотой 1,5 *м* и слезать с нее приставным или чередующимся шагом.

Бросание. Бросать одной рукой маленькие мячи в горизонтальную цель, находящуюся на уровне груди на расстоянии 50—70 *см*.

Примерный перечень подвижных игр и игр-плясок для детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до 2 лет.

«Ладушки» (слова и движения Н. Блюменфельд. Мелодия народная); «Айда» (слова и движения Г. Ильиной); «Пузырь» («Подвижные игры дошкольников», авторы М. Конторович и Л. Михайлова); «Догонялки» (слова и движения И. Плакиды); «Колокольчик» (автор игры Е. Махотина); «Треуголь-

ник и флажок» (слова и движения И. Плакиды); «Большой мяч и маленькие мячи» — катание большого мяча, разбрасывание и собирание маленьких мячей; «Идет коза». «Дети и собачка» (слова и движения Н. Блюменфельд); «Где ты, Вова?». «Мишка по лесу гулял»; «Прибежали в уголок» (слова и движения Н. Паппе); «Играем в прятки» (слова и движения Н. Кругляк).

Развитие действий с предметами (башенками, вкладышами, строительным материалом и т. д.)

К 1 году 6 месяцам дети должны научиться воспроизводить действия по подражанию: надевать 3—5 колец на палочку, легко открывать и закрывать матрешку, баночку, вкладывать в них предметы, значительно меньшие по размеру, втыкать деревянные грибки в отверстия скамеечки, накладывать несколько кубиков из строительного материала друг на друга, раскладывать их рядом, воспроизводить показываемые взрослым элементарные постройки (башня, забор), после игры складывать кубики в коробку. Дети должны хорошо знать названия игрушек, которыми действуют, и сами действия; с помощью доступных им слов привлекать взрослого к результатам своей деятельности.

В занятиях с детьми 1 года 6 месяцев — 2 лет надо использовать умение детей действовать с предметами для дальнейшего усовершенствования движений рук и уточнения зрительного восприятия. Обращать внимание детей на величину предметов, наиболее контрастные формы (шарик, кубик), основные цвета, одновременно называя эти качества.

К двум годам дети должны уметь доводить освоенные ими действия до определенного результата: уметь нанизать на стержень все 6—8 колец, собрать башенку из колец нескольких размеров, менее контрастных, чем прежде. На занятиях и в играх — воспроизводить несколько взаимосвязанных действий, например: вынуть кубики из коробки, сделать несложную постройку, прежде показанную взрослым (ворота, поезд), и снова сложить кубики в коробку. В самостоятельной деятельности — легко воспроизводить действия с предметами и

постройки, показанные прежде взрослыми. Различать контрастные размеры предметов. Называть предметы, действия; с помощью слов и предложений привлекать взрослого к результатам своей деятельности.

Для развития действий с предметами проводятся занятия, на которых дети должны: а) собрать и разобрать башенку; б) нанизать шарики на палочку (к концу второго года); в) собрать и разобрать матрешку; г) катать шарики.

С детьми 1 года организуются занятия с настольным строительным материалом; с 1 года 6 месяцев — занятия с мелкими игрушками, занятия с песком.

В процессе действий с предметами у детей появляются новые умения. Для их развития нужны повторность и помощь взрослого. Еженедельно с детьми до 1 года 6 месяцев в круглосуточных группах проводится 4—5 занятий, а в дневных — 3—4. С детьми от 1 года 6 месяцев до 2 лет ежедневно проводится 3—5 занятий.

В самостоятельной деятельности детей второго года жизни действия с предметами занимают не меньшее место, чем игра с сюжетными игрушками.

ИГРА

Игры детей организуются в помещении и на воздухе с сюжетными игрушками, дидактическим и строительным материалом.

Игры с сюжетными игрушками

Задачи. К 1 году 6 месяцам нужно обучить ребенка целевым действиям с той или иной сюжетной игрушкой; сделать игру относительно устойчивой; развивать умение подражать зрительному образцу, т. е. действиям, показываемым взрослым; приучать детей, играя, не мешать друг другу.

Ребенок должен уметь воспроизводить в игре действия, которые ему уже были известны и которые он вновь наблюдает, по подражанию, по прямому подсказу взрослого, по памяти при виде игрушки (кормление куклы, завертывание ее, укладывание спать и т. д.); действовать с игрушками относительно устойчиво; находить предмет, необходимый для продолжения игры; пе-

реносить усвоенные с помощью взрослого действия с одной игрушки на другую, аналогичную.

С детьми 1 года 6 месяцев — 2 лет следует продолжать работу по повышению устойчивости действий с сюжетными игрушками; с бо́льшим разнообразием и усложнением через показы-инсценировки, групповые и индивидуальные наблюдения за окружающим формировать их представления о качествах предметов, встречающихся в игре, о звуках, которые издают знакомые животные, и их характерных повадках (например, как ходит кошка, как прыгает и чирикает птичка и т. д.); приучать детей соблюдать элементарные правила во время игры: не мешать друг другу, делиться игрушками; принести предмет, нужный другому для продолжения игры; играть в общую игру с распределением действий (один накладывает на тележку кубики, другой отвозит).

К двум годам игра ребенка должна быть относительно устойчивой и разнообразной. Он должен воспроизводить в игре несколько взаимосвязанных последовательных действий, известных ему ранее в отдельности (покормив куклу, уложить ее спать, потом покатать на машине и т. д.). По непосредственному или отсроченному подражанию элементарно воспроизводить отдельные новые действия, подмеченные у окружающих. Следует учить детей использовать в игре с сюжетными игрушками дополнительный игровой материал, заменяющий «настоящий» предмет, например: кубик вместо мыла, палочку вместо термометра; вводить элементы сюжета в подвижные игры.

В играх с дидактическим и строительным материалом дети совершенствуют умения, полученные ранее.

Музыкальное воспитание

Задачи музыкального воспитания — развивать умение прислушиваться к мелодии и словам песни; воспроизводить звукоподражания, легкие по звуковому составу слова и слоги; выполнять игровые и плясовые движения, соответствующие содержанию песни.

К концу второго года дети во время баюканья куклы подпевают «баю-баю».

В возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев дети слушают исполняемые на мирлитоне и металлофоне мелодии песен. Детям 1 года 6 месяцев — 2 лет воспитательница поет песни с показом и без показа игрушек, сопровождая пение соответствующими движениями.

В упражнениях с предметами (игрушки, флажки) и в плясках дети сначала выполняют движения по показу воспитателя, а затем (в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет) воспроизводят эти движения по словам песни. В плясках они притопывают одной ногой, переступают на месте с ноги на ногу, поворачивают кисти рук, поднятых в стороны — вверх и т. д.

Дети 1 года 6 месяцев и старше с удовольствием «маршируют», т. е. ходят по комнате под пение и по показу воспитателя, стараясь выше поднимать ноги.

Музыкальные занятия проводятся с детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев 2—3 раза в неделю, с детьми 1 года 6 месяцев — 2 лет — 2 раза в неделю.

Музыкальные произведения:

«Идет коза», «Зайка», русские народные песни; «Машенька-Маша», попевка» «Птичка», «Собачка», музыка М. Раухвергера; «Кошка», музыка А. Александрова.

Вышеуказанные песни сопровождаются показом игрушек и движений.

Для сопровождения движений детей используются русские народные песни «Заинька», «Ладушки»; белорусская народная песня «Юрочка», украинская народная «Гопачок»; «Вот как мы умеем», музыка Е. Тиличеевой.

Музыка и песня должны звучать и вне занятий.

ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

(третий год жизни ребенка)

Задачи воспитания. Охранять здоровье детей, заботиться о дальнейшем развитии и закаливании организма, уравновешенном активном поведении и положительном эмоциональном состоянии.

Расширять ориентировку в окружающем, формировать представления и первичные понятия о предметах, качествах и явлениях. Продолжать развитие речи и наглядно-действенного мышления.

Совершенствовать движения. Развивать игровую деятельность детей. Расширять и укреплять их положительные взаимоотношения друг с другом и со взрослыми. Воспитывать поведение детей в коллективе.

Совершенствовать элементарные навыки самообслуживания, воспитывать культурно-гигиенические навыки, привлекать детей к элементарным трудовым действиям.

Воспитывать интерес и любовь к музыке, пению, стихам, рассказам.

Характеристика детей третьего года жизни. При правильном воспитании на протяжении третьего года жизни в развитии и поведении ребенка происходят существенные изменения. Продолжается несколько замедленное по сравнению с предыдущими годами, но все же интенсивное нарастание веса (в среднем за год ребенок прибавляет в весе 2,8 *кг*) и увеличение роста (на 7—8 *см*). Продолжается окостенение скелета и развитие функций всех органов, но вследствие их относительного несовершенства ребенок еще очень раним. Повышается предел работоспособности нервной системы: ребенок может бодрствовать непрерывно 6—6,5 часа, необходимое количество суточного сна уменьшается до 11,5—12,5 ча-

са (из них 2—2,5 часа днем); может заниматься одним и тем же делом до 15—25 минут. У ребенка развивается умение сдерживать, тормозить свои желания и действия, но он еще не способен на длительное ожидание, не может долго сохранять одну и ту же позу, быстро утомляется от однообразных движений, легко возбуждается.

Вследствие улучшения качества движений и развития умения ими управлять ребенок становится более ловким и самостоятельным в еде, одевании, игре, занятиях.

Быстро развивается речь ребенка, что существенным образом меняет его поведение. Обогащается содержание речи. Расширяется словарь. Ребенок начинает пользоваться, хотя и не всегда правильно, всеми частями речи, употреблять распространенные и сложные предложения. К трем годам все звуки, за исключением «р» и шипящих, дети произносят правильно, хотя в некоторых сочетаниях встречается замена одних звуков другими. Речь становится основным средством общения не только со взрослыми, но и с другими детьми. Ребенок начинает устанавливать причинную зависимость часто повторяющихся явлений, делает примитивные сравнения, умозаключения, обобщения наглядно-действенного характера.

В играх дети более самостоятельно воспроизводят действия окружающих людей. Возникают совместные игры. К концу третьего года жизни появляются начальные формы ролевой игры. Становится возможным обучение детей новым видам деятельности: манипулирование карандашом переходит в попытки изобразительной деятельности, игра кубиками постепенно превращается в конструирование. Во второй половине третьего года жизни ребенок иногда, прежде чем действовать, заранее определяет словами содержание своих действий. «Я самолет нарисую»; все чаще действует на основе прошлого опыта, закрепленного в виде представлений, понятий.

Дети живо интересуются всем, что происходит вокруг них. Они следят за трудовыми действиями взрослых, явлениями природы, животными. При этом дети не довольствуются одним только восприятием окружающего, а требуют объяснения, задают вопросы: «Почему?», «Зачем?», «Когда?», «Где?» Они начинают сравнивать предметы, явления, хотя их впечатления еще поверхностны, отрывочны и неустойчивы.

Дети любят смотреть картинки, при этом много говорят, спрашивают. Они с интересом и вниманием слушают то, что им рассказывают взрослые.

Несмотря на значительно бо́льшую самостоятельность в играх, дети, предоставленные на длительное время самим себе, и на третьем году не могут найти занятие, вследствие чего становятся вялыми или, наоборот, слишком возбужденными.

В процессе деятельности и общения со взрослыми ребенок накапливает все больше знаний и представлений о ближайшем окружении, расширяется его опыт. Он ориентируется в групповой комнате, у себя дома и т. д. На основе опыта и под влиянием воспитательных воздействий взрослых совершенствуется умение ребенка выполнять элементарные правила поведения; усложняются его взаимоотношения со взрослыми и детьми.

Дети оказывают помощь друг другу, проявляют интерес к деятельности товарищей. Более разнообразными становятся переживания ребенка, и возникают они по различным поводам. Много положительных эмоций испытывает ребенок при восприятии окружающего, при общении со взрослыми, в связи с результатами своей деятельности. Все больший эмоциональный отклик вызывает у него музыка, пение, художественное слово.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУППЫ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ

В группе устанавливается один общий режим, но игры-занятия, выход на прогулку, укладывание спать проводятся по подгруппам.

Режим составляется на круглые сутки. Первый утренний завтрак дети должны получать не позже чем через 1—1,5 часа после пробуждения.

Ребенок третьего года по сравнению с ребенком второго года жизни значительно быстрее ест, меньше времени тратит на умывание, одевание и другие процессы. Вследствие этого все больше времени заполняется игрой, занятиями.

Дети 2—3 лет, даже одетые в теплую одежду и обувь, могут довольно свободно двигаться по улице. Это позволяет удлинять время прогулки до 1,5 часа.

В холодное время года дети гуляют два раза в день. С наступлением теплых дней часть занятий переносится из помещения на площадку.

При ежедневном обливании в детском саду детям дома делают гигиеническую ванну один раз в неделю, перед ночным сном. Если же обливание не производится, то детей купают два раза в неделю. Для здоровых детей обливание рекомендуется в течение всего года.

В течение летних месяцев детей вечером укладывают спать на 30—40 минут позднее, чем зимой. Соответственно удлиняется дневной сон. Игра и все занятия организуются на площадке. Если на площадке есть участок, защищенный от солнца, пыли и шума, то сон и питание тоже организуются на воздухе. С наступлением жарких дней обливание проводится на площадке перед обедом, а перед ночным сном детей умывают и моют им ноги.

Питание, сон, туалет и прогулки необходимо организовать так, чтобы обеспечить детям хороший аппетит, быстрое и спокойное засыпание, глубокий и достаточный по длительности сон, гигиенический уход. Все это способствует активному поведению и бодрому настроению малышей.

Необходимо следить за правильной позой детей за столом.

На третьем году следует возможно шире использовать одевание, умывание, кормление для развития речи, движений, ориентировки в окружающем и формирования организованного поведения.

Следует путем постоянных упражнений закреплять умения, приобретенные раньше, и развивать бо́льшую самостоятельность ребенка.

На третьем году жизни у ребенка должны быть воспитаны такие умения и навыки: мыть руки перед едой, есть аккуратно, действовать преимущественно правой рукой; к трем годам — правильно держать ложку; пользоваться салфеткой; перед едой доставать ее, а после еды убирать; не выходить из-за стола, не окончив еды; не мешать во время еды другим детям; говорить «спасибо» после еды; самостоятельно мыть лицо и руки и вытирать их; самостоятельно снимать и надевать некоторые предметы одежды и обувь, расстегивать и застегивать пуговицы спереди, развязывать шнурки у ботинок;

знать порядок раздевания и одевания, аккуратно складывать снятую одежду.

Нужно приучать детей пользоваться только индивидуальными предметами ухода: своим носовым платком, полотенцем, горшком; самому вытирать нос, замечать грязные руки, непорядок в одежде (спущенный чулок, оторванную пуговицу и т. п.).

Следует привлекать детей к выполнению различных поручений, например: помочь воспитательнице вынести на площадку игрушки, принести и убрать материал для занятий. У ребенка после 2,5 лет могут быть и несложные обязанности, состоящие из ряда последовательных действий, например: помочь няне перед едой поставить стулья к столам, принести тарелки с хлебом. Самообслуживание и выполнение поручений — это начальные формы трудового воспитания.

Воспитательница должна называть предметы и действия, с которыми ребенок сталкивается, объяснять их, определять свойства, назначение предметов.

Обслуживание детей надо организовать так, чтобы им не приходилось ожидать друг друга. Вымыв руки, ребенок начинает есть, не дожидаясь, пока другие сядут за стол; выходит из-за стола, как только поест. Дети одеваются и выходят на прогулку не все сразу: часть группы начинает одеваться в то время, как другие еще продолжают играть. Одетые дети выходят с воспитательницей на площадку, не ожидая, пока няня оденет остальных. Детей следует одевать тепло, но легко, чтобы одежда не стесняла их движений. Дети должны быть на воздухе как можно больше времени. На участке создаются условия для обогащения детей разнообразными впечатлениями и для различных игр.

На площадке необходимы низкие скамейки или диваны, на которых дети могут посидеть и отдохнуть.

Летом на площадке необходимо иметь пособия и игрушки для развития различных движений (шестигранник, гимнастическая лестница, обручи, мячи и т. п.), природный материал (песок, вода) и пособия для игр и настольных занятий. Зимой детям нужны лопатки, санки для катания с гор, санки для кукол и др.

Воспитательница на прогулке обеспечивает смену движений и игр, смену разных видов деятельности детей.

В повседневном общении с детьми воспитательница расширяет их кругозор и ориентировку в окружающем, способствует их сенсорному развитию, развитию движений и речи. Она привлекает внимание детей к происходящему вокруг, разговаривает с детьми по разнообразным поводам: о том, например, куда ребенок вчера ходил с мамой, кто подарил ему лошадку, где Таня, почему ее нет в группе и т. п.; обращает их внимание на то, что красиво в природе, в окружающих предметах, в звуках. Воспитательница должна поддерживать желание детей говорить. Словесное обращение ребенка она превращает по возможности в диалог, дает словесные поручения, всемерно поощряет общение ребенка со взрослыми и детьми. Она воспитывает у детей смелость, настойчивость, побуждает их проявлять усилия для достижения поставленной цели, поощряет удачные попытки действовать, оказывая помощь при затруднениях, которые дети сами преодолеть не могут.

Необходимо формировать у детей положительные социальные чувства, приучать к соблюдению простейших правил поведения в коллективе.

Ребенок должен охотно выполнять предложения воспитательницы — идти есть, мыть руки; соблюдать порядок, установленный в спальне: разговаривать тихо, спокойно лежать в постели, не мешать другим.

Он должен здороваться, прощаться, словесно выражать свои желания спокойно, без крика.

Воспитательница своим примером и прямыми указаниями учит детей ласково разговаривать друг с другом, побуждает к взаимопомощи (застегнуть пуговицу, подвинуть соседу тарелку с хлебом), к помощи младшим.

Следует как можно чаще общаться с каждым из детей не только для их развития и формирования правильного поведения, но и для того, чтобы их порадовать, повеселить, спеть им песенку, рассказать стихотворение-шутку, прибаутку, приласкать.

ИГРА

Игра занимает в жизни детей третьего года большое место. Наряду с сюжетными играми у них еще много игр без определенного сюжета: дети катают ша-

рики, пускают волчки; они не просто перебирают мелкие игрушки, но и раскладывают их по цвету, размеру, форме; дети в играх много ходят, бегают, лазают.

Дети на третьем году жизни могут непрерывно играть или заниматься чем-либо в течение 15—25 минут. Игра детей становится более длительной и сосредоточенной. Хотя большое место еще занимает индивидуальная игра, но дети уже начинают играть вдвоем и втроем, так как могут в какой-то мере координировать свои действия с другими.

Воспитательные задачи. Обеспечить бодрое настроение, активное поведение детей, совершенствовать движения и речь; вызывать радость и чувство удовлетворения; воспитывать положительные взаимоотношения детей между собой; разнообразить и усложнять игру; ребенка третьего года жизни надо учить рассказывать, во что, с кем он будет играть, как использует игрушки и т. д.; уточнять представления, развивать внимание, мышление, память; вызывать частое речевое общение детей со взрослыми и друг с другом; воспитывать бережное отношение к игрушкам и пособиям.

Организация игры. Все свободное время должно предоставляться детям для активной самостоятельной деятельности. С этой целью необходимо дать в распоряжение детей разнообразные игрушки и пособия.

Воспитательница во время прогулки и в помещении должна привлекать внимание детей к действиям окружающих взрослых и старших детей, к жизни животных; она сама должна действовать на глазах детей — рисовать, строить, чинить игрушки и т. п., показывать инсценировки, рассказывать, показывать изображение различных действий на картинках и т. п.

Дети на третьем году уже более самостоятельны в игре, но все же их игры однообразны, примитивны, если воспитатель не руководит ими. Он подсказывает новые игры, вызывает воспоминание и воспроизведение какого-либо действия, ранее виденного ребенком, своим вопросом направляет детей на усложнение начатой игры, побуждает и приучает их играть совместно, сам участвует в игре детей.

Предоставляя детям возможность выбора игры, воспитательница в то же время должна способствовать разнообразию и смене деятельности детей в игре путем

добавления или изъятия каких-либо игрушек или личными указаниями; переключает детей с одних движений на другие, чередует подвижные и спокойные занятия.

В утренние часы воспитательница занята приемом детей. Она заранее убирает сложные пособия (складные картинки, мозаика и др.), игра с которыми требует постоянного ее наблюдения. Не следует в это время давать и крупные машины. Утром дети, придя в групповую комнату, хорошо играют уже освоенными игрушками: строят из кубиков, возят в тележках кукол, рассматривают картинки и т. п.

В период от утреннего завтрака до занятия воспитательница не должна стимулировать те игры, которые совпадают с характером предстоящего занятия.

Непосредственно перед сном следует привлекать детей к спокойным играм различного типа.

Руководство играми детей ни в коем случае не должно подавлять их инициативы: оно заключается в живом, эмоциональном общении, с учетом развития детей, их интересов и индивидуальных особенностей.

Для поддержания у детей жизнерадостного, бодрого настроения, а также для развития положительных эмоций воспитатель организует игры-развлечения — игры «в прятки», «догонялки», показывает заводные веселые игрушки, теневой театр, диафильмы. Много удовольствия доставляют детям знакомые подвижные игры и пляски, веселые инсценировки кукольного театра. В этих играх воспитываются положительные эмоции. Слова воспитателя, движения должны увлекать, радовать детей.

Виды игр

Сюжетные игры. В сюжетных играх дети начинают отображать не только отдельные часто виденные ими действия (укладывание спать, кормление, переодевание и т. п.), но и более отдаленные от них явления окружающей жизни, например работу шофера, парикмахера и многое другое. В игре появляется все больше деталей, например: кукле, прежде чем ее накормить, моют руки; когда кормят, подвязывают салфетку и т. п.

К концу третьего года жизни появляется ролевая игра, в которой дети начинают выполнять определен-

ную роль. Они не просто укладывают или кормят куклу, а изображают мать, доктора, заранее говоря, какую роль берут на себя: «Я буду доктор» или «Я — мама, а это — моя дочка». Роли еще неустойчивы, и дети часто их меняют. Для развития ролевой игры желательно участие в ней старших детей.

Подвижные игры. Дети третьего года жизни гораздо быстрее, чем дети до двух лет, осваивают содержание игры, становятся увереннее в движениях, меньше нуждаются в непосредственной помощи взрослого. Они могут в играх изображать птичек, зайчиков.

Постепенно расширяется тематика игр и их содержание, усложняются условия и правила игры. Например, дети с помощью взрослого образуют общий круг, исполняют по указанию воспитательницы ту или иную роль, отворачиваются, когда прячется их товарищ.

В играх даются более сложные виды согласования действий, например: плясать парами, взявшись за руки, повернуться и бежать в противоположном направлении.

Подвижная игра повторяется 2—3 раза подряд.

Примерный перечень подвижных игр.

«Зайка беленький сидит», «Догони мяч», «Догоните меня», «Курочка-хохлаточка», «Мяч» и другие.

В подвижных играх нужна смена движений, переход от более спокойных к более оживленным движениям, чередование моментов, требующих напряжения и отдыха. Но от детей этого возраста нельзя требовать быстрого перехода от одного движения к другому.

Дидактические игры. С детьми третьего года жизни нужно проводить игры, которые способствуют различению и называнию цвета (красный, синий, зеленый, желтый); контрастных размеров (большой, маленький); форм (шарик, кубик, кирпичик); формированию первичных числовых представлений (много, мало, один, два); развитию зрительного и слухового восприятия, внимания, мелкой моторики; развитию подражательности.

Эти задачи осуществляются в следующих дидактических играх:

Игры с разборными игрушками (матрешки, бочонки, шары, башенки с одноцветными кольцами и кольцами разных цветов).

Игры с разрезными картинками из 4—6 частей (с 2,5 лет).

Игры: «Ку-ка-ре-ку» (автор В. Федяевская), «Парные картинки», «Большие и маленькие», «Сделай, что нужно», «Картинки со стихами» (автор Н. Эйгес) и другие, в которых перед ребенком ставится задача сравнить, подобрать картинки по определенному назначению (например, к животным их детенышей); по тому или другому стихотворению найти предметы, о которых в них говорится, и т. п.

Игры на развитие слуха и ориентировки в окружающем: «Послушаем и назовем, что слышно», «Скажи, что звучит?» (колокольчик, барабан, дудочка), «Узнай, кто говорит?», «Что я делаю?», «Сделай так же», «Скажи, что спрятали?», «Угадай, что в мешочке?».

По мере того как дети овладевают дидактическими играми под руководством воспитателя, они начинают ими пользоваться самостоятельно. Воспитатель следит, чтобы дидактические пособия применялись по назначению.

Подвижные и дидактические игры проводятся как в специально выделенное для занятий время, так и в часы, отведенные для самостоятельной деятельности детей.

ЗАНЯТИЯ

На третьем году жизни самостоятельная деятельность ребенка по сравнению с предыдущим возрастом увеличивается, но все же ребенок не может себя занять длительное время. Поэтому в каждый отрезок бодрствования проводится одно занятие и одна организованная игра. В холодное время года одно из них — в помещении, другое — на площадке, летом занятия переносятся на площадку.

Занятия по развитию речи, с новым материалом, требующим объяснений и помощи взрослого (разрезные картинки, новый конструктор и др.), гимнастика проводятся с небольшим числом детей (6—10).

Группа не делится на подгруппы на музыкальных занятиях, занятиях со строительным материалом, для просмотра кукольного театра или диафильма, инсценировки.

Во второй половине третьего года, когда дети уже овладели необходимыми движениями и усвоили правила

пользования карандашом, глиной, рисование и лепка также проводятся со всеми детьми одновременно.

Занятия с новым материалом должны повторяться чаще, чтобы умения детей стали устойчивыми.

Длительность разных видов занятий и игр колеблется от 7 до 20 минут и зависит от характера занятий, развития детей. Рассказывание, рисование могут длиться 7—10 минут, музыкальные занятия, лепка, занятия со строительным материалом продолжаются 20 минут.

Для занятий нужно в каждую подгруппу подбирать детей с более или менее одинаковым уровнем развития.

Развитие речи, расширение ориентировки в окружающем

Задачи. Обеспечить дальнейшее развитие понимания речи окружающих, обогащать детей доступными им наглядными образами, впечатлениями, приучать понимать устную речь без наглядного сопровождения, расширять активный словарь ребенка.

Учить правильно произносить звуки и слова.

Учить говорить предложениями, передавать свои впечатления, отвечать на вопросы.

Развивать эмоциональную выразительность речи.

Продолжать развивать умение слушать небольшой устный рассказ, короткое стихотворение.

Воспитывать умение самостоятельно рассматривать картинки, книги, говорить о них, аккуратно обращаться с книгой.

Для развития речи и ориентировки в окружающем проводятся следующие занятия:

организованные наблюдения (например, посмотреть, как украшают здание к празднику, как убирают снег с площадки, как катаются на лыжах);

целевые прогулки, например: на площадку к старшим детям, в лес за цветами и пр.;

дидактические игры: «Посмотрим, что у нас есть», «Назовем, что видим», «Кому что нужно», лото и др. (см. специальный раздел);

инсценировки несложных сюжетов с помощью игрушек (например, как непослушный котенок обжег себе лапку; как у Наташи чуть птичка не улетела и т. п.);

занятия по картинкам; рассматривание картинок, изображающих отдельные предметы и действия, несложные сюжеты; рассматривание нескольких картинок, объединенных общим сюжетом. Для таких занятий можно использовать, например, книги: «Игрушки» А. Барто, «Мой Мишка», «Катя в яслях» З. Александровой и др.;

показ диафильмов с рассказом воспитателя;

беседы о том, что дети видели на прогулке, какие дома есть игрушки, о предстоящем празднике, о том, что будем делать на прогулке, и т. д.;

рассказывание сказок, чтение коротких рассказов, стихов, потешек, например: «Курочка-ряба» (народная), «Котик и козлик» В. Жуковского, «Жили у бабуси» (народная), «Воробушки» «Баю-баю», «Игрушки» И. Плакиды, «Мяч», «Зайка» А. Барто, «Праздник» Я. Тайц, народные потешки: «Ладушки», «Пальчик-мальчик», «Киска-киска»;

рассказы воспитателя о том, что сами дети непосредственно не видели, но могут понять на основании своего прошлого опыта (например, как мальчик катался на санках, упал, ушиб ножку);

игры на развитие голосового аппарата, например: «Скажи, кто как кричит» (как каркает ворона, как лает большая собака и как лает маленькая собачка и т. п.).

Используя впечатления от окружающего, разнообразную деятельность ребенка и специальные занятия, воспитательница должна способствовать накоплению у детей представлений и элементарных понятий о явлениях неживой природы (светит солнце, идет снег, сегодня холодно); о животных (кошка, собака, лошадь, корова и др.); о растительном мире (цветок дерево, трава, лист, яблоко, морковь, клубника); о некоторых явлениях общественной жизни (сегодня праздник: на улице много народу, красные флаги, дети получают подарки); о труде взрослых (няня моет посуду, поливает цветы, шофер ездит на машине, доктор лечит детей и т. п.); о бытовых явлениях и назначении предметов домашнего обихода (на кровати спят, за столом едят, в чашку наливают молоко, в тарелку — суп). Следует формировать у детей первичные представления о про-

странстве (близко, далеко, здесь, там), о времени (утро, вечер, потом, сейчас, завтра, сегодня).

Дети должны научиться понимать элементарную связь явлений (идет дождь, на улице лужи; чашку уронили, она разбилась).

Речь детей при правильной воспитательной работе к трем годам достигает значительного уровня развития.

Ребенок хорошо понимает смысл речи взрослого о том, что его окружает, что связано с его опытом. С ним можно говорить о его прошлых впечатлениях, о том, что он будет делать, куда пойдет и т. д.

Ребенок с легкостью повторяет все, что слышит; запоминает короткие стихи и песенки. Словарь достигает 1200—1300 слов, в него входят все части речи, кроме причастий и деепричастий. Ребенок употребляет многословные фразы; в его речи начинают появляться придаточные предложения (хотя грамматически предложения продолжают еще оставаться неправильными). Он много говорит со взрослыми и детьми по различным поводам, может по вопросам передать содержание прослушанной сказки или рассказа. Речь его эмоциональна и выразительна. Произношение в основном правильное, за исключением звуков **р**, **л** и шипящих.

Развитие движений

Задачи. Способствовать дальнейшему совершенствованию ходьбы, бега, лазания, бросания.

Развивать умение по сигналу приостанавливать движение, переходить от одного движения к другому, изменять темп движения.

Способствовать устранению лишних сопутствующих движений, формировать более экономные и ритмичные движения, воспитывать правильную осанку.

Развитие движений ребенка происходит в повседневной жизни, играх (особенно подвижных), на прогулке. Кроме того, в соответствии с назначением врача ежедневно проводится гимнастика по определенным комплексам[1].

[1] См.: К. Д. Губерт и М. Г. Рысс, Гимнастика и массаж в раннем возрасте, Медгиз, 1958; Р. Г. Сорочек и З. С. Уварова, Пособия для занятий по физическому воспитанию детей раннего возраста, Медгиз, 1954.

К трем годам дети умеют:

ходить по прямой и наклонной ограниченной поверхности (по доске шириной 15—20 *см*, приподнятой от пола на 25—30 *см*), перешагивать через препятствия (например, через палку на высоте 25—30 *см*);

подниматься и спускаться с лестницы, влезать и спускаться с гимнастической стенки высотой 1,5 *м* приставным и чередующимся шагом;

бросать мяч в вертикально расположенную цель, находящуюся на уровне глаз ребенка на расстоянии 100—125 *см*, бросать и ловить большой мяч на расстоянии 70—100 *см*;

согласовывать свои движения с другими детьми (например, ходить парами, в кругу), действовать одновременно рукой и ногой (например, топать ногой, хлопать при этом в ладоши);

менять свои движения по темпу, направлению, характеру в зависимости от внешнего сигнала (например, переходить от быстрого бега к ходьбе);

сдерживать, хотя и с некоторым напряжением, свои движения, дожидаться сигнала (например, не бежать, пока не скажут «раз, два, три», спокойно стоять и не брать флажок с пола, пока не произнесено последнее слово).

Рисование, лепка и занятия со строительным материалом

Задачи. Вызывать интерес к рисованию, лепке, конструированию.

Учить пользоваться карандашом (держать его в пальцах правой руки не слишком близко к отточенному концу, проводить прямые, закругленные и зигзагообразные линии, замыкать линию в округлую или угловатую форму), действовать с глиной (отрывать кусочки, мять, раскатывать), настольным строительным материалом и конструктором, состоящим из простейших элементов (палочки, колеса, стены и крыша домика).

Поощрять изобразительный характер рисунка, постройки, лепки и повторение найденной ребенком изобразительной формы; уметь по показу воспроизвести элементарные постройки.

Учить детей понимать изобразительный рисунок или постройку взрослого и других детей.

Приучать выполнять определенные правила: рисовать только на бумаге или на доске, не стучать карандашом; аккуратно пользоваться материалом, не мять бумагу; лепить за столом, не разбрасывать глину; по окончании занятия убирать материал; сидеть за столом в правильной позе.

Воспитательница во время рисования, лепки или занятия со строительным материалом учит, как держать карандаш, показывает, как раскатать глину, как нарисовать, например, дорожку, что нужно сделать, чтобы постройка не падала. Иногда она сама рисует, строит, лепит разнообразные предметы, легкие для воспроизведения, например: лепит морковь, яблоко, рисует забор, мячик, строит дом, гараж, предлагая детям узнать, что она сделала.

При регулярном проведении занятий в течение года дети трех лет правильно пользуются карандашом, глиной, строительным материалом;

охотно рисуют, лепят, строят и называют свои постройки, рисунки по случайно возникшему сходству, а также рисунок, постройку, лепку воспитательницы;

иногда заранее ставят цель и соответственно этому рисуют, лепят, хотя в процессе действия часто отходят от поставленной цели.

В рисунках, постройках и лепке появляется сходство, хотя и отдаленное, с называемыми предметами.

Музыкальное воспитание

Задачи. Развивать умение вслушиваться в музыку, запоминать и различать особенности ее звучания (громко, тихо; высокие, низкие регистры);

побуждать детей к подпеванию;

развивать умение играть в сюжетно-музыкальные игры, связывать с музыкой общий характер движений;

учить детей совместным движениям.

Дети слушают мелодии знакомых песен с вступлением и аккомпанементом, исполняемые на инструменте (мирлитон, металлофон, фортепьяно), и фортепьянные пьесы, характеризующие образы сюжетных игр («Зайки и мишка», «Птицы и автомобиль» и т. п.); подпевают отдельные звуки и поют песни, легкие по мелодии и звуковому составу слов.

В сюжетных музыкальных играх дети исполняют роли, изображая в соответствии с музыкой различные действия (например, птички спят, порхают, а затем улетают).

В упражнениях и плясках дети переходят от спокойных движений к более быстрым в зависимости от контрастного звучания различных частей музыки; ходят и бегают парами, держась за одну руку, кружатся парами, держась за обе руки, с помощью взрослого образуют круг, идут к середине круга.

Музыкальные произведения для подпевания и пения: «Зайка», «Солнышко», русские народные песни; «Дождик», музыка Вл. Фере; «Птичка», музыка Т. Попатенко; «Елочка», музыка Е. Тиличеевой; «Кошка», музыка Ан. Александрова; «Корова», музыка М. Раухвергера.

Музыкальные произведения для слушания: «Лошадка», «Грибок», музыка М. Раухвергера; «Зима», музыка В. Карасевой; «Кошка», музыка В. Витлина; «Из-под дуба», «Ах, вы сени», русские народные мелодии; «Маленькая полька», музыка Д. Кабалевского.

Музыкальные произведения для сопровождения движений детей.

Для упражнений: «Ладушки», русская народная мелодия; «Гопачок», «Стуколка», украинские народные мелодии; «Марш», музыка Э. Парлова; «Марш и бег», музыка Ан. Александрова; «Ловкие ручки», музыка Е. Тиличеевой.

Для игры: «Зайки», музыка А. Гречанинова; «Медведь», музыка В. Ребикова; «Праздничная прогулка», музыка Ан. Александрова; «Колыбельная», «Игра», музыка В. Витлина.

Для плясок: «Ой, на горе-то», «Заинька», русские народные мелодии; «Стуколка», украинская народная мелодия; «Юрочка», белорусская народная песня; «Гуляем и пляшем», музыка М. Раухвергера[1].

---

[1] Из перечисленных выше музыкальных произведений для подготовки к пению, для слушания, для сопровождения движений детей воспитатель выбирает те, которые больше всего соответствуют уровню музыкального развития детей его группы и их интересам.

Музыка и песня должны звучать не только на занятиях, но и во время самостоятельной деятельности детей.

ПРАЗДНИКИ

В дни всенародных праздников — 1 Мая, 7 Ноября для детей организуются праздничные утренники. Для детей этой группы устраивают также праздник елки и отмечают их перевод в следующую группу.

ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА
(четвертый год жизни ребенка)

Задачи воспитания. Укреплять здоровье детей, закаливать организм, развивать основные движения; воспитывать культурно-гигиенические навыки, добиваться некоторой самостоятельности в самообслуживании; воспитывать умение совместно играть и заниматься, слушаться старших, выполнять их указания; приучать говорить правду; обучать правильной устной речи, внятному и чистому произношению слов, учить выражать словами просьбы, желания; знакомить с доступными пониманию детей предметами и явлениями окружающей жизни и природы, воспитывать правильное отношение к ним; воспитывать интерес к сказкам, стихам, картинкам, к музыке, рисованию, обучать пению, простейшему изображению предметов в рисунке, лепке.

Характеристика детей четвертого года жизни. В возрасте от 3 до 4 лет темп физического развития ребенка несколько замедляется. Вес в среднем за год увеличивается на 1,5—2 *кг*, рост — на 4—6 *см*. Происходит интенсивное окостенение скелета.

В этом возрасте происходит дальнейшее развитие нервной системы, однако ее работоспособность еще значительно ниже, чем у детей старших возрастов. Умственная перегрузка, обилие впечатлений быстро утомляют ребенка, приводят к перевозбуждению.

Звукопроизношение продолжает оставаться нечистым. При значительном запасе слов активный словарь еще невелик. Высказывания детей часто многословны, но непоследовательны.

При надлежащем педагогическом воздействии у детей возникают новые взаимоотношения с окружающими, более сложные виды деятельности. В значительной мере развивается ролевая игра.

Начинает развиваться воображение: ребенок уже может создать игровой образ, рисунок, постройку из

кубиков сначала под влиянием словесных указаний воспитателя, а затем и самостоятельно.

Дети впечатлительны. Они запоминают главным образом то, что их эмоционально захватило. Мышление их носит конкретный, образный характер. Эмоциональные реакции живы и разнообразны, однако еще малоустойчивы и в большинстве случаев неглубоки. Особенности детей на протяжении года благодаря воспитательному воздействию существенно изменяются.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУППЫ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ

В режиме дня суточное количество сна остается таким же, как и в предыдущей группе (12—12,5 часа), дневной сон сокращается до двух часов.

Режимом предусмотрено значительное время для игр в помещении и на воздухе. Все бытовые процессы (одевание, умывание, еда и т. д.) необходимо организовать так, чтобы они не отнимали время, отведенное для игр и прогулок. На прогулку сначала одевают и отправляют часть группы, затем остальных детей. Осенью и зимой дети гуляют два раза — утром и после полдника.

Ежедневно проводится занятие со всей группой длительностью 10—15 минут и утренняя гимнастика.

Закаливание

Детей приучают находиться в помещении при открытых форточках (фрамугах), а в теплые дни — и при открытых окнах. С наступлением холодной погоды форточки в присутствии детей открывают периодически на короткое время; температура воздуха в комнате должна быть +19, +20°. Дневной сон желательно проводить на воздухе (на верандах) или при открытых фрамугах.

Одетые соответственно сезону и погоде дети ежедневно гуляют 3—4 часа, за исключением дождливой и морозной погоды (—23, —25°)[1]. В комнате при температуре +18, +20° дети носят легкую одежду и обувь.

[1] Температура указана для средней полосы РСФСР. В зависимости от местных условий дети могут гулять и при более низкой температуре.

Летом вся жизнь проходит на воздухе, при этом нужно следить, чтобы в жаркие дни дети не перегревались, чтобы одежда была легкой: трусы, панама и открытые туфли. Чередуется пребывание детей на солнце и в тени: в течение дня детей 2—3 раза выводят на открытое место, они играют на солнце несколько минут, после чего их уводят в тень. Непрерывное пребывание на солнце начинают с 3—4 минут и постепенно доводят до 5—6 минут.

Летом ежедневно проводится обливание. Начинают его при температуре воды +33°, через каждые 3—4 дня температуру воды снижают на 1°, доводя ее до +23°. После обливания детей быстро и тщательно вытирают. В прохладные дни обливание или обтирание проводится в закрытом помещении при температуре воздуха +20, +19°.

Утренняя гимнастика

Утренняя гимнастика продолжительностью 4—5 минут проводится ежедневно, начиная со второго квартала. Комплексы утренней гимнастики состоят из 2—3 упражнений игрового, подражательного характера. Упражнения повторяются 4—5 раз. В теплые дни утренняя гимнастика проводится на участке.

Воспитание трудолюбия, самостоятельности, культурно-гигиенических навыков

Воспитание культурно-гигиенических навыков продолжает оставаться одной из важных задач. Круг навыков расширяется незначительно, происходит закрепление и усовершенствование приобретенного ранее. Дети должны уметь самостоятельно мыть руки и лицо, засучивать рукава, сухо вытираться; спокойно сидеть за столом, есть самостоятельно и аккуратно, не спеша, хорошо прожевывать пищу; правильно держать ложку, пользоваться салфеткой, полоскать рот после еды; самостоятельно снимать белье, платье и обувь, в определенной последовательности, ставить обувь на место; надевать белье, платье и обувь с помощью взрослых, помогать друг другу застегивать пуговицы; убирать игрушки, книжки на место; в помещении и на участке не

сорить; вытирать ноги при входе в помещение; бережно обращаться с игрушками, пособиями, книгами, мебелью.

У детей воспитывают желание трудиться, самим что-то сделать. Они участвуют в поддержании порядка в групповой комнате и на участке, вместе со взрослыми накрывают на стол (ставят блюдца, тарелки, кладут ложки), подготавливают материал к занятиям: раскладывают коробки с карандашами, кисти, доски для лепки и т. п. С помощью воспитателя кормят рыб, птиц, кролика, под присмотром взрослых поливают комнатные растения, вытирают большие листья, сеют крупные семена, сажают лук, поливают посадки на грядках, клумбах. Дети должны помогать воспитателю в уборке участка: собирать опавшие листья и сносить их в указанное место.

Ребенок еще нуждается в значительной помощи, но помогать ему нужно лишь в том случае, если он не может сделать сам.

Дети должны самостоятельно подниматься по лестнице и спускаться, держась за перила, уметь открыть и закрыть дверь. Нужно постоянно следить за правильной позой и осанкой детей.

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Пользуясь различными вещами, выполняя несложные поручения, дети практически знакомятся с предметами, их назначением, точным наименованием. Детей приучают осторожно обращаться с вещами, которые могут сломаться, разбиться, разорваться.

Общаясь со взрослыми и сверстниками, дети запоминают имя и отчество своих воспитателей, няни, имена детей; приучаются правильно обозначать действия, производимые взрослыми и детьми в детском саду и семье; выражать свои желания, просьбы в словесной форме; выслушивать взрослых, отвечать на вопросы; вежливо просить и благодарить, здороваться и прощаться со взрослыми и детьми.

Детей учат различать и правильно называть: правый, левый (рука, ботинок), близко, далеко, наверху, внизу; закрепляют временные ориентировки: утро, вечер, сегодня, вчера.

Дети приобретают сведения о живой и неживой природе, учатся замечать состояние погоды (дождь, снег, холодно, тепло, светит солнце, ветер), практически узнают свойства песка, воды, снега.

Участвуя в уходе за растениями, собирая букеты, дети знакомятся с имеющимися на участке и в ближайшем окружении деревьями, цветами, овощами, приучаются беречь посадки, любоваться красивыми растениями. На прогулках, в уголке природы дети знакомятся с имеющимися в данной местности домашними животными, птицами, насекомыми (бабочки, жуки), запоминают их внешний вид, повадки (как двигаются, едят, кричат). Детей приучают заботиться о животных.

Расширяются и становятся более устойчивыми товарищеские отношения между детьми: они охотно общаются и разговаривают друг с другом, затевают совместные игры. Воспитатель должен побуждать детей к общению, укреплять, совершенствовать взаимоотношения детей с окружающими — воспитывать элементарные навыки взаимопомощи, вежливость, послушание.

Большое значение имеет внимательное, заботливое отношение к детям воспитателей, умение видеть каждого ребенка, учитывать индивидуальные особенности.

ИГРЫ

Ребенок хорошо развивается, если его жизнь наполнена интересной деятельностью. Для младшего дошкольника такой деятельностью является игра.

В играх дети выполняют разнообразные действия, знакомятся с новыми игрушками. Все больше отражаются в игре представления детей об окружающей жизни. С развитием наблюдательности и способности подражать усложняются сюжетно-ролевые игры. Дети объединяются группами в 2—4 человека. Большие группы создаются по инициативе воспитателя. Много еще игр индивидуальных. В играх с песком, со строительным материалом появляются постройки («горка», «дом», «сад» и т. д.). Возникает интерес к подвижным играм с правилами, развивается способность подчиняться правилам.

Воспитательные задачи. Воспитывать активность, самостоятельность; создавать бодрое настроение, умение

занять себя; совершенствовать движения; развивать общительность, умение действовать совместно, дружно, организованно; расширять и углублять у детей представления об окружающем, развивать любознательность и наблюдательность, речь и мышление, воображение.

Игры утром. Длительность этих игр зависит от времени прихода ребенка. Задача воспитателя — сразу же включить детей в жизнь группы и создать спокойное и радостное настроение на весь день. Дети приходят под впечатлением домашних событий, увиденного по дороге в детский сад. Все это они отражают в играх. Воспитатель должен учесть состояние, интересы детей и соответственно направить их игры. Лучше всего организовать утром самостоятельные игры с сюжетными и дидактическими игрушками, строительным материалом. Дети играют индивидуально и группами. Воспитатель следит за тем, чтобы все нашли себе занятия по желанию и настроению, чтобы игры были спокойными, интересными.

Перед занятием, которое требует от детей внимания и известной усидчивости, нужно дать им возможность минут 20—25 подвигаться: дети играют с каталками, тележками, автомобилями, мячом и т. д., бегают, лазают по заборчику, лесенке. Важно, чтобы они не перевозбуждались.

Игры на открытом воздухе. Во время пребывания детей на воздухе задача состоит в том, чтобы развивать их двигательную активность, обогащать восприятия и расширять общение с другими детьми. Особого внимания требуют малоподвижные дети — их надо всячески побуждать к движению. Воспитатель чередует подвижные и спокойные игры, предоставляет детям возможность играть самостоятельно, а время от времени сам собирает их для коротких наблюдений или для общей игры (хороводной, подвижной с правилами). Такие игры проводятся с небольшими группами (5—10 человек) или со всеми детьми. К концу прогулки воспитатель собирает детей и ведет в помещение.

Игры на открытом воздухе дают детям много естественных поводов для общения: они катают друг друга на санках, вместе играют мячом, в лошадки с вожжами и т. п. Необходимо поощрять такое объединение, помо-

гать малышам сговариваться, налаживать совместную игру. Для развития общительности большое значение имеют совместные игры со старшими детьми. Во время прогулки нужно предусматривать такое общение детей разного возраста.

Для ролевых и строительных игр в распоряжении детей должны быть куклы, животные, посуда, коляски и другие игрушки, которые специально приносят на участок. В теплое время года выносятся настольные, дидактические игры. Надо дать детям возможность во все времена года продолжать на участке те игры, в которые они особенно любят играть в помещении (в детский сад, семью, поездки на машине, в магазин и др.). Содержание игр на открытом воздухе, их сочетание, чередование (а также содержание наблюдений и трудовых поручений) видоизменяются в разные времена года и разные дни.

Организация таких игр определяется задачами, которые ставит перед собой воспитатель, при этом учитываются состояние погоды, интересы детей. В зимние морозные дни можно рекомендовать примерно такой порядок игр: по мере выхода детей на прогулку (подгруппами) они сами играют в подвижные и ролевые игры — бегают, катаются на санках, играют в лошадки, катают кукол и т. п. Важно, чтобы все были деятельными, двигались. Затем воспитатель со всей группой или поочередно с несколькими детьми (5—8) организует подвижные игры с правилами. В перерывах между играми проводятся наблюдения (снегопад, зимующие птицы и их подкормка, движение транспорта на улице и т. п.). Детям дают несложные поручения, например собирать лопатками снег и возить его на санках в определенное место. В ветреные осенние дни детям дают вертушки, ветряные мельницы; в сырую погоду организуются менее подвижные игры, так как дети играют под навесом.

Весной и летом большое место отводится играм с песком, водой. К этим полезным играм необходимо постепенно привлекать всех детей, показать, как правильно пользоваться природным материалом, как разнообразить игру (пересыпание песка, насыпание совком в ведерки, приготовление «пирожков» при помощи песочниц, создание несложных построек из песка — «домик»,

«горка» и т. п.). Приучать детей не сыпать песок друг на друга, не обливаться водой и т. п.

Дети много играют в подвижные игры с мячом, лазают, взбираются на земляные горки и сбегают с них, качаются на качелях (доски-качели, различные качалки). В жаркие дни, когда подвижные игры утомительны, воспитатель предлагает более спокойные игры и хороводы.

На прогулках нужно создавать условия для развертывания ролевых игр.

Для игр на участке необходимо иметь определенное оборудование: горка земляная или деревянная (зимой — снежная), лесенка, заборчик для лазания, бревно, песочный ящик, корыто или таз для игр с водой (или небольшой бассейн), коляски, трехколесные велосипеды, каталки, тележки, санки со спинками, автомобили, мячи разного размера, вожжи, песочницы, лопатки, куклы, мишки и др.

Игры после дневного сна. Зимой дети могут длительное время играть в помещении. Задача воспитателя заключается в том, чтобы развивать устойчивые и вместе с тем разнообразные интересы детей.

Чтобы привлечь внимание детей, игры и игрушки раскладывают на видном месте, на столах. Ребенок успевает поиграть в 2—3 игры (ролевую, дидактическую, строительную и т. п.). Воспитатель следит, чтобы дети не слишком быстро переходили от одной игры к другой, показывает возможности использования игр, игрушек.

Воспитатель сам организует игры с несколькими детьми или с одним ребенком, дает новые игрушки, помогает определить, во что играть, распределить роли. Можно показать детям кукольный театр, игрушки-забавы, рассказать сказку.

Виды игр

Подвижные игры удовлетворяют потребность детей в движениях различного характера, дают радость общения.

Самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, конями, велосипедами дают возможность ребенку совершенствовать основные движения: ходьбу, бег, подпрыгивание. При этом в совместных играх раз-

виваются умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве (не мешать другим, двигаться до определенного места, в определенном направлении); проводятся такие игры, как «Мышки и кот», «Поймай комара», «По ровненькой дорожке», «Мяч», «Лягушки» и др.

У детей этого возраста большая потребность в лазании, ползании: они охотно ходят на четвереньках, изображая животных, забираются на заборчик, лесенку и спускаются с них, подлезают под воротца, под веревку, натянутую на высоте 40—50 *см.*

Развитию этих движений способствуют игры: «Наседка и цыплята», «Не задень веревку».

Игры с мячами, шарами развивают ловкость, движения рук. Дети играют вдвоем, втроем: катают мяч, перекатывают друг другу, прокатывают через воротца, причем постепенно уменьшается ширина ворот и увеличивается расстояние до цели, деревянными шарами сбивают подвесные кегли; игры: «Докати мяч», «Мяч по дорожке», «Брось мяч подальше»[1].

Воспитатель объясняет и показывает, как надо играть с игрушками, следит за правильностью позы и движений детей.

Подвижные игры с правилами неоднократно повторяются.

Ролевые игры. В играх дети, подражая взрослым, осмысливают взаимоотношения окружающих людей: любовь родителей к детям, заботу воспитателей, врача и т. д. Дети охотно подражают трудовым действиям взрослых.

По мере накопления впечатлений и по совету (или примеру) воспитателя замысел игр развивается; дети воспроизводят несколько связанных между собой действий (например, ребенок нагружает автомобиль и везет его на стройку). Начинают отражать близкие впечатления: дети играют в семью, изображая уход за ребенком, бытовой труд взрослых и т. п. Во время игр в детский сад чаще всего изображаются музыкальные и другие занятия, праздники.

На основе накопленных впечатлений (наблюдения, чтение, рассказывание и т. п.) возникают разнообразные

[1] См. также подвижные игры в разделе «Занятия».

игры. В ролевых играх большое значение имеют игрушки и особенно машины, куклы. Куклам дают имена, одевают и раздевают, купают, укладывают спать. Для игр с куклами нужна игрушечная мебель, посуда.

Дети следят, чтобы игрушки были в порядке, вместе с воспитателем стирают кукольную одежду. Так воспитывается заботливость, бережное отношение к любимым игрушкам.

Игры дидактические. Дидактические игры привлекают детей красочностью, занимательным действием, возможностью самостоятельно решать игровую задачу и проверять ее правильность. В дидактических играх дети приобретают сенсорный опыт, умение играть по правилам.

Дидактические игры даются в последовательности, по степени трудности, сначала такие, которые содержат сравнительно простые задачи: подобрать предметы только по признаку цвета (нанизать на стержень башенки кольца одинакового диаметра и одного цвета, разложить отдельно шарики двух цветов); подобрать предметы по признаку величины (собрать одноцветную башенку из 5—6 колец, уменьшающихся по диаметру; разложить отдельно большие и маленькие шарики одного цвета, собрать разборные игрушки и вкладыши-матрешки, мисочки, яйца, коробки, шары, сначала из 3—4 предметов, потом из 5—6 и т. п.); подобрать парные картинки (игрушки, фрукты, овощи и т. д.).

Затем предлагается более разнообразный выбор предметов и более сложная последовательность действий: для подбора по цвету даются предметы трех-четырех основных цветов, предлагается собрать башенки из разноцветных колец одинакового диаметра, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета; при подборе предметов по величине требуется разложить одноцветные предметы (шарики, кубики) трех размеров (маленькие, средние, большие).

Затем даются игры, содержащие более сложные задачи: подобрать предметы и по цвету, и по величине (большие и маленькие шарики двух-трех цветов); прокатить шарики через ворота одинаковой с шариками окраски или размера, например: большой шар — через высокие воротца, маленький — через низкие; собрать башенку из уменьшающихся по размеру разноцветных

колец, чередуя в определенной последовательности 2—3 цвета; в играх с разрезными картинками сначала собрать картинку из четырех, затем из шести частей с изображением знакомых предметов: «Наша посуда», «Игрушки» и др.

В коллективных дидактических играх даются правила одновременных действий (по сигналу все дети действуют одновременно или прекращают действие). Затем усложняются правила поочередного действия детей (в игре «Чей домик» по очереди подают голоса обитатели разных «домиков»).

Музыкальные дидактические игры: «Где звенит колокольчик», «Чей домик», «Птица и птенчики».

С дидактическими игрушками дети играют индивидуально. Коллективные игры организует воспитатель, выступая в качестве ведущего (называет картинки лото, указывает порядок действий в звукоподражательных играх и т. д.). Дидактические игры требуют организованного объяснения детям содержания и правил. Воспитатель делает это наглядно: играет с одними детьми, затем с другими. После этого дети играют самостоятельно. Каждая игрушка остается в группе до тех пор, пока дети ею интересуются и пока все не овладеют решением игровой задачи. Постепенно игрушки заменяют новыми, более сложными по дидактическому содержанию.

Строительные игры. Большое воспитательное значение имеют игры со строительными материалами: они обогащают сенсорный опыт детей. Дети получают более точные представления о форме, величине, цвете, пространственных отношениях; развивается воображение, сообразительность. Педагог заботится о том, чтобы все дети умели и любили строить, пользовались навыками, полученными на занятиях по конструированию, помогает отдельным детям выбрать тему постройки, показывает сооружения старших, строит вместе с детьми, приучает заканчивать начатую конструкцию. В этой группе используется строительный материал Агаповой и набор разноцветных кирпичиков.

Детей привлекает природный материал: песок, снег, вода и возможность разнообразных действий с ним (насыпать, пересыпать песок, строить из него, лепить из снега, переливать воду, мыть игрушки, пускать их плавать и т. д.).

Эти игры имеют большое значение для развития восприятия. Дети знакомятся с качествами материалов (песок сыпучий, он бывает сухой, влажный, из него можно делать «пирожки» и т. д.; вода бывает теплая, холодная, в воде одни предметы плавают, другие тонут; снег холодный, тает, из снега можно лепить), в связи с этим обогащается словарь. Во время этих игр вырабатываются умения организованно пользоваться материалом, быть внимательным к товарищам. В играх с песком формируются навыки созидания: ребенок делает горку, домик и т. д.

Вначале эти игры состоят из элементарных действий. Под влиянием примера старших детей, совместной игры со взрослыми игровые действия усложняются. Развивается воображение детей, игры становятся сюжетными, в них используются игрушки (кукла гуляет в песочном садике или катается на снежной горке и т. п.).

Игры-забавы создают у детей радостное настроение, объединяют их общими переживаниями. Для самостоятельных игр детям дают забавные игрушки, легко приводимые в движение: ходячий бычок, клюющие птички, работающие кузнецы, физкультурники на турнике, пляшущие куклы и др.

Организуются с детьми и **музыкальные игры:** «Поезд», музыка Н. Метлова; «Где же наши ручки», музыка Т. Ломовой; **пляски:** «Полька», музыка С. Майкапара, русская народная плясовая мелодия. Проводятся также в этой группе начальные формы **игры-драматизации.**

ЗАНЯТИЯ

На четвертом году жизни у детей быстро развивается речь и совершенствуется понимание речи взрослых, их объяснений, указаний, рассказов. Развивается способность к произвольному вниманию, подражанию и запоминанию. Становится возможным и целесообразным проведение систематических общегрупповых занятий. На них вырабатываются элементарные навыки коллективной учебной деятельности: вместе слушать рассказы, объяснения взрослого, слушать музыку, вместе смотреть картинки, диафильмы и т. п., участвовать в беседе, в общей дидактической игре, рисовать и лепить, не мешая

друг другу, вместе петь и т. д. Занятия, на которых дети усваивают сведения и умения, требуют от них произвольного внимания, сдержанности и в то же время активного мышления. Занятия длятся не более 10—15 минут. Продолжительность каждого занятия зависит от его содержания: рисование, лепка, музыкально-двигательные занятия, речевые игры могут длиться несколько дольше. Необходимо учитывать большую эмоциональность и двигательную активность маленьких детей и включать в занятия игровые приемы. Нужно помнить, что при смене деятельности дети способны к более длительному напряжению внимания.

Ознакомление с окружающим и родной язык

Детей знакомят с доступными для их понимания явлениями общественной жизни и природы, которые они могут наблюдать в ближайшем окружении. На основе расширения представлений развивается речь и мышление. Дети учатся отвечать на вопросы, рассказывать о виденном, правильно называть предметы, их качества, назначение, действия людей; пользоваться грамматически правильными формами слов; произносить общеупотребительные слова, имеющиеся в их активном словаре, не пропуская и не переставляя звуки и слоги; твердые согласные произносить без смягчения; правильно произносить шипящие звуки и звук *р*.

Детей знакомят преимущественно с тем, что имеется в ближайшем окружении; поэтому порядок ознакомления с общественными и природными явлениями дан в программе примерно: он видоизменяется в связи с местными условиями.

Во время бесед, экскурсий, занятий с картинками закрепляются полученные детьми в повседневной жизни сведения о своей группе и участке, о предметах домашнего обихода (мебель, посуда, одежда, обувь, постельные принадлежности). Дети должны знать точное название предмета, его назначение, свойства, важные для практического обращения с ним (некоторые предметы могут разбиться, разорваться, уколоть и т. п.).

У детей воспитывается интерес к труду взрослых. Ребенок должен иметь представление о том, кто рабо-

тает в детском саду, знать, что воспитатель занимается с детьми, играет с ними; няня убирает помещение, приносит еду, моет посуду, помогает детям одеваться; доктор лечит; повар готовит завтрак, обед.

Дети должны иметь представление о средствах передвижения, распространенных в данной местности, различать их по виду, называть, что на них перевозят, кто работает (управляет). Например, на грузовом автомобиле привозят продукты, дрова (или другие знакомые детям вещи); в легковом автомобиле едут люди. В кабине сидит за рулем шофер, он едет осторожно, чтобы ни на кого не наехать. Там, где дети видят гужевой транспорт, дается представление о лошади (или других животных). Конюх ухаживает за лошадью, кормит ее, поит водой, чистит.

Знакомя детей с природой, педагог расширяет их представления о животных и растениях, воспитывает интерес к природе, понимание красоты природы, бережное отношение к животным и растениям. Дети учатся рассказывать о виденном, различать и называть (в натуре и по картинке) двух-трех часто встречающихся домашних животных (кошка, собака, лошадь, корова, коза, домашние птицы), получают представление о некоторых повадках животных, о том, что они едят, какие у них голоса. Дети узнают, что рыбы плавают в воде, что рыбок в аквариуме надо кормить, менять им воду.

С животными дети знакомятся в течение года в процессе наблюдений в естественных условиях и в уголке природы.

Дети должны научиться различать и называть: дерево, цветок, трава, называть одно-два дерева, растущих поблизости (ель, береза и др.); знать, что на деревьях много листьев, они зеленые или желтые (дети рассматривают деревья осенью, весной, летом); различать и называть несколько цветущих растений своего цветника, луга, леса (анютины глазки, одуванчик, колокольчик и др.); поливать и беречь цветы на клумбах.

Дети должны уметь различать по внешнему виду фрукты и овощи (яблоко, груша, виноград, морковь, картофель, лук, репа и др.).

Художественная литература

Нужно воспитывать у детей интерес к книге, желание слушать чтение, рассказывание сказок, внимательно, не мешая друг другу, рассматривать иллюстрации. При рассматривании иллюстраций дети учатся рассказывать о том, что на них изображено. Воспитатель поощряет их говорить потешки, короткие стихотворения (4—8 строчек), некоторые ритмические повторы из прослушанных сказок, например:

Я от дедушки ушел,
Я от бабушки ушел...

Надо, чтобы дети произносили стихи внятно, не спеша.

Художественный материал, данный в одном квартале, повторяется в последующих:

I квартал

Для рассказывания детям: «Теремок», «Колобок», (русские народные сказки).

Для чтения и рассматривания иллюстраций: А. Барто «Игрушки», З. Александрова «Мой Мишка», С. Капутикян «Машенька обедает».

Для заучивания наизусть: «Ночь прошла», «Скокпоскок» (из сборника «Рассыпушки»), З. Александрова «Споем мы дружно песню», А. Барто «Лошадка».

II квартал

Для рассказывания детям: Бр. Гримм «Соломинка, уголь и боб».

Для чтения: Н. Забила «Ясочкин садик», С. Маршак «Перчатки», Я. Тайц «Кубик на кубик», К. Чуковский «Мойдодыр».

Для заучивания наизусть: П. Воронько «Обновки», «Расти коса» (из сборника «Рассыпушки»), Е. Благинина «Огонек», А. Барто «Мишка».

III квартал

Для рассказывания детям: Л. Толстой «Три медведя».

Для чтения: Е. Благинина «Вот какая мама», С. Маршак «Мяч», Н. Саконская «Книжка эта про четыре цвета», А. Барто «Машенька», Н. Калинина «Про жука».

Для заучивания наизусть: «Кисанька-Мурысенька», А. Барто «Флажок», М. Клокова «Мой конь», С. Маршак «Мыши».

IV квартал

Для рассказывания детям: «Козлята и волк» (в обработке К. Ушинского), «Медведь и девочка».

Для чтения: Н. Забила «Ясочка на речке», К. Чуковский «Цыпленок», Е. Шабад «Лесенка», Н. Забила «Про девочку Маринку».

Для заучивания наизусть: «Кошкин дом», А. Барто «Мячик», О. Высотская «Грибок», «Гуси, вы гуси».

Рисование, лепка, аппликация, конструирование

Задачи. Побуждать детей рисовать, лепить, строить, воспитывая у них эстетические чувства, а также умение ориентироваться в величине, форме, цвете, количестве.

Не менее половины всех занятий по рисованию и лепке следует отводить для самостоятельной работы детей по их собственному замыслу.

В результате обучения изобразительным приемам у детей постепенно накапливаются умения, которые позволяют им самостоятельно лепить и рисовать некоторые знакомые предметы, достигая приблизительного сходства.

Каждое занятие должно быть интересным для детей. В зависимости от конкретных условий, особенностей времени года следует подбирать разнообразные темы для рисования, лепки.

I квартал

Рисование. Проводить прямые линии слева направо, сверху вниз, пересекать линии. Примерное содержание рисунков: ленточки, дорожки, карандаши, дождик, забор, клетки и др.

Лепка. Раскатывать комок глины между ладонями прямыми движениями (палочки, колбаски и др.).

Аппликация. Раскладывать в указанном порядке на полоске готовые формы (кружки двух цветов или квадраты), чередуя их по цвету, последовательно наклеивать. Наклеивать контурные изображения предметов (мяч, грибок и т. п.).

Конструирование. Уметь по показу воспитателя положить кирпичики на большую плоскость, ровно приложить один к другому (дорожки, рельсы); поставить

кирпичики на меньшую плоскость, расположив их на равном расстоянии друг от друга по кругу, четырехугольнику (забор, загородки).

II квартал

Рисование. Проводить линии, замыкая их в округлые формы; упражняться в рисовании округлых форм, закреплять знание круглой формы (мячик, баранка, колесо, шарик); сочетать кривые и прямые линии (елка, украшенная шариками, и др.).

Лепка. Раскатывать ком глины между ладонями круговыми движениями (яблоко, мяч, вишенки и т. п.); расплющивать шарообразный кусок глины ладонями (лепешки, печенье и т. п.).

Аппликация. То же, что в первом квартале, но с чередованием на полоске различных форм разного цвета (кружки, квадраты, контурные изображения предметов).

Конструирование. Надстраивать кирпичи плашмя (лесенка), в стоячем положении (дом, башня), делать перекрытия (ворота, скамейка, столик, мост).

III квартал

Рисование. Рисовать прямоугольные формы, приближаясь к более точному их изображению: книжка, флажок и др., закреплять знание квадрата, самостоятельно окрашивать некоторые предметы в характерный для них цвет, выбирать этот цвет среди других (зеленая елка, красный флажок и т. п.).

Лепка. Лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей одинаковой или разной формы (снеговик из двух шариков, самолет из удлиненных кусков глины и т. д.); определять форму — круглая, длинная; защипывать края формы кончиками пальцев, плотно прижимая одну часть к другой.

Аппликация. Раскладывать и наклеивать в указанном порядке разные формы (кружки, квадраты, треугольники) одного-двух цветов.

Конструирование. Строить не только из кирпичиков, но и из разнородных элементов: кирпичиков, дощечек, трехгранных призм (дом, стол, гараж).

IV квартал

Рисование. Рисовать предметы, состоящие из нескольких знакомых детям форм и линий (тележка, цветок, елка и др.).

Лепка. Лепить большие и маленькие предметы по желанию детей.

Аппликация. Складывать и наклеивать предметы, состоящие из 2—3 частей (тележка, грибок, башенка и т. п.).

Конструирование. Сооружать самостоятельные постройки по собственному замыслу на основе ранее полученных навыков.

На занятиях по рисованию, лепке, аппликации, конструированию воспитатель учит детей правильно держать карандаш и кисть (в правой руке между средним и большим пальцами, придерживая сверху указательным не слишком близко к отточенному концу), не сжимать слишком сильно карандаш, аккуратно набирать на кисть краску, свободно, уверенно вести по бумаге карандашом или кистью без лишнего нажима; аккуратно пользоваться глиной: не пачкать стол, одежду, лепить на дощечке; засучивать рукава перед лепкой; аккуратно набирать клей на кисть, намазывать бумагу клеем на подстилке, прижимать на клеенке тряпочкой, правильно сидеть, не горбясь, не опираясь грудью о стол. Различать и правильно называть величину, цвет предметов, количество (большой, маленький, самый большой, больше, меньше; длинный, короткий; высокий, низкий; мало, много, один, два, три); различать и называть формы (круг, квадрат), а также шесть цветов: красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный.

Счет

Составлять количественную группу из отдельных предметов, выделять один предмет из количественной группы предметов, различать «много» и «один». Находить, каких предметов в комнате много, какой — один. Учить сравнивать одну количественную группу с другой, накладывая и подкладывая предметы один под другим, учить видеть равенство или неравенство групп, отражая это в своей речи. Упражнять детей в воспроизведении воспринятого на слух количества хлопков, отстукиваний в пределах 1—3 без счета и называния числа, т. е. на основе лишь чувственного восприятия («Постучи столько раз, сколько раз я постучала»).

Нужно, чтобы дети понимали и активно использовали в своей речи следующие выражения: «столько—сколько», «поровну», «больше—меньше» (по количеству), «по одному», «помногу»; согласовывали слово «много» и «один» с существительными в роде, числе и падеже; понимали значение вопроса «сколько» и при ответах умели пользоваться выражением «здесь столько же, сколько и там».

Обучение детей по указанной программе происходит на занятиях во втором полугодии.

Музыкальное воспитание

Задачи. Накапливать музыкальные впечатления, вызывать у детей радостное настроение, воспитывать умение слушать музыку, узнавать знакомые песни и пьесы; подводить детей к совместному и индивидуальному пению и движению; разучивать песни в пределах $ми_1$—$ля_1$, следить за правильной позой во время пения, охранять голоса детей.

Пение. Дети учатся выразительному пению песен. Они овладевают рядом навыков: петь естественным голосом, без напряжения, петь протяжно длительные звуки в песнях, произносить внятно слова; не отставать и не опережать друг друга, правильно передавая мелодию в попевках и песнях; петь песни с помощью воспитателя и самостоятельно.

Музыкально-ритмические движения. Дети должны научиться двигаться в соответствии с контрастным характером музыки в медленном и быстром темпе; реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, менять движение в соответствии с двухчастной формой. Выполнять следующие движения: ритмично ходить под музыку, бегать не шаркая, по возможности легко подпрыгивать на двух ногах; выполнять движения с флажками, платочками, погремушками (поднять, помахать, постучать), с переходом от одного вида движения к другому; легко пружинить ногами, слегка приседая, выполнять образные движения («зайчики» прыгают, «птички» летают) и т. д.; собираться в круг в играх, хороводах, двигаться парами в плясках; выполнять танцевальные движения: притопывать попеременно ногами, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти

рук, кружиться по одному, в парах; плясать пляски, состоящие из этих элементов.

I квартал

Слушание музыки: «Баю-баю», музыка М. Раухвергера; «Как у наших у ворот», «Пойду ль я, выйду ль я», русские народные мелодии.

Пение: «Зайчик, ты зайчик», «Ладушки», русские народные песни.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Флажок», музыка М. Красева; «Ходит Ваня», русская хороводная игра.

Пляски и упражнения: «Пальчики и ручки», русская народная мелодия; «Гулять — отдыхать», музыка М. Красева; «Птички летают», музыка Н. Серова.

II квартал

Слушание музыки: «Елочка», музыка М. Красева; «Кукла», музыка М. Старокадомского.

Пение: «Петушок», русская народная прибаутка; «Зима», музыка В. Карасевой.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Игра с куклой», музыка В. Карасевой; «Мишка ходит в гости», музыка М. Раухвергера.

Пляски и упражнения: «Сапожки», «По улице мостовой», русские народные песни; «Упражнение с флажками», латвийская народная мелодия; «Танец около елки», музыка Р. Равин.

III квартал

Слушание музыки: «Зима прошла», музыка Н. Метлова; «Лошадка», музыка Н. Потоловского; «Дождик», музыка Г. Лобачева.

Пение: «Пирожки», музыка А. Филиппенко; «Флажки», музыка Е. Тиличеевой: «Машина», музыка Т. Попатенко.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Поезд», музыка Н. Метлова; «Солнышко и дождик» (песня «Солнышко», музыка М. Раухвергера; «Этюд», музыка В. Волкова); «Игра в прятки», «Пойду ль я, выйду ль я», русская народная мелодия; «Воробушки и автомобиль» («Весенняя песенка», музыка Г. Фрида, «Автомобиль», музыка М. Раухвергера).

Пляски и упражнения: «Пляска с погремушкой», украинская народная мелодия в обработке И. Кишка; «Пройдем в воротики», музыка Э. Парлова.

IV квартал

Слушание музыки: «Пастухи играют на рожках», музыка К. Сорокина.

Пение: «Цыплята», музыка А. Филиппенко; «Кукла», музыка М. Красева.

Игра под пение и инструментальную музыку: «Прогоним курицу», чешская народная песня в обработке Ан. Александрова.

Воспитатель ведет работу так, чтобы музыка звучала в группе и вне занятий. По показу воспитателя дети напевают во время игр, пляшут под пение плясовых народных мелодий и слушают пластинки. Можно использовать с этой целью русские народные песни: «Зайчик, ты зайчик», «Сорока-сорока», «Дождик», «Коза рогатая».

Песни для маршировок: «Ножками затопали», музыка М. Раухвергера.

Развитие движений

Детей этой группы надо приучать ходить и бегать со свободными, естественными движениями рук, не шаркать ногами, не опускать головы, бегать легко;

при катании мячей, шариков энергично отталкивать их; ловить мяч кистями рук, не прижимая к груди, бросать мяч двумя руками; при лазании чередовать правую и левую ноги; развивать чувство равновесия, прыгать мягко, опускаясь на полусогнутые ноги.

Воспитывать правильную осанку. Учить детей находить свое место при совместных построениях; выполнять движения всем вместе, в общем для всех темпе.

I квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать по одному, небольшими группами и всей группой в прямом направлении; ходить друг за другом (в колонне) небольшими группами и всей группой, по большому кругу, держась к краям площадки; ходить и бегать между двумя начерченными на земле линиями, не наступая на них (расстояние между линиями 25—20 *см*); менять движения по сигналу (слово, удар в бубен, окончание музыки); переходить с бега на ходьбу, останавливаться после ходьбы или бега.

Прыжки. Подпрыгивать на месте; перепрыгивать через шнур; прыгать в обруч с плоским ободом.

Метание. Ловить мячи (диаметр 20—25 *см*), шарики и катить обратно (расстояние 1—1,5 *м*); бросать мяч воспитателю, ловить мяч, брошенный воспитателем (на расстоянии 0,5—1 *м*).

Лазание. Подлезать под веревку, дуги (высота 50—40 *см*) на четвереньках.

II квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить парами, ходить и бегать врассыпную небольшими группами и всей группой; ходить по доске, положенной на земле; перешагивать через лежащие на земле предметы (кубики, доски и др.).

Прыжки. Спрыгивать с невысоких предметов (высота 10—15 *см*).

Метание. Катать мячи, шарики от одного ребенка к другому (расстояние 1,5—2 *м*), прокатывать мячи, шарики между предметами, в ворота шириной 60—50 *см* с расстояния 1—1,5 *м*.

Лазание. Пролезать в обруч; подлезать под веревку, дуги (высота 50—40 *см*), не касаясь руками пола.

III квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить по кругу, взявшись за руки, ходить по доске, поднятой на высоту 15—20 *см* (ширина доски 20—15 *см*).

Прыжки. Прыгать с места на расстояние 10—15 *см*.

Метание. Бросать мяч о землю и вверх, стараясь поймать его.

Лазание. Влезать на наклонную лесенку-стремянку и спускаться с нее, не пропуская реек.

IV квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить в колонне, парами, по кругу. Бегать друг за другом, врассыпную. Ходить по доске, положенной наклонно (высота 15—20 *см*), по бревну.

Прыжки. Перепрыгивать через две линии (расстояние между ними 15—20 *см*).

Метание. Бросать мячи вперед, вдаль (расстояние произвольное), попадать мячом (диаметр 6—8 *см*) в корзинку, ящик, поставленные на пол, с расстояния 1—1,5 *м*.

Лазание. Влезать и спускаться с заборчика, гимнастической стенки (высота 1—1,5 *м*).

Упражнения, способствующие развитию отдельных групп мышц[1].

Упражнения для мышц плечевого пояса. Поднять руки вперед — опустить, в сторону — опустить, вверх — опустить, убрать за спину из положения руки вниз. Переложить из одной руки в другую: перед собой, за спиной, над головой (флажок, маленький мяч). Раскачивать одновременно двумя руками (прямыми и согнутыми) вперед — назад.

Упражнения для мышц ног. Приседать, держась за спинку стула, скамейку, рейку гимнастической стенки. Выполняя приседание, коснуться руками пола, положить и взять предмет. Поднимать правую и левую ноги, сгибая их в коленях; подниматься на носки.

Упражнения для мышц туловища. Выполнять упражнения, сидя на полу или на гимнастической скамейке: подтянуть ноги к себе, выпрямить их; повернуться, положить, взять предмет (кубик) сбоку или сзади себя; наклониться вперед, в сторону, постучать предметом о пол, положить, взять предмет. Лежа на спине, повернуться на живот и обратно; подвигать руками и ногами.

Построения. Строиться друг за другом небольшими группами и всей группой в круг (с помощью воспитателя).

Подвижные игры.

«Пойдем гулять», «Найди свой домик», «Пузырь», «Птички в гнездышках», «Поезд», «Поймай комара», «Воробушки и кот», «Наседка и цыплята», «Прокати мяч с горки», «Поймай мяч», индивидуальные игры с мячом, «Найди флажок».

ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

В дни общенародных праздников 1 Мая, 7 Ноября, а также в Международный женский день 8 Марта для детей устраиваются утренники. Дети поют песни, читают стихи, водят хороводы, пляшут. Им показывают забавные сценки или инсценировки, пляски старших детей.

[1] Эти упражнения применяются на протяжении всего года.

В предпраздничные дни воспитатель ведет детей на улицу, чтобы они полюбовались красочным оформлением зданий, улиц.

В новогодний праздник вокруг украшенной елки организуются пляски, хороводы; для детей устраиваются забавы, сюрпризы.

Праздники надолго оставляют у детей радостные впечатления.

Во многих детских садах отмечаются дни рождения детей: дети дарят товарищу подарки, сделанные своими руками, поздравляют его. Повар печет сладкий пирог, и всех детей угощают сладостями. В этот день устраиваются веселые игры, пляски.

Три-четыре раза в месяц воспитатель организует для детей развлечения: показ кукольного или теневого театра (сценка из детской жизни, сказки, потешки), диафильмов, забавных игрушек; слушает с детьми музыку, поет любимые песни, проводит музыкальные игры.

СРЕДНЯЯ ГРУППА
(пятый год жизни ребенка)

Задачи воспитания. Охрана и укрепление здоровья детей, закаливание организма, дальнейшее развитие движений (ходьбы, бега, прыжков, лазания, метания), воспитание культурно-гигиенических навыков. Детей приучают охотно отвечать на вопросы, рассказывать, чисто произносить звуки и слова; знакомят с предметами, их качествами, с явлениями общественной жизни и природы, доступными их пониманию; воспитывают интерес к природе, к детским книгам, к музыке, рисованию, конструированию, воспитывают правдивость, уважение к старшим.

Характеристика детей пятого года жизни. В этом возрасте происходит дальнейшее физическое развитие ребенка: вес увеличивается в среднем на 1—1,5 *кг*, рост — на 2—4 *см*. Продолжается окостенение скелета. Развивается мышечная система, ребенок становится более крепким. Совершенствуется высшая нервная деятельность. Повышается регулирующая роль речи. Происходит дальнейшее развитие деятельности ребенка по собственному замыслу. На первых порах его замыслы неустойчивы, часто меняются под влиянием внешних и случайных обстоятельств, и ребенок может их реализовать лишь с помощью взрослого.

Дети привыкают играть сообща. Игры их еще несложны по сюжету, число ролей невелико.

Дети охотно выполняют трудовые поручения, помогают взрослым. Однако для того чтобы ребенок лучше выполнял поручение, воспитатель должен еще связывать трудовую задачу с привлекательными для ребенка игровыми мотивами.

Усложнение деятельности и обогащение опыта влияет на развитие всех психических процессов: внимание приобретает более устойчивый характер, совершенству-

ются зрительные, слуховые, осязательные восприятия, развивается память.

Увеличивается запас слов, речь становится связной и последовательной. Развивается мышление ребенка: наряду с обобщением по внешним признакам дети начинают выделять более существенные, функциональные признаки предметов. Например, ребенок объединяет в одну группу автомобиль, повозку, сани, поезд на том основании, что «на всем этом ездят люди». Детям становится доступным понимание простейших причинных связей в том случае, если они имеют дело с явлениями, хорошо знакомыми им из прошлого опыта.

На основе привязанности к близким людям начинают формироваться более сложные нравственные чувства. У ребенка возникает эмоциональное отношение к хорошим и дурным поступкам. Складывающийся детский коллектив еще неустойчив и, как правило, связан с игровой деятельностью.

В тесной связи с нравственными развиваются эстетические чувства — ярко проявляется сочувствие положительному персонажу художественного произведения, стремление помочь ему.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУППЫ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ

Большая восприимчивость детей пятого года жизни создает условия для образования прочных навыков и привычек. В основе их формирования лежит постоянство педагогических воздействий и установление правил, которые постепенно усваиваются детьми.

Необходимо строго выполнять режим дня. Не следует допускать, чтобы дети ожидали завтрака, обеда, выхода на прогулку. Длительность занятий — 15—20 минут; в теплое время они должны проходить по преимуществу на открытом воздухе. Игры вносят в жизнь детей оживление, создают условия для разнообразных движений.

Закаливание

Детей приучают заниматься, играть, есть, спать при открытых форточках, а в теплые дни — и при открытых окнах. В холодное время года прохладный воздух

продолжает оставаться основным средством закаливания.

Дети должны быть приучены находиться в комнате в легкой одежде, умываться прохладной водой, ежедневно гулять не менее 3—4 часов.

Важно следить, чтобы дети зимой во время прогулок были в теплой, легкой одежде, чтобы они были заняты интересными играми и находились в движении. Зимой дети спят днем в комнате с открытыми форточками (фрамугами); при наличии условий — на верандах с открытыми окнами в спальных мешках. Летом вся жизнь детей проходит на воздухе. В теплую погоду одежда детей состоит из трусов, панамы и тапок.

В течение дня детей 2—3 раза выводят на открытое место, освещенное солнцем. Непрерывное пребывание под лучами солнца начинают с 4—5 минут и доводят до 8—10 минут.

Специальные меры по закаливанию организма проводятся под контролем врача. В зависимости от условий в холодное время года проводится одна закаливающая процедура—обливание ног, общее обливание или обтирание тела влажной рукавицей, летом, кроме воздушных ванн, обливание или купание.

Обливание ног проводится, начиная с температуры воды +30°, снижают ее через каждые 3—4 дня на 1° и доводят до +20°. Обтирание начинают при температуре воды +30°, снижая на 1° через 2—3 дня, доводят до +18°. Обливание следует начинать при температуре воды +32°, через каждые 3—4 дня снижать на 1°, доводя до +22°, в осенне-зимний период до +26—27°. В прохладную погоду обливание следует делать в помещении при температуре +19° или заменять обтиранием.

Летом при температуре воздуха +26°, воды +22° рекомендуется купать детей в озере, реке, бассейне. Продолжительность купания 5—8 минут.

Утренняя гимнастика

Проводится ежедневно, продолжительность ее 5—6 минут. В теплые дни утренняя гимнастика переносится на участок. Комплексы утренней гимнастики состоят из 3—4 упражнений для различных групп мышц. Каждое упражнение повторяется 4—6 раз.

Воспитание трудолюбия, самостоятельности, культурных и гигиенических навыков

У детей 4—5 лет воспитывается большая по сравнению с предыдущим периодом жизни самостоятельность в самообслуживании: они должны уметь раздеваться и одеваться, застегивать пуговицы, зашнуровывать ботинки, помогать товарищам застегнуть пуговицы, крючки; замечать непорядок в одежде, устранять его самостоятельно или с помощью взрослых; беречь одежду и обувь; не мочить и не пачкать платье при умывании и еде; складывать и вешать одежду на место.

Детей приучают тщательно мыть руки и лицо утром, перед сном, перед едой и по мере загрязнения. Они должны знать порядок умывания, уметь полоскать рот, самостоятельно есть: брать пищу понемногу, хорошо пережевывать с закрытым ртом.

Дети должны ходить и бегать со свободными естественными движениями рук, поднимая ноги и прямо держа голову; ходить и сидеть, сохраняя правильную осанку.

Дети должны приветливо здороваться и прощаться со взрослыми и с другими детьми, не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего. Необходимо учить их вежливо выражать просьбу, благодарить после еды и за оказанную услугу; входя в помещение, вытирать ноги, зимой сметать с обуви снег; пользоваться носовым платком; при кашле, чихании, закрывать рот, отворачиваться в сторону.

Важной задачей является воспитание трудовых навыков и привычки к трудовому усилию.

Под наблюдением воспитателя дети поддерживают порядок в групповой комнате и на участке, принимают участие в уборке групповой комнаты и участка: протирают влажной тряпкой стулья, строительный материал, моют игрушки, протирают крупные листья растений. Они должны знать, где и в каком порядке хранятся игрушки, уметь убирать их после игры на место.

С начала года вводится дежурство по столовой. Дети расставляют тарелки, раскладывают ложки, вилки, разносят фрукты. За каждым столом назначается один дежурный. Со второй половины года дети привлекаются к дежурству по подготовке к занятиям: они приносят и

убирают пособия, материалы. Дети выполняют также ежедневные поручения по уходу за растениями и животными в уголке природы (поливают растения, дают корм птицам, рыбкам).

Дети помогают взрослым в повседневной работе: разложить чистые салфетки, повесить полотенца.

На участке зимой и осенью вместе со взрослыми убирают листья и снег.

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Нужно приучать детей правильно называть предметы обстановки, вещи личного обихода, качества предметов, овощей, фруктов, ягод (цвет, величина, форма, вкус и т. д.), понимать и употреблять временные и пространственные понятия: сегодня, вчера, завтра, здесь, там, вверху, внизу, близко, далеко. Педагог приучает детей наблюдать явления природы: идет дождь, на земле лужи, земля мокрая; светит солнце, лужи высохли; дует ветер, качаются ветви деревьев; отмечать изменения в в жизни людей: в дождь берут зонт, надевают плащи, калоши; когда холодно, отапливают помещения, надевают теплую одежду, обувь; обращает внимание детей на различные виды транспорта, поясняет, что в автобусе, троллейбусе ездят люди, на грузовиках возят груз, на самолете перевозят людей и грузы; показывает строящиеся дома, улицы.

ИГРЫ

У детей 4-летнего возраста большое место занимают игры, в которых отражаются впечатления, полученные из окружающей жизни, из любимых книг. Для изображения задуманного в игре дети используют готовые игрушки, «бросовый» и природный материал.

Воспитательные задачи. В разнообразных играх наилучшим образом организуется жизнь детей, развиваются дружеские взаимоотношения (умение играть вместе, договариваться о совместном пользовании игрушками, строительным материалом), приветливость, создается бодрое и радостное настроение, развивается речь, движения, ловкость.

Утром, когда дети приходят в детский сад, важно правильно организовать их деятельность. От того, чем заполнена жизнь ребенка в утренние часы, зависит его настроение и поведение в течение всего дня. Встречая детей, воспитатель спрашивает их, что они видели по дороге в детский сад, что делали дома. Такие беседы побуждают детей к играм, помогают определить их содержание. Детям, которые не знают, чем заниматься, воспитатель помогает выбрать игрушку, советует, с кем перекатывать мяч, и т. д. Собрав вокруг себя несколько детей, воспитатель играет с ними в мяч или предлагает водить хоровод.

Характер игр **после завтрака** в значительной мере определяется содержанием предстоящего занятия. Если детям предстоит заниматься, сидя за столом, то целесообразнее организовать подвижные игры, например: кольцеброс и др. Если будет музыкальное или физкультурное занятие, то надо избрать спокойные игры с игрушками, настольным строительным материалом. Следует так организовать игры детей, чтобы их физические и умственные силы были наилучшим образом подготовлены к предстоящему занятию. Предупреждая детей, что пора заканчивать игру, педагог помогает им перейти к занятию.

Игры на открытом воздухе. После занятия целесообразны подвижные игры с правилами, а также ролевые и строительные, требующие большого пространства, например игра в железную дорогу, в путешествия, в поездку на дачу, в колхоз. Воспитатель чередует спокойные игры с подвижными. Очень важно правильно организовать игры детей на открытом воздухе (на участке), особенно в холодные дни. Веселая увлекательная игра помогает детям легче переносить плохую погоду. Необходимо при этом, чтобы все дети могли поиграть. Согревшись, дети перейдут к спокойным играм.

На протяжении зимнего сезона все дети должны привыкнуть спокойно, не боясь, съезжать на санках с горы, научиться лопаткой и метелкой разгребать дорожки, участвовать в коллективных играх с правилами, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах по ровной местности, попеременно выдвигая правую и левую ноги, надевать и снимать лыжи, бросать снежки в цель.

Весной и летом организуются игры с водой комнат-

ной температуры в бассейне, тазах или корыте; игры с песком в песочном ящике или в песочном дворике, при этом воспитатель должен внимательно следить за тем, чтобы дети меняли позу. Игры с песком и водой имеют большое значение для развития восприятий, поэтому важно создать условия для этих игр. В весенне-летний период большое место должно занять катание на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу; качели, игры с мячом. Дети учатся катать мяч, бросать его в цель, подбрасывать вверх — это радует их и развивает движения. Играя вдвоем, дети приучаются к согласованности движений; упражняются в бросании, ловле мяча.

После дневного сна дети в холодное время года играют сначала в помещении, а затем на участке. Это время особенно благоприятно для строительных и ролевых игр. Воспитатель помогает детям в выборе и в усложнении содержания игры, способствует воспитанию дружбы, взаимопомощи, заботы о младших.

Виды игр

Ролевые игры. Содержание и характер игр зависит от полноты представлений детей об окружающем. Любимые игры детей этого возраста — игры с куклами, в их числе игры в семью, детский сад, праздник — очень важны для воспитания чувств, отношений детей друг к другу и к взрослым.

Большое значение имеет подбор игрушек и материалов: детям нужны куклы разных размеров, домашние животные, звери, транспортные игрушки, мебель, посуда, кукольная одежда. Игры в шофера, поездку на дачу, переезд на новую квартиру, путешествие на пароходе объединяют, как правило, мальчиков и девочек.

В течение года дети накапливают опыт совместных игр, осваивают некоторые правила общественного поведения, привыкают к тому, что иногда приходится и подождать, пока игрушкой поиграет другой, уступить ее. В процессе руководства играми важно напомнить детям общепринятые формы вежливого обращения: «Дай, пожалуйста», «Можно, я буду строить с тобой?».

Совместные переживания в играх сближают детей, вырабатывают привычку быть внимательными, заботливыми. Постепенно в играх возникают правила, опре-

деляющие поведение детей в группе сверстников. Не все дети сразу подчиняются правилам, нарушение их нередко становится причиной конфликтов и жалоб воспитателю: «А он мячик ногой бьет», «Коляску нужно за ручку возить» и пр.

Очень важно утверждать ребенка в справедливости его требований, поощрять правильные действия.

Игры-драматизации и музыкальные игры. В играх-драматизациях дети воспроизводят знакомые любимые сказки, объединяясь по нескольку человек.

Эти игры имеют большое воспитательное значение, способствуют укреплению интереса к книге, развивают творческие способности детей.

Музыкальные игры проходят под пение и патефон. В грамзаписи имеется марш Т. Ломовой, русская народная мелодия «Ах ты береза» и др. В часы игр дети поют и используют музыкальные игрушки; водят хороводы под русские народные песни: «Ходит Ваня», «Гуси, вы гуси», «Дождик».

Строительные игры. В этом возрасте дети с интересом играют со строительным материалом. Их приучают самих придумывать постройку, подбирать материал. По предложению педагога и его показу строят дом для кукол, столы, стулья; конюшню для лошадки; поезд, автомобиль, мост, гараж, кино, театр.

Дети должны знать, что именно они хотят построить, уметь отобрать по величине, форме, цвету нужные детали, пользуясь образцом или своим опытом. Стремление детей сделать постройки красивыми воспитатель должен всемерно поддерживать. Для игр детям даются: строительный материал Агаповой № 2, строительный материал НИИИ № 4, кирпичики, куски фанеры.

Подвижные игры. В лучших подвижных и хороводных народных играх занимательность и юмор сочетаются с полезными движениями, развивающими ловкость, смелость, сообразительность. Подвижные игры доставляют детям радость: побегать, порезвиться, догонять друг друга, убегать от водящего всегда нравится детям. Оживленны и веселы игры, в которых принимает участие воспитатель. Большинство подвижных игр основано на выполнении определенных правил. В играх для детей этого возраста они должны быть очень просты. Воспитатель участвует в играх с детьми, показывает, как нуж-

но действовать. Новую игру следует повторить три-четыре раза подряд. К концу года ребята должны научиться играть в несколько игр, точно выполняя правила («Трамвай», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Воробушки и автомобиль», «Лошадки», «Сидит, сидит зайка»)[1].

Дидактические игры. В дидактических играх дети учатся определять качество, количество предметов, рассматривать их расположение, запоминать и сравнивать их по внешним признакам. Действия в дидактических играх требуют от ребенка определенных физических и умственных усилий, что вызывает сосредоточенность внимания и настойчивость.

Стремление решить задачу, заключенную в дидактической игре, поддерживает интерес ребенка и побуждает его выполнять правила игры, которые состоят из простых интересных игровых действий.

В течение года детям даются следующие дидактические игры: «Кто скорее соберет башенку», «Собери колечки», «Катание цветных шариков», «Чудесный мешочек» и др. Детям дают наборы картинок, изображающие предметы, животных. Они сравнивают их, находят сходство и различие, объединяют в группы, вычленяя общий признак, знакомятся с практическим назначением различных предметов.

Эти игры содействуют быстроте и ловкости движений, дисциплинированности, внимательности. С этой же целью организуются игры в лото; роль ведущего поручается то одному, то другому ребенку. В этих играх уточняются и расширяются представления детей об окружающих предметах и явлениях.

В дидактических играх «Катание цветных шариков», «Нанизывание колец», «Цветная посуда» дети усваивают названия цветов. Представление о величине уточняется в играх с игрушками-вкладышами (матрешки, мисочки): дети сравнивают части, отбирают одинаковые, собирают их в порядке постепенного уменьшения или увеличения. Ориентировку в предметном мире дети уточняют в играх с разнообразными игрушками, предметами обихода, картинками, например: «Что в мешочке», «Чудесный мешочек».

[1] См. также подвижные игры в разделе «Занятия».

Музыкальные дидактические игры: «Узнай по голосу», «Погремушка или бубен?», «Что кукла делает?» (воспитатель поет поочередно колыбельную, марш, пляску — ребенок играет с куклой: укачивает, марширует, пляшет).

ЗАНЯТИЯ

С детьми пятого года жизни ежедневно утром проводится одно занятие в первой половине дня длительностью 15—20 минут.

На занятиях детей приучают сосредоточивать внимание, слушать указания педагога и действовать в соответствии с ними. Дети приучаются к сдержанности и дисциплине (до конца выслушивать объяснение, старательно выполнять указания, говорить по очереди, не перебивать говорящего).

Воспитатель использует художественный материал, применяет игровые приемы в целях развития устойчивости, произвольности внимания, усидчивости. Особенно живо дети воспринимают знания и усваивают навыки, когда слово соединяется не только с наглядностью, но и с действием. Слыша, видя, действуя, дети более полно охватывают явление, и оно оказывает большее влияние на чувства, сильнее запечатлевается в сознании.

Ознакомление с окружающим и родной язык

Четырехлетние дети проявляют большой интерес к окружающей жизни, природе. В этом возрасте они задают многочисленные вопросы: «Что это?», «Зачем?», «Почему?» Знакомясь с тем, что происходит вокруг, кто что делает, какие предметы их окружают, как они называются, для чего служат, дети усваивают родной язык, его словарь, грамматический строй.

Перед праздниками 7 Ноября и 1 Мая с детьми на занятиях разучивают стихи и песни. Дети вместе с воспитателем украшают групповую комнату, участок, наблюдают, как украшен город, участвуют в праздничном утреннике.

Воспитатель показывает детям портреты В. И. Ленина, рассказывает, что все взрослые и дети любят Ленина, что он любил детей и заботился о них.

I квартал[1]

Дети должны ориентироваться в помещениях детского сада (зал, комнаты старших групп, лестница, коридор), знать названия и назначение некоторых предметов обихода, приучаться к бережному обращению с вещами. В дидактических играх с предметами дети усваивают названия и назначение мебели, посуды, постельных принадлежностей, игрушек, пособий.

II квартал

В процессе разнообразных занятий — экскурсий, бесед, рассказов — детей знакомят с трудом людей (дворника, шофера, уборщицы, няни, повара и др.). При наблюдении труда взрослых дети узнают, зачем нужна та или иная работа, какова последовательность некоторых трудовых процессов, узнают названия некоторых предметов, применяемых в труде. Педагоги воспитывают у детей уважение и интерес к труду, желание оказывать посильную помощь.

III квартал.

Детям даются сведения о средствах передвижения. Во время экскурсии воспитатель привлекает внимание детей к проходящему мимо автобусу, рассказывает, что на нем ездит много людей, он быстро возит их на работу, в театр. Управляет автобусом водитель, он сидит в кабине. Деньги за проезд пассажиры сами опускают в кассу. Дети наблюдают поезд, если есть возможность; узнают, что он двигается по рельсам.

IV квартал

Дать детям знания о средствах передвижения по воздуху и воде: летчик на самолете перевозит людей по воздуху, самолет летит быстро; по воде люди ездят на пароходе, лодках, пароходом управляет капитан. Дети должны знать название реки, озера или моря, где расположен населенный пункт, в котором находится детский сад.

Ознакомление с природой

На прогулках, экскурсиях в природу, во время ухода за животными и растениями воспитывается способ-

[1] Материал по ознакомлению с окружающим закрепляется на протяжении года в связи с наблюдениями, чтением книг, рассказыванием.

ность наблюдать явления природы. Ставятся задачи: расширять и обогащать имеющиеся у детей представления о часто встречающихся им животных, растениях, предметах и явлениях неживой природы; учить детей наблюдать, подводить их к первичным обобщениям, установлению видимой связи между предметами и явлениями природы; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать ее красоту. В ходе ознакомления с природой нужно расширять запас слов детей.

Чтение рассказов, сказок, стихов развивает интерес к жизни природы. Ознакомление с явлениями природы открывает широкие возможности для эстетического воспитания детей.

Мир животных. На протяжении года дети в жизни и по картинкам узнают и называют домашних животных (корову, лошадь, козу, кролика, петуха, курицу, гуся и их детенышей). Дети должны знать повадки домашних животных, их голоса, какую пользу приносят они людям, что едят; узнавать и называть два-три вида птиц, встречающихся в данной местности, например: воробья, ворону, снегиря, голубя, различать их по голосам (воробей чирикает, голубь воркует, ворона каркает). Нужно обращать внимание детей на внешние признаки (глаза, клюв, тонкие ноги, крылья) и характерные повадки птиц: как они, увидев корм, подлетают к нему, клюют, прыгают, летают. Дети должны знать, что рыбы живут в воде, у них есть плавники, хвост, они плавают, ловят корм ртом. За рыбами в аквариуме надо ухаживать: кормить их, менять им воду.

Весной и летом дети наблюдают лягушку, жука, бабочку. Лягушка прыгает по траве, плавает в воде, ловит мух языком. У жука есть крылья, он летает и ползает. У бабочки красивые крылья, она летает, садится на цветы, складывает крылья.

Мир растений. Во все времена года нужно рассматривать с детьми деревья. У дерева — ветки, на ветках — листья; сухие листья с дерева падают на землю. У ели и сосны — иглы. Осенью дети наблюдают листопад. Дети должны узнавать и называть 2—3 дерева на своем участке, например: тополь, березу, ель, сосну и другие; узнавать и называть 2—3 растения своего цветника: анютины глазки, маргаритки, гвоздики; знать некоторые полевые цветы: ромашки, колокольчики, одуван-

чики; замечать красивые цветы на клумбе; уметь сажать в ящике, на грядке луковицы, редис, горох; различать по внешнему виду, по вкусу, на ощупь морковь, редис, репу, свеклу, яблоки, груши, сливы.

Следует подводить детей к первичным обобщениям накопленных знаний о зимних и летних явлениях природы: зимой холодно, идет снег; летом солнце сильно греет, жарко, много травы, цветов, на деревьях зеленые листья, летают бабочки, жуки, поспевают ягоды.

Родной язык

З в у к о п р о и з н о ш е н и е. К концу года дети должны правильно произносить все звуки русского языка.

Р а з г о в о р н а я р е ч ь и р а с с к а з ы в а н и е. Дети отвечают на вопросы воспитателя; активно пользуются запасом слов, усвоенных в быту и на занятиях; употребляют правильные грамматические формы при изменении слов. Пересказывают хорошо известные сказки и рассказы.

Художественная литература

Художественная литература расширяет круг интересов детей, обогащает их чувства. Нужно прививать любовь к чтению и рассказыванию воспитателя, к стихам; развивать умение отвечать на вопросы, связанные с содержанием; воспитывать желание произносить наизусть короткие стихотворения, пересказывать рассказы, сказки выразительно, живо; формировать умение смотреть иллюстрации, внимательно, бережно, любовно относиться к книге.

I к в а р т а л

Для рассказывания детям: сказки: «Кот, петух и лиса», «Волк и семеро козлят».

Для чтения: Л. Толстой «Умная галка», Н. Калинина «Первый день в детском саду», «Как дети переходят улицу», С. Маршак «Усатый полосатый», В. Сутеев «Кто сказал «мяу»?», С. Михалков «Овощи» (по Тувиму).

Для заучивания наизусть: потешки: «Гуленьки», «Котенька-коток», «Киска», «Расти, коса», А. Барто «Матросская шапка».

II квартал

Для рассказывания детям: сказки: «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», Н. Калинина «Про снежный колобок».

Для чтения: Л. Толстой «Рассказы» («Была зима, но было тепло», «Жила в лесу белка»), И. Суриков «Первый снег пушистый», З. Александрова «Про маленькую Таню», А. Барто «Девочка ревушка», Е. Чарушин «Как лошадка зверей катала».

Для заучивания наизусть: Е. Трутнева «Елка», И. Суриков «Детство», Н. Саконская «Где мой пальчик?».

III квартал

Для рассказывания детям: «Снегурушка и лиса» (русская народная сказка), Ш. Перро «Красная шапочка», «Два жадных медвежонка» (венгерская сказка), Е. Чарушин «Как Томка научился плавать».

Для чтения: С. Погореловский «Портрет Ленина», Л. Толстой «Пришла весна», «У Розки были щенки», К. Ушинский «Умей обождать», К. Чуковский «Айболит», «Телефон», С. Маршак «Пожар».

Для заучивания наизусть: потешки: «Солнышко-ведрышко», «Дождик-дождик», «Травка», «Иди, весна», «Пчелы гудят», С. Михалков «Щенок», Е. Благинина «Флажок», С. Погореловский «Апрельский дождик».

IV квартал

Для рассказывания детям: сказки: «Лисичка со скалочкой», Бр. Гримм «Горшок каши», «Зимовье зверей» (русская народная сказка), «Колосок» (украинская народная сказка).

Для чтения: Е. Чарушин «Воробей», Л. Воронкова «Бедовая курица», «Танин пирожок», «Новая кукла», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», А. Барто «Девочка чумазая», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».

Для заучивания наизусть: потешки: «Ай-ду-ду», «Каравай», «Сорока-белобока», А. Пушкин «Ветер по морю гуляет», Е. Серова «Колокольчик», «Одуванчик».

Счет

I квартал

Научить детей считать предметы в пределах пяти, пользуясь правильными приемами:

а) называть числительные по порядку; указывать предметы в этом порядке;

б) соотносить последнее числительное ко всей пересчитанной количественной группе, например: «всего три морковки»; считать слева направо правой рукой.

Следует научить детей сравнивать количественные группы предметов, в том числе количества, выраженные смежными числами, обучая при этом приемам счета: один, два, всего два гриба; одна, две, всего две морковки; морковок и грибов поровну — по два; или: два синих кружка и три красных кружка, три красных больше, а два синих меньше; три больше, два меньше и т. п.

II квартал

Учить видеть равенство и неравенство количественных групп предметов: когда предметы находятся на различном расстоянии друг от друга; когда они различны по величине и т. д.

Учить различать правую и левую руку, правую и левую ногу, правый и левый глаз и т. д.

III и IV кварталы

Учить детей отсчитывать, выкладывать, приносить определенное количество предметов по образцу или названному числу, отсчитав его из большего количества (отсчитай столько уток, сколько гусей я поставила; отсчитай и принеси столько рыбок, сколько кружков на этой карточке; отсчитай три утки, пять уток).

Учить считать и отсчитывать в соответствии с образцом или названным числом количество предметов по осязанию. Учить считать звуки на слух в пределах пяти.

Учить различать правую и левую сторону своего тела, делать повороты направо и налево.

Рисование, лепка, аппликация, конструирование

На этих занятиях необходимо воспитывать устойчивый интерес к различным видам изобразительной деятельности; развивать координированные движения рук; уточнять представления о форме предметов, их строении; цвете; учить передавать эти представления в рисунке, лепке, аппликации, конструкции. Развивать эстетическое восприятие, чувства цвета, ритма, формы.

На рисование и лепку отводится по одному занятию в неделю; два раза в месяц дети работают по собствен-

ному замыслу. Во втором полугодии предусматривается одно занятие в месяц декоративным рисованием, одно рисованием по замыслу.

Занятия по конструированию из строительного материала могут быть и во вторую половину дня, в часы игр.

I квартал

Рисование. Передавать в рисунке круглую, овальную, прямоугольную и треугольную форму предметов, называть форму; ровно проводить вертикальные, горизонтальные и наклонные линии; изображать знакомые предметы (мяч, яблоко, осенние листья, флажки, дом с забором, дерево, цветок и пр.); различать и использовать цвета: красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный, коричневый; передавать окраску предметов; изображать в одном рисунке несколько предметов, располагая их в ряд на одной горизонтальной линии.

Воспитатель приучает детей правильно держать карандаш и кисть в правой руке, левой придерживая лист бумаги, вести кистью только по ворсу, набирать достаточно краски на кисть, лишнюю отжимать о край посуды, промывать кисть, не разбрызгивая воду, осушать кисть, прикладывая ее к тряпке.

Лепка. Раскатывать комок глины прямыми, круговыми движениями ладоней, расплющивать его ладонями, придавать круглую, овальную, цилиндрическую форму пальцами, передавать характерные детали формы (яблоко, орех, морковка, гриб, столбик, колбаска).

Аппликация. Наклеивать изображения предметов из готовых форм — кругов, прямоугольников красного, синего, желтого и зеленого цветов (воздушные шарики, мячи, флажки на ниточках), располагать узоры из готовых форм на полосе, круге, квадрате, последовательно их наклеивать.

Конструирование. Строить по показу и объяснению знакомые предметы с некоторыми деталями (мост с перилами, дом с окнами, двухэтажный дом (с лестницей).

Уметь различать детали и части постройки по величине (большой — маленький, длинный — короткий, высокий — низкий), различать и называть куб, кирпич, арку.

II квартал

Рисование. Передавать простейшее строение предметов — их форму и расположение частей: вверху, внизу,

с одной стороны, с другой стороны; передавать окраску предметов, пользуясь знанием цветов, усвоенных в I квартале (елка, лиственное дерево, дом, куколка, снеговик).

Зимой воспитатель обращает внимание детей на покрытые снегом деревья; на снег, лежащий на заборе, на крыше дома. Дети рассматривают вылепленного снеговика, замечают, что он сделан из разных по величине комков снега, радуются новогодней елке, украшенной шарами, огоньками. В связи с этим воспитатель предлагает детям разнообразную тематику для рисунков, лепки, аппликации. Дети учатся закрашивать кистью, карандашом небольшие части рисунка; вести линию плавно, легко, сильно не нажимая, меняя направление линий, повертывать руку, а не лист бумаги.

Лепка. Лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части (снежная баба, девочка в длинной шубке, птичка и пр.). Защипывать края формы концами пальцев, закруглять и заострять пальцами конец столбика (пирожки, ватрушки, печенье, морковь).

Аппликация. Выкладывать по частям и наклеивать изображения предметов из двух-трех готовых форм — круга, прямоугольника, треугольника (снеговик, дом, вагон), наклеивать кружки и овалы в ряд, чередуя по цвету (елочные бусы).

Конструирование. Сгибать лист бумаги пополам, приклеивать отдельные детали: к дому — окна, дверь, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку; ставить кирпичики на ребро углами друг к другу, замыкать пространство; сооружать простейшие постройки разного цвета, отбирать кирпичики по цвету, строить гаражи, лодочки, мебель для кукол.

III квартал

Рисование. Передавать форму и расположение частей предмета, некоторые детали; располагая изображения предметов на линии, связывать их единым содержанием (дом, около него дерево, под деревом скамейка; девочка вышла гулять; светит солнышко).

Проводить кистью ровные полосы, делать ровные мазки; узором из точек, мазков украшать полоску бумаги, квадрат (нужно обращать внимание детей на ритмичное нанесение цветных мазков, на их чередование, расположение).

Лепка. Оттягивать глину при лепке мелких частей предмета; вдавливать пальцами округлую форму для получения углубления — полой формы; загибать края расплющенной формы, присоединять части, плотно прижимая и примазывая их (цыпленок, курица и т. п.).

Аппликация. Учить детей правильно держать ножницы, сжимать и разжимать рычаги, получая ровный разрез; разрезать поперек узкие, а затем более широкие полосы.

Конструирование. Подбирать детали по форме, размеру, цвету в соответствии с содержанием постройки (дом, мост, беседка), уметь воспроизводить по названию знакомые предметы.

Дети делают флажки для украшения участка, билеты для игр и др. Они могут приготовить ко дню 8 Марта мамам подарки в виде простой аппликации, игрушки из бумаги.

IV квартал

Рисование. Лепка. Аппликация. Свободное применение детьми полученных умений для отражения своих впечатлений.

Конструирование. Изготовление простейших игрушек из природного материала (шишек, листьев, веток, соломы); постройка из песка дороги, моста, туннеля; игры с постройками (игры проводятся на прогулке с отдельными группами детей из 6—8 человек). Из крупного строительного материала, ящиков, дощечек дети сооружают автобус, автомобиль, дом для кукол.

Музыкальное воспитание

Задачи. Воспитывать интерес и любовь к музыке, желание слушать ее, накапливать музыкальные впечатления; средствами музыки содействовать возникновению чувства любви к окружающему.

Воспитывать у детей умение слушать музыку, улавливать переданное в ней настроение; развивать память путем узнавания песни, пьесы по мелодии, сыгранной или пропетой без слов.

Приучать детей к совместному согласованному пению, движениям; к индивидуальным выступлениям; следить за правильной осанкой в процессе пения и движения; охранять голоса детей, разучивая песни в пределах

ре$_1$-ми-си$_1$; повторять знакомые песни, игры, пляски для лучшего их усвоения, развивать мелодический слух, приучая правильно петь мелодию, развивать чувство ритма, привлекая внимание к ритмичному выполнению движений.

Пение. Учить петь естественным голосом без напряжения и крика; петь протяжно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами; произносить слова внятно, правильно; вместе начинать и заканчивать песню; правильно передавать мелодию; петь с инструментальным сопровождением и без него, с помощью воспитателя.

Музыкально-ритмические движения. Дети должны уметь двигаться в соответствии с контрастным характером музыки — динамикой (громко — тихо), регистрами (высокий — низкий); двигаться в умеренном и быстром темпе; начинать и оканчивать движение с музыкой, самостоятельно менять движение в соответствии с двухчастной формой; выполнять следующие движения: ходить спокойно, бодро, бегать легко, подпрыгивать с небольшим продвижением вперед, двигаться прямым галопом; выполнять движения с флажками, платочками (вверх, в сторону, вниз); легко пружинить ногами, слегка приседая; передавать образные движения, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться парами по кругу в плясках и хороводах; выполнять танцевальные движения: выставлять ногу на пятку, притопывать одной ногой, хлопать в ладоши, по коленям, вращать кисти рук, кружиться по одному и в парах (при ходьбе и в беге); плясать несложные пляски.

I квартал

Слушание музыки: «Зайчик», музыка М. Старокадомского; «Ах, ты береза», русская народная мелодия; «Конь», музыка М. Красева.

Пение: «Дождик, дождик, пуще», «Две тетери», русские народные прибаутки; «Барабанщик», музыка М. Красева; «Октябрьская», музыка И. Фоменко.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Кто у нас хороший», музыка Ан. Александрова; «Ходит Ваня», русская народная песня; «Курочка и петушок», музыка Г. Фрида; «Гуси, вы гуси», русская народная песня.

Пляски и упражнения: «Пляска парами», латвийская народная полька; «Барабанщики» («Марш», музыка

Э. Парлова, «Барабанщик», музыка Д. Кабалевского, «Колыбельная», музыка С. Левидова).

II квартал.

Слушание музыки: «Медвежата», «Песенка зайчиков», музыка М. Красева; «Колыбельная», музыка А. Гречанинова.

Пение: «Санки», «Елочка», «Строим дом», музыка М. Красева.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Зайцы и медведь» («Медведь», музыка В. Ребикова, «Заинька», русская народная песня в обработке Н. Римского-Корсакова), «Игра с погремушкой», музыка Ф. Флотова.

Пляски и упражнения: «Пружинка», русская народная мелодия; «Пляска с султанчиками», «Стуколка» (украинские народные мелодии).

III квартал

Слушание музыки: «Воробушки», музыка М. Красева; «Я с комариком плясала», русская народная мелодия в обработке А. Лядова.

Пение: «Кошка», музыка В. Витлина; «Весенняя праздничная», музыка Н. Бахутовой.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Мы на луг ходили», музыка А. Филиппенко; «Жмурки», музыка Ф. Флотова.

Пляски и упражнения: «Праздничная пляска», музыка М. Красева; «Пляска с воспитателем», русская народная мелодия; «Упражнение с цветными платочками», музыка Т. Ломовой; «Лошадка», музыка Н. Потоловского.

IV квартал

Слушание музыки: «Котик заболел», «Котик выздоровел», музыка А. Гречанинова.

Пение: «Лошадка», музыка Т. Ломовой.

Игры под пение: «Веселая девочка Таня», музыка А. Филиппенко.

Повторение пройденного материала за год.

Развитие движений

Совершенствовать умение детей ходить, бегать легко со свободными естественными движениями рук, не шаркать ногами, не опускать голову, спину держать прямо; ориентироваться в пространстве: находить свое

место в играх и упражнениях. Способствовать развитию чувства равновесия. Научить детей прыгать легко, мягко опускаясь на полусогнутые ноги, отталкиваться от пола, земли со свободным, естественным взмахом рук, подпрыгивать, энергично отталкиваясь от земли.

Учить детей влезать на гимнастическую стенку, заборчик, наклонную лесенку и слезать с них переменным шагом. Приучать детей занимать правильное положение при бросании мешочков с песком в указанном направлении.

Научить детей самостоятельно строиться друг за другом в круг и в пары.

Развивать умение выполнять упражнения в общем для всех темпе, координировать движения. Воспитывать правильную осанку.

I квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать друг за другом (в колонне), держась ближе к краю площадки или комнаты. Ходить и бегать врассыпную, по сигналу воспитателя (слову, удару в бубен, окончанию музыки) находить свое место в колонне. Останавливаться после ходьбы и бега по сигналу воспитателя. Ходить и бегать по кругу, взявшись за руки, ходить по доске, скамейке (ширина 20—18 *см*, высота 20—25 *см*).

Прыжки. Подпрыгивать на месте, энергично отталкиваясь от земли. Подпрыгивать на двух ногах, продвигаясь вперед (на расстояние 1,5—2 *м*).

Метание. Прокатывать мячи (диаметр 20—25 *см*), шарики между предметами, через ворота шириной 50—40 *см* с расстояния 1,5—2 *м*. Подбрасывать мяч вверх и ловить его. Бросать мяч о землю и ловить его.

Лазание. Подлезать под палку, положенную на спинки стульев, под веревку, дугу (высота 50—40 *см*). Ползать по доске, по гимнастической скамейке.

II квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать друг за другом (в колонне), небольшими группами и всей группой по краям комнаты, площадки со сменой ведущих. Ходить и бегать парами. Ходить и бегать между расставленными предметами, не задевая

их. Ходить по шнуру, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно (длина 10 *м*). Входить на снежную горку и сбегать с нее.

Прыжки. Подпрыгивать на двух ногах, продвигаясь вперед (2—3 *м*). Спрыгивать с высоты 15—20 *см*.

Метание. Прокатывать мяч, шарики между предметами, в ворота (ширина 50—40 *см*) с расстояния 1,5—2 *м*. Бросать мяч воспитателю, ловить мяч, брошенный воспитателем (расстояние 1—1,5 *м*).

Лазание. Ползать по наклонной доске (вверх и вниз).

III квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать по кругу, взявшись за руки, с переменой направления. По сигналу воспитателя чередовать ходьбу с бегом. Ходить и бегать по доске, положенной наклонно (ширина 20—15 *см*, высота 20—25 *см*).

Прыжки. Прыгать в длину с места (на 20—30 *см*). Прыгать через шнур, положенный на землю, в обруч с плоским ободом.

Метание. Попадать мешочком с песком, мячом (диаметр 6—8 *см*) в горизонтальную цель (ящик, корзину) с расстояния 1,5—2 *м*.

Лазание. Влезать на гимнастическую стенку, заборчик, наклонную лесенку высотой 1,5—2 *м* приставным и переменным шагом и также спускаться с них.

IV квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать, высоко поднимая колени, на носках. Ходить по бревну горизонтальному и наклонному (прямо — переменным шагом, боком — приставным шагом). Бегать врассыпную, с ловлей и увертыванием.

Прыжки. Прыгать в длину с места (на 30—40 *см*), перепрыгивая через камешки, палки и другие невысокие (3—5 *см*) предметы.

Метание. Бросать мяч, мешочки с песком, шишки правой и левой рукой вдаль. Попадать в вертикальную цель (обруч, щит) с расстояния 1,5—2 *м*.

Лазание. Пролезать под нижней рейкой трибунки. Перелезать через бревно.

Упражнения, способствующие развитию отдельных групп мышц[1]

Упражнения для мышц плечевого пояса. Поднимать руки в стороны, вверх, отводить за спину из положения руки вниз, руки на пояс, руки перед грудью. Размахивать руками вперед — назад, делать согнутыми в локтях руками круговые движения. Упражнения выполняются стоя (ступни параллельно) и сидя на полу, скамейке, стуле, с флажками, веревками, погремушками.

Упражнения для мышц ног. Приседать, держась за спинку стула или рейку гимнастической стенки; без опоры руками делать два-три полуприседания. Поднимать поочередно правую и левую ноги, согнутые в коленях. Подниматься на носки, передвигаться по палке боком приставным шагом.

Упражнения для мышц туловища. Поворачиваться вправо и влево, наклоняться вперед, в стороны из положений стоя и сидя (на скамейке, стуле, на полу ноги «калачиком»). Наклоняться и поворачиваться с предметами: флажками, мячами, погремушками и т. д.

Построения. Строиться самостоятельно друг за другом, небольшими группками и всей группой, а также в круг, в пары.

Подвижные игры: «Самолеты», «Найди свой цвет», «Цветные автомобили», «Позвони в погремушку», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Мыши в кладовой», «Кролики», «Подбрось — поймай», «Сбей кеглю», «Мяч через сетку», «Попади мешочком в круг», индивидуальные игры с мячом, «Найди, где спрятано», «Пробеги тихо».

Спортивные развлечения.

Санки: кататься с невысокой горки, катать друг друга.

Скольжения: скользить по ледяным дорожкам.

Лыжи: ходить по ровной лыжне, попеременно выдвигая правую и левую ноги. Уметь надевать и снимать лыжи.

Велосипед: кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, делать повороты вправо и влево.

[1] Эти упражнения применяются на протяжении всего года.

Купание (подготовка к плаванию). Играть и плескаться в мелком ручье, озере, бассейне. Сидя на мелком месте, выполнять движения ногами (вверх, вниз).

ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Народные праздники 7 Ноября, 1 Мая отмечаются утренником, в котором все дети принимают активное участие: танцуют, поют, читают стихи, играют, смотрят выступления старших детей и взрослых. Воспитатель дает детям возможность принять посильное участие в предпраздничной работе.

Подготовка к празднику и сам праздник должны создавать у каждого ребенка радостные переживания.

Дети привлекаются к подготовке праздника новогодней елки, участвуют в плясках, хороводах, играх.

Ко дню 8 Марта дети готовят подарки маме, бабушке; в день праздника поздравляют сотрудников детского сада.

Весело отмечаются дни рождения детей.

Несколько раз в месяц во второй половине дня воспитатель в соответствии с планом показывает детям диафильмы, спектакли кукольного или теневого театра (народные сказки, сценки), организует концерты любимых песен, музыкальных произведений.

СТАРШАЯ ГРУППА

(шестой год жизни ребенка)

Задачи воспитания. В старшей группе продолжается работа по укреплению и закаливанию организма ребенка, развитию движений, расширению представлений об окружающей жизни, о природе, по воспитанию наблюдательности, любознательности, развитию мышления, обучению родному языку, по воспитанию культурных и гигиенических привычек и навыков, умения вместе дружно играть и заниматься, охотно выполнять несложные обязанности; по воспитанию правдивости, трудолюбия, уважения к старшим, любви к родной природе, к Советской Родине; по воспитанию эстетического восприятия и эстетических чувств.

Характеристика детей шестого года жизни. Физический облик ребенка шестого года жизни отличается определенными особенностями. Происходит изменение пропорций тела, значительно увеличивается подвижность. Детям этого возраста присуща большая физическая активность — они непоседливы, нуждаются в частых переменах положения тела и смене видов деятельности.

Успешно овладевают они такими движениями, как бег, ходьба, прыжки. Медленнее развиваются мелкие движения кисти, пальцев, для совершенствования которых нужны специальные упражнения.

Увеличивающуюся выносливость детского организма нужно положить в основу закаливания: постепенно приучать детей к более длительным прогулкам за пределы детского сада, дольше, чем в предыдущих группах, находиться на воздухе в неблагоприятную погоду и т. д. Наряду с гимнастическими упражнениями и подвиж-

ными играми большое значение в совершенствовании движений детей этого возраста приобретают посильные трудовые обязанности. Однако следует избегать длительного напряжения и значительных силовых нагрузок.

Происходит дальнейшее совершенствование движений, возрастает их координированность, точность.

Регулирующая роль речи в поведении ребенка увеличивается. Становится, например, возможным на занятиях самостоятельное выполнение указаний воспитателя, определяющих не только общее направление деятельности ребенка, но и способ действия. Ролевые игры развиваются и усложняются по содержанию. В них дети изображают взаимоотношения между людьми, которые устанавливаются в труде. Стремление сделать нечто полезное окружающим приобретает более устойчивую форму. При напоминании взрослого дети могут выполнять постоянные трудовые обязанности.

Постепенно складываются простейшие формы учебной деятельности. Ребенок способен понимать учебную задачу, поставленную воспитателем, и выполнять ее; стремится узнать что-то новое, приобрести те или иные навыки. Расширение опыта и усложнение деятельности влияет на дальнейшее развитие психики ребенка.

Восприятие приобретает более целенаправленный характер, чем у малышей. Дети пяти лет могут подолгу рассматривать изображение или предмет, обращая особое внимание на те детали, которые были указаны воспитателем.

Возникает способность произвольного запоминания. Ребенок заучивает какой-либо текст, намеренно его повторяя. Воображение становится более ярким и богатым по содержанию, но еще связано с тем, что ребенок воспринимает и делает в данный момент.

Существенные сдвиги происходят в области мышления. Развивается любознательность. Пятилетний ребенок засыпает взрослого вопросами: «Почему?», «Зачем?», «Отчего?», интересуясь не только ближайшими, но и более отдаленными причинами явлений. Дети начинают обобщать предметы не только по функции, но и по материалу, происхождению и т. д. В результате своего собственного практического опыта и усвоения логических

форм мышлеиия дети начинают сами строить умозаключеиия.

Возникает способиость к волевым усилиям. Дети могут подчинить свои действия заданиям взрослого, правилам игры, требоваииям детского коллектива.

Более сложиые формы общения со взрослыми, жизнь в коллективе, взаимопомощь в процессе игр и занятий, выполиеиие известных обязаниостей, ведут к развитию новых чувств. Появляется чувство ответствеиности за порučеииое дело, развивается чувство дружбы по отиошеиию к сверстникам, более глубокими и сознательиыми стаиовятся любовь и уважеиие к старшим.

Усложняются и эстетические переживаиия. Ребенок начииает замечать красоту окружающей природы и произведеиий искусства, доступиых его поиимаиию.

В связи с интенсивиым развитием позиавательной деятельности у ребенка этого возраста все более усложняются разнообразиые интеллектуальные чувства: удивление, сомнеиие, уверенность. Однако интеллектуальиые чувства пятилетиего ребеика еще очень иеустойчивы. Ребенок легко удовлетворяет свое любопытство путем поверхностного ознакомлеиия с интересующим его предметом.

Развитие эмоций и воли тесио связаио с формированием личности. В этом возрасте иачииает складываться направлениость личиости. При благоприятных условиях и правильиом воспитаиии у детей появляется уважеиие к труду окружающих, стремление оказать помощь взрослым или товарищам, желаиие участвовать в общем деле.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУППЫ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ

Важную роль в воспитаиии детей играет спокойная, налаженная жизнь в группе. В связи с возросшей самостоятельиостью детей сокращается время на еду, сборы на прогулку, укладывание. Сложившиеся культурные и гигиеиические привычки и иавыки облегчают самообслуживаиие, способствуют устаиовлению хороших взаимоотиошеиий с окружающими, дают возможность участвовать в общей жизни группы. При постояииом и

систематическом воспитательном воздействии навыки самообслуживания становятся естественной потребностью. Все большее значение на этой возрастной ступени приобретает воспитание сдержанности, вежливости, уважения к взрослым. Сложнее становятся трудовые обязанности.

Закаливание

Осенью, зимой и весной форточки (фрамуги) в групповых комнатах держат открытыми. В теплые осенние и весенние дни открывают окна. Если температура опускается на 1—2° ниже нормальной (18° для групповой комнаты и 14° для спальни), их закрывают, но как только воздух согревается, вновь открывают. Нельзя допускать, чтобы холодный воздух шел прямо на детей (на занятиях, за едой).

Зимой, если есть условия, дети спят днем на верандах в спальных мешках при открытых окнах. Летом вся жизнь детей проходит на воздухе.

Воспитатель несколько раз в день выводит детей на 5—10 минут на открытое место, освещенное солнцем.

В холодное время года проводится одна специальная процедура по закаливанию, а летом не менее двух.

Обливание ног начинают с температуры воды +28°, снижая ее на 1° через 3—4 дня, доводят до +18°. Обтирание надо начинать при температуре воды +28° и, снижая ее на 1° каждые 2—3 дня, доводят до +18°.

Обливание начинается при температуре воды +31°; через каждые 3—4 дня она снижается на 1° и доводится до +20°; после обливания дети тщательно вытираются с помощью взрослых. В прохладную погоду обливание не прерывается, а переносится в помещение или заменяется обтиранием при той же температуре воды и воздуха не ниже +18°.

Купание в реке, озере, бассейне проводится небольшими группами (по 4—5 человек) в присутствии двух взрослых, при температуре воздуха +25°, воды +21°, +22°. Продолжительность купания увеличивается до 8—10 минут.

По назначению врача и под его контролем проводятся солнечные ванны.

Утренняя гимнастика

Утренняя гимнастика продолжительностью 6—8 минут проводится ежедневно. С наступлением первых теплых дней утреннюю гимнастику дети делают на участке.

Комплексы утренней гимнастики состоят из 4—5 упражнений, развивающих мышцы рук, ног, туловища. Каждое упражнение повторяется 5—6 раз. Ряд упражнений проводится с предметами (обручами, шнурами, флажками).

Воспитание вежливости, самостоятельности, трудолюбия, культурных и гигиенических навыков

Дети должны вежливо и без напоминания здороваться и прощаться со всеми взрослыми, называть заведующую, воспитателей, няню по имени и отчеству, разговаривать тихо, смотреть в лицо говорящему, выслушивать взрослого внимательно, держать руки в спокойном состоянии; вежливо отвечать на вопрос, благодарить после еды, за оказанную услугу; приветливо разговаривать друг с другом; не вмешиваться в разговор взрослых, не перебивать их; заботиться о маленьких, проявлять сочувствие (оказать помощь в раздевании и одевании, занять игрушкой, поиграть); выполнять просьбу взрослого охотно, без напоминания.

Надо закреплять у детей умение правильно пользоваться мебелью, предметами домашнего обихода (положить, убрать, поставить и т. д.); воспитывать ловкость, ритмичность движений. Во время ходьбы, за столом дети должны уметь держаться прямо, не опускать голову, не горбиться; согласовывать свои движения с движениями других детей, проходить, не задевая друг друга (в групповой комнате, спальне, на улице и т. д.); на прогулке — ловко перепрыгивать через канавку, обходить препятствие, проходить по доске, бревну.

Детей приучают умываться в установленное время, самостоятельно, без напоминания мыть руки по мере надобности, сухо вытирать, мыть мылом лицо, шею, уши и чистить зубы на ночь.

Нужно, чтобы дети научились есть аккуратно, не отвлекаясь, беззвучно жевать, есть над тарелкой, правиль-

но пользоваться ножом и вилкой, брать пищу понемногу, полоскать рот после еды.

У детей шестого года жизни надо закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, приучать беречь одежду, класть и вешать ее на место, покрывать постель одеялом, складывать простыню и одеяло.

Воспитатель следит за тем, чтобы дети поддерживали чистоту и порядок костюма, прически, умели устранять непорядок сами или просили об этом взрослых; пользовались носовым платком; входя в здание, вытирали ноги, а зимой сметали снег, меняли обувь.

Необходимо приучать детей при кашле и чихании закрывать рот платком, отворачиваться в сторону; воспитывать привычку устранять непорядок в комнате, соблюдать чистоту на участке, бросать мусор в мусорную корзину, ящик, беречь зеленые насаждения.

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Наблюдения детей за окружающим (во время прогулок, на экскурсиях и т. д.) дают яркий и богатый материал для удовлетворения детских интересов, любознательности, расширения практического опыта, развития эстетических переживаний, обогащения словаря.

Воспитатель поддерживает детскую любознательность, пытливость, воспитывает наблюдательность.

Ребенок должен ориентироваться в помещении детского сада, знать и называть расположение всех групп, кабинета врача, заведующей, назначение и некоторые признаки предметов обстановки детского сада (мебель, посуда, одежда); знать, для чего нужен каждый предмет, из чего он сделан, как надо с ним обращаться; знать названия профессий работников детского сада, родителей, свою фамилию, возраст, название улицы, на которой расположен детский сад, и улицы, на которой живет сам; название предметов и явлений неживой природы, сезонных явлений. Нужно приучать детей называть части суток, дни недели, времена года.

Педагог расширяет представления детей о жизни природы, воспитывает интерес и любовь к ней, желание беречь и выращивать растения, привлекает внимание детей к сезонным изменениям природы.

Осенью дети наблюдают похолодание, изменение цвета травы, листьев на деревьях, опадание листьев с деревьев; собирают красивые листья для игр; убирают опавшие сухие листья, сгребают их граблями, уносят в указанное место; различают растения по семенам, плодам. Узнают, как люди готовятся к зиме: запасают дрова, уголь, замазывают рамы, утепляют скотные дворы.

Осенью колхозники собирают овощи, фрукты.

Зимой дети наблюдают замерзание воды в прудах, озерах, реках, знакомятся со свойствами снега, устраивают кормушки для зимующих птиц, следят за их повадками, сравнивают по величине, по форме, движениям, голосам, окраске. Вместе со взрослыми расчищают дорожки от снега, сгребают его лопатой, увозят на санках снег к многолетним растениям и стволам деревьев.

Весной внимание детей обращается на потепление и удлинение дня, таяние снега, ручейки, высыхание земли, появление травы, всходов, а также на бабочек, жуков, повадки птиц, появление листьев на срезанных ветках в уголке природы. Дети участвуют в перекопке огорода, клумб, сеют семена, сажают рассаду.

Летом эпизодически проводятся наблюдения за изменениями растений на огороде, цветнике; за появлением цветов на лугу, ягод и грибов в лесу, за полетом бабочек, жуков. Дети слушают пение птиц, квакание лягушек, стрекотание кузнечиков.

Во время прогулок на участке детского сада, по улице нужно организовать наблюдения за движением транспорта, поведением пешеходов; показать и рассказать, где находятся магазин, почта, сквер.

ИГРЫ

Игровые замыслы детей этого возраста связаны не только с их непосредственным опытом — они выходят за пределы жизни в семье, в детском саду. Дети играют в труд рабочих на строительстве, в колхозников, играют в железную дорогу, водят корабли по рекам и морям, перевозят пассажиров в автобусах, трамваях, на самолетах.

Дети, преобразуя свои впечатления, вносят элементы творчества и фантазии. С развитием коллективных игр возрастает роль речи. Замысел игры все чаще оформля-

ется в слове. Слово помогает ребенку войти в роль, объединиться с другими детьми. Дети чаще самостоятельно объединяются группами для игр с правилами.

Игры детей становятся более продолжительными и устойчивыми. Дети могут минут 30—35 с увлечением играть в одну и ту же игру, группой в 4—6 человек. Особенно длительными бывают строительные и ролевые игры. К заинтересовавшей их игре дети способны возвращаться на протяжении нескольких дней.

В процессе организованной, содержательной игровой деятельности удовлетворяются насущные стремления и интересы ребенка и детского коллектива, формируются дружеские взаимоотношения, взаимопонимание.

Воспитательные задачи. В процессе игр должны быть осуществлены следующие задачи: воспитывать умение организованно и дружно начинать игру, распределять роли, материал, привлекать других детей; приучать детей помогать друг другу, поддерживать инициативу товарища. Необходимо воспитывать инициативу, целеустремленность, смелость, правдивость, сообразительность, организованность; уточнять представление детей об окружающем, расширять их кругозор; развивать восприятие, мышление, внимание, речь; формировать основные необходимые движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание), развивать физические способности (скорость, ловкость, выносливость).

Игры утром. Дети приходят в детский сад со своими интересами, замыслами, впечатлениями. Одни сразу же затевают игру, договариваются о ролях, материалах, игрушках, у других игровые замыслы и желания неопределенны. Они колеблются в выборе игры и игрушек. Нужно помочь организовать игру, подсказать тему ролевой или строительной игры, предложить сговориться с другими детьми, присоединить ребенка к какой-либо группе играющих.

Педагог должен дать такое направление играм, чтобы в них проявились разнообразные интересы и замыслы детей, чтобы дети, играя, испытывали радость и удовлетворение.

Направление игр после завтрака согласуется с характером и содержанием предстоящего занятия. Если занятие требует от ребенка сравнительно однообразной позы (занятия родным языком, счетом, рисованием и т. д.),

то воспитатель поощряет игры с элементами движения: с мячами, обручами, прыгалками, бильбоке, а также ролевые игры с несложным замыслом. Перед музыкальным занятием или экскурсией продолжаются игры, начатые до завтрака. За несколько минут до начала занятия следует напомнить детям, чтобы они убрали игрушки.

Игры на открытом воздухе. На участке во время прогулки есть большие возможности для разнообразных детских игр. Организация детской жизни в этот период направлена на развитие дружеских взаимоотношений между детьми, умение их самостоятельно объединяться для игры и укрепление здоровья. Игры должны быть такими, чтобы дети могли хорошо отдохнуть после занятий. Необходимо чередовать игры ролевые, строительные и игры с правилами. Во всех играх с движениями следует учитывать степень физической нагрузки, напряжение внимания. В самостоятельных играх (с мячом, обручем, кеглями) по мере усвоения простой формы игры предлагается более сложная.

На участке следует отвести место для спокойных, для подвижных игр с мячами, скакалками, для катания на велосипедах, санках, лыжах, для метания в цель и т. п.

В сухую погоду проводятся со всей группой знакомые детям подвижные игры с правилами, затем дети по желанию играют с песком, мячами, скакалками, затевают строительные и ролевые игры.

В сырую дождливую погоду, когда нельзя бегать, организуются игры, не требующие большого пространства: в «театр», «цирк», игры с правилами: «Кто летает?», «Чей голос?», «Где позвонили?», дидактические игры на развитие внимания, слуха, зрительной памяти: «Кто ушел?», «Что изменилось в кукольной комнате?», «Угадай по движениям, какое это животное» и т. п.

С наступлением зимы проводятся игры, которые неутомительны, интересны детям и хорошо согревают их, например: «Мы веселые ребята», «Кто скорей». «Затейники» и др. После того как дети согрелись, можно переходить к ролевым и строительным играм.

Дети катаются на санках, лыжах, устраивают из снега кукольные домики, гаражи, мосты, пароходы, горки.

Воспитатель учит детей приемам стройки из снега, оказывает необходимую помощь, следит за катающимися на лыжах, санках.

К концу прогулки в ряде случаев целесообразно вновь вернуться к подвижным играм. Воспитатель предлагает детям самостоятельно объединиться в группки по 5—6 человек и поиграть в такие игры, как, например, «Гуси-лебеди», «Чей домик», «Пятнашки». Закончиться прогулка может игрой со всей группой.

Весной и летом прогулка начинается с подвижных игр, организуемых самими детьми. К этому времени они уже научились играм с правилами, умеют выполнять эти правила, при помощи считалки выбрать водящего.

Уровень развития движений детей дает простор играм с бегом, прыжками, лазаньем, метанием. Большое место займут мячи, скакалки, обручи, велосипеды, роллеры, качели. Нужно, чтобы от подвижных игр дети переходили к спокойным (ролевым и строительным). Условия позволяют широко использовать дидактические игры с цветами, листьями, плодами.

Организуются игры с водой и песком. Дети сооружают пристань, плавательный бассейн, пруд, пускают пароходы, лодки и т. д.

Воспитатель заботится о смене игр, следит за использованием игрушек, физкультурных снарядов, учит детей новым играм.

Игры после дневного сна. Во время одевания выясняется, кто в какие игры играл, кто закончил игру, кто хочет начать новую, кто продолжить, кто с кем играл и т. д.

Педагогическая задача состоит в том, чтобы углубить и расширить игровые интересы детей, воспитать дружеские отношения, обогатить детей эстетическими впечатлениями.

Воспитатель должен руководить всеми видами игр: направлять детскую самодеятельность в одних играх, участвовать в других, знакомить с новой игрой и постоянно направлять взаимоотношения детей. Среди разнообразных игр на первом плане в этот отрезок времени— ролевые и строительные, которые становятся сложнее по содержанию и более длительными.

Воспитатель должен вызывать у всех детей интерес к музыкальным и дидактическим играм.

Длительность игрового периода обязывает воспитателя следить за сменой игровых интересов и группиро-

вок детей; развивать и углублять эти интересы. Воспитываются также новые интересы. Особого внимания требуют дети с неустойчивыми и ограниченными интересами.

Окончив игру, дети часто делятся с воспитателем своими впечатлениями: как они играли, кто с кем, какую постройку они хотят сохранить, какую игру продолжить, какие материалы им будут нужны и т. п. Воспитатель поддерживает замыслы, поощряет дружные, хорошие взаимоотношения, самостоятельность, выдумку. Дети должны испытывать удовольствие от совместной игры.

В группе необходимо иметь достаточное количество игрушек, дидактических и настольных игр, строительных материалов, «конструкторов».

В этот игровой период воспитатель может послушать с детьми музыку, спеть любимую песню, рассказать сказку, рассмотреть картинки в книге, показать диафильм.

Виды игр

Ролевые игры. В сюжетно-ролевых играх формируются взаимоотношения между детьми, развиваются их интересы, воображение, расширяется кругозор. Дети стремятся подражать взрослым и в играх воспроизводить то, что делают мама, папа, воспитатель детского сада.

Потребность и желание играть с куклами, в семью педагог направляет на воспитание моральных чувств: заботливости, нежности, привязанности к маленьким (братьям, сестрам). Куклы становятся объектами длительных забот детей о них. В игре воспитывается трудолюбие. Игры в детский сад способствуют воспитанию самостоятельности, инициативы, возбуждают у детей желание говорить стихи, рассказывать сказки, лепить, петь песни.

Опираясь на интерес детей к труду старших, воспитатель поддерживает и планомерно развивает ролевые игры. Так, к примеру, для игры в магазин дети под руководством воспитателя готовят товары, которые они видели в ближайшей палатке, булочной, лепят из пластилина овощи, фрукты и т. д., организуют булочную, распределяя между собой роли, играют в продавцов,

кассиров и т. д. Игра «Наша улица» может развиваться на основе детских впечатлений о работе шоферов. Изготовление детьми игрушечных автомашин для перевозки хлеба, овощей, фруктов, мороженого и др., макета, изображающего улицу с домами, детским садом, магазинами, также способствует развитию воображения, коллективных взаимоотношений в игре.

Для осуществления педагогических задач воспитатель пользуется следующими приемами: разговаривает с детьми о том, во что они будут играть и с кем, какие игрушки и материалы им нужны. Иногда дети затрудняются в развитии игры, и воспитатель вопросом, советом, предложением, своим участием помогает играющим, обеспечивает детям возможность по ходу игры рисовать, мастерить, приготовлять нужные поделки. Зная сюжеты детских игр, воспитатель предусматривает возможности обогащения их содержания.

Игры-драматизации и музыкальные игры. Игры-драматизации способствуют развитию выразительной речи и движений, объединению детей общностью интересов к книге. Дети могут самостоятельно драматизировать сказку К. Чуковского «Мойдодыр», русскую народную сказку «Теремок» и др.

В старшей группе проводятся музыкальные игры под пение и патефон: М. Красев «Баю-баю», Ан. Александров «К нам гости пришли», «Козлик» («Жил-был у бабушки серенький козлик»); хороводы — «Как у наших у ворот», «Васька-кот», «Ворон», «Жили у бабуси» (украинская народная песня), Н. Бахутова «Цветы».

Кроме того, дети иногда поют и танцуют во время ролевой игры, слушают патефон, играют на детских музыкальных инструментах. Для маршировок можно использовать произведения в граммофонной записи: М. Красев «Праздник Мая», Е. Тиличеева «Парад», «Вот как мы умеем».

Для слушания воспитатель выбирает любую пластинку для этой группы.

Имеются в граммофонной записи и произведения для плясок: М. Качурбина «Мишка с куклой бойко топают», А. Живцов «Кукольная полька», Н. Богословский «Марш» и русские плясовые мелодии.

Строительные игры. В связи с развившимися конструктивными умениями дети пяти лет в строительных

играх воспроизводят знакомые предметы, машины, здания. Иногда постройки сооружаются детьми специально для задуманных ими ролевых игр. В других случаях их творчество направлено только на изображение предмета, и постройка для игры не используется.

Необходимость сравнивать детали, отыскивать сходные элементы, выбирать их из множества требует от ребенка серьезной мыслительной работой и служит развитию точности зрительного восприятия, различению величины, формы, цвета, назначения.

Возводя постройки из строительного материала, дети кладут более крупные и тяжелые детали в основание постройки, оставляют пустые места для окон, дверей, делают перекрытия. Они делают постройки по рисунку, схеме, собирают по названию из деталей «Конструктора» тележку, вагон, паровоз, фотоаппарат, подъемный кран и др.; правильно и прочно соединяют детали. Дети стремятся красиво оформить постройки. Детям этого возраста доступны сложные постройки: пароход, пристань, речной вокзал; линия железной дороги, вокзал, станционные будки, семафор; детский сад, беседки, горки для катания кукол.

Для строительных игр применяется строительный материал художника Могилевского, калужский строительный материал, конструктор Поликарпова, а также снег, песок, глина, коробки, ящики, доски, обрезки фанеры, шнур, катушки. Воспитатель соблюдает последовательность внесения строительных материалов с учетом усложнения форм, размеров деталей, их разнообразия и сложности.

В часы игр воспитатель предоставляет детям строительные материалы, «Конструкторы» в свободное пользование; поощряет интересные замыслы, детские усилия, дружеские взаимоотношения; привлекает внимание детей к наиболее интересным постройкам, способствует их усложнению, показывает отдельные приемы, предлагает сделать постройку по рисунку, схеме, по названию; при внесении в игру нового строительного материала показывает детям, как этим материалом пользоваться, как соединять его части, как играть, а когда это нужно, сам играет с детьми.

Подвижные игры повышают жизнерадостность, способствуют воспитанию дружеских чувств, укрепляют и

развивают организм ребенка. Правила игры организуют поведение детей, воспитывают выдержку, смелость, ловкость, приучают поступать справедливо.

Для детей шестого года жизни рекомендуются следующие игры с индивидуальными заданиями: догнать мяч, найти спрятанный флажок («Успей пробежать», «Надень кольцо», «Мяч в воздухе», «Ровным кругом» и др.).

Вводятся игры с элементом соревнования между группами детей («Чье звено скорее соберется», «Снежные круги» и др.).

Радость и веселье доставляют детям подвижные игры, сопровождаемые словами и пением, хороводные игры: «Перебежки», «Мы веселые ребята», «Иван, Иван» и др.

При выборе игр воспитатель учитывает интересы детей, их подготовленность к той или иной игре, состояние погоды. Для воспитания организованности используются считалки. Новым играм лучше обучать детей небольшими группами. Затем игра проводится со всей группой. Когда дети играют самостоятельно, нужно следить за тем, чтобы они выполняли правила игры.

Дидактические игры интересуют детей своими игровыми действиями: отгадать, найти, сказать, назвать. Дети добиваются решения игровой задачи, руководствуясь правилами. Заметен интерес к качеству решения игровой задачи (красиво сложить узор, правильно подобрать картинку, предмет и т. п.). В процессе овладевания правилами и игровыми задачами развиваются настойчивость, выдержка, сообразительность, речь, внимание и т. д.

Существенное значение имеют игры с дидактическими игрушками для развития пространственных восприятий и представлений. Используется мелкий строительный материал — мозаика, лучинки.

Дети учатся располагать их в пространстве и называть, где положили (вверху, внизу, сбоку, посередине и т. д.). Основное место занимают игры с простыми правилами (подобрать парные картинки по содержанию, с различным расположением одинаковых предметов, составить из частей целое). Успех этих игр зависит от наличия у детей достаточных знаний о явлениях природы, труде взрослых, от умения применять класси-

фикацию предметов (по их качеству и назначению, отношению частей к целому и т. д.).

Эти игры проходят в спокойном темпе, развивают сосредоточенность, воспитывают внимание, речь, уточняют пространственные представления и т. д. («Магазин», «Подбери пару», «Цветная посуда», «Сложи картину», «Кому сколько», «Мы считаем», «Кто что делает», «Кому что нужно», «Зоологическое лото», «Растет, цветет и зреет», «Разрезные картинки», «Цветная и геометрическая мозаика», «Лото», «Домино», «Прыгунки», «Загони лягушку в болото», «Настольные кегли» и др.).

Воспитатель дает детям настольные игры в свободное пользование, учитывая индивидуальные особенности и возможности самостоятельного объединения детей в группы.

Объяснение новой игры дается кратко, в некоторых случаях подкрепляется показом правил игры; воспитатель сам играет с детьми. В самостоятельных играх он следит за выполнением детьми правил, создает общую заинтересованность.

В старшей группе рекомендуются музыкальные дидактические игры: «Громко — тихо», «Какой барабан играет» (выше — ниже), «Рассказ с музыкальными загадками».

ТРУД

Дети шестого года жизни с интересом относятся к труду, начинают понимать его общественную значимость и отличают труд от игры. Интерес к процессу труда сочетается со стремлением получить определенный результат. Дети могут выполнять несложные трудовые задания на общую пользу. У них развивается стремление помочь товарищам. Продолжают накапливаться трудовые навыки.

Педагог воспитывает у детей интерес и любовь к труду; приучает выполнять трудовые поручения старательно, охотно; работать аккуратно, беречь материалы и предметы труда, убирать их на место после работы; воспитывает настойчивость и умение прилагать усилия для достижения цели; приучает выполнять работу для всей группы; прививает навыки коллективной работы

(хозяйственный труд, труд по выращиванию растений и уход за животными), умение проверять выполненную работу; воспитывает заботливое отношение к растениям и животным (в уголке природы и на участке детского сада); формирует правильные навыки во всех видах труда и попутно дает знания о предметах быта, труда, природы, поддерживает у детей радость и удовлетворение от работы.

Самообслуживание

Дежурства дают возможность планомерно, систематически упражнять детей в трудовой деятельности, воспитывать трудовые навыки, формировать поведение.

Дежурные должны знать, какую посуду ставить для завтрака, обеда, уметь поставить тарелки с хлебом, разложить вилки, ложки, ножи, во время обеда раздавать третье блюдо, после еды сметать крошки со скатерти; работать дружно, не отвлекаясь.

Перед занятиями им поручается готовить столы, раскладывать материалы и пособия, затем убирать их на место, мыть кисточки, стаканы, а также посуду из-под красок, стирать тряпочки, используемые при наклеивании и рисовании, вытирать столы после лепки влажной тряпкой.

В уголке природы дежурные поливают комнатные растения, протирают крупные листья. Под наблюдением воспитателя они кормят птиц и животных, моют кормушки, поилки, режут овощи, приносят воду, зерно, отливают и доливают воду рыбкам, сеют овес птичкам. Клетки чистят вместе со взрослыми.

В ходе дежурств дети учатся наблюдать и устанавливать связь между правильным уходом за растениями и животными и их хорошим состоянием.

Хозяйственно-бытовой труд

Дети участвуют в еженедельной уборке групповой комнаты: протирают мебель, моют целлулоидные и резиновые игрушки, строительный материал, стирают и гладят кукольное белье; летом, моют овощи для винегрета, салата.

Выращивание растений

Дети наблюдают за работой взрослых на огороде, цветнике, в поле, в саду. Вместе со взрослыми они пропалывают и поливают огород, цветник. Дети принимают участие во второй перекопке земли для грядок и клумб, сеют, поливают цветы, пропалывают резко выделяющиеся сорняки, выбирают выполотую траву, собирают овощи и семена. Нужно научить детей пользоваться лопатой, совком, граблями, лейкой.

Во время труда дети наблюдают за изменениями в росте растений, учатся различать их по окраске, запаху, внешнему виду.

Ручной труд

Дети учатся изготовлять из картона, фанеры, шишек простые поделки (бинокли, флажки, сумочки, весы, машины, елочные украшения). Ко дню 8 Марта делают подарки: закладки для книг, коробочки, подушки для булавок, записные книжки. В процессе труда дети знакомятся с материалами и их свойствами. Воспитатель подбирает оборудование, помогает детям распределить обязанности, показывает приемы работы, приучает, не мешая друг другу, выполнять работу, содействует воспитанию дружеских взаимоотношений, вырабатывает привычку трудиться. Совместные работы небольшими группами рекомендуются примерно один раз в неделю (во второй половине дня).

ЗАНЯТИЯ

На занятиях у детей развивается способность работать в соответствии с указаниями педагога. Воспитатель обращается к детям с вопросами, оживляя в памяти то, что они раньше видели, слышали, наблюдали, побуждая к высказываниям, ответам. Дети учатся отвечать на вопросы воспитателя в краткой и распространенной форме, ясно выражать свои мысли: доканчивать фразу, не пропускать слов, составляющих смысл предложения, употреблять правильные наименования предметов, правильные формы изменения существительных, глаголов.

Воспитатель продолжает формировать у детей умение оценивать работу; воспитывает привычку работать

старательно, аккуратно, доводить дело до конца; воспитывает дружелюбие; следит за позой и осанкой детей на занятиях. Широко используются игровые приемы. Благодаря повторению дети лучше овладевают знаниями, умениями.

Ежедневно проводятся два занятия: первое — длительностью 25—30 минут, второе — 15—20 минут; весной и летом — одно занятие.

Ознакомление с окружающим

Опираясь на чувственный опыт и наблюдения детей, нужно обогащать конкретные представления об окружающей действительности и соответственно расширять словарь (о труде людей, о растениях, животных, неживой природе). Воспитывать у детей любовь к родному краю (городу, селу, поселку), уважение к труду близких людей. Перед праздниками 7 Ноября и 1 Мая на занятиях с детьми разучивают стихи и песни. Воспитатель показывает детям портреты В. И. Ленина, рассказывает им о Ленине, о том, как он любил детей и заботился о них.

I квартал[1]

Что происходит в природе. На небе тучи. Стало холодно. Листья на деревьях пожелтели, покраснели. Цветы и трава увядают. Исчезли бабочки, жуки. Птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи и улетают в теплые места.

Сбор овощей и уход за домашними животными. Колхозники собирают картофель, овощи (морковь, капусту, свеклу, лук), фрукты (яблоки, груши, сливы, виноград). В колхозах есть коровы, лошади, овцы, свиньи, гуси, куры (в зависимости от местных условий).

Дети должны называть особенности внешнего вида домашних животных (кошки, собаки, коровы, козы, лошади, овцы, свиньи, курицы, гуся, утки, кролика) и связывать некоторые из них с движениями, повадками; знать, какую пользу приносят человеку домашние животные и как человек заботится о них[2].

[1] Программное содержание каждого квартала закрепляется в последующих кварталах.

[2] Ознакомление с домашними животными проводится в течение всего года.

Приготовление пищи. Из овощей, мяса готовится суп, борщ, котлеты, рагу, салат, винегрет и пр. Пищу готовит повар. Он работает на кухне, старается, чтобы все было сделано вовремя и вкусно, варит в больших кастрюлях, жарит на больших сковородах. На кухне чисто, порядок. Повар работает в белой куртке (халате), белой шапке или косынке. Во время экскурсии на кухню с детьми беседуют о том, как готовить пищу.

День Великой Октябрьской социалистической революции празднуют все советские люди. К празднику украшают красными флагами дома, улицы, школы, детские сады. Взрослые участвуют в демонстрации. В детском саду проводятся праздничные утренники.

II квартал

Что происходит в природе. Холодно, вода в лужах, на реке (озере, в прудах) замерзла, превратилась в лед. Лед твердый, скользкий. По льду можно ходить, кататься на коньках. На ветках деревьев нет листьев, есть почки. На ветках елей и сосен — зеленые иголки. Птицам зимой холодно и голодно. Они прилетают к домам, ищут корм. Птиц надо подкармливать.

Дети рассматривают птиц в природе и на картинках и учатся правильно называть несколько распространенных в данной местности птиц, прилетающих на участок: ворона, воробей, щегол, синица. Рассматривают на картинках и называют диких животных: медведь, лиса, волк, заяц, еж, белка, тигр, лев, слон, обезьяна; должны знать, где они живут, некоторые их повадки[1].

Люди зимой носят теплую одежду, дома отапливаются. Домашний скот зимой находится в помещении.

Шитье одежды. Одежда бывает осенняя, зимняя, летняя. Портнихи и портные шьют платья, костюмы, пальто, рубашки и т. д. Шьют из материи на швейных машинах. Для шитья нужны иголки, нитки, наперсток, пуговицы, ножницы. Портные шьют старательно, чтобы одежда была красивой, удобной. Всем приятно носить хорошо сшитую одежду.

Дети наблюдают, как кто-либо из персонала или родителей шьет белье, одежду для детей, сами шьют одежду куклам.

---

[1] Ознакомление детей с дикими животными проводится на протяжении всего года.

Дети называют свойства одежды и обуви: цвет, величина, качественная оценка (новый, красивый, чистый), материал (меховой, кожаный), знают обобщающие слова: одежда, обувь и т. д.

Как люди узнают друг о друге. Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы. В них люди сообщают о здоровье, поздравляют с праздником. Для письма нужна бумага, конверт, марка. Их покупают на почте, в киоске. На конверте пишут адрес — название города, улицы, номер дома, фамилию, наклеивают марку. Письмо опускают в почтовый ящик. Письма разносит почтальон. У него большая сумка с письмами. По адресу на конверте почтальон знает, кому отдать письмо. Каждый должен знать свой адрес.

III квартал

Что происходит в природе. Солнце греет сильнее, снег и лед от тепла тают, текут ручьи. На реке, озере (пруду) лед ломается, появляется вода. Земля высыхает, растет зеленая трава. На улицах и в садах люди сажают деревья, кустарники, в поле сеют пшеницу, овес, лен, на огороде — овощи. На деревьях раскрываются почки, из них появляются маленькие, душистые листья. Дети должны различать две-три породы деревьев на своем участке: тополь, клен, липа, дуб, ель, сосна и др. Появляются пчелы, бабочки, гусеницы, майские жуки. Гусеницы и майские жуки едят листья.

Дети должны знать внешний вид майского жука (коричневого цвета, короткий, толстый, с твердыми крыльями), как он летает, как ползает; узнавать и называть 1—2 бабочки (белянка, крапивница, лимонница и др.).

Весной прилетают скворцы, грачи, ласточки.

22 апреля — день рождения В. И. Ленина. Дети вместе со взрослыми отмечают этот день. Они знают, что В. И. Ленин всегда заботился о советских людях, о детях, которых он очень любил. Все помнят и любят Ленина.

Как строят дома. Рабочие строят разные дома: из кирпичей, панелей, блоков, бревен, досок; проводят отопление, электричество. Около дома сажают деревья, делают тротуары. Взрослым и детям хорошо будет жить в новом доме.

На чем люди ездят. Люди ездят и перевозят грузы на поездах, в автомобилях, автобусах, на самолетах, трамваях, троллейбусах, на велосипедах. Управляет паровозом машинист, самолетом — пилот, автобусом — водитель, трамваем — вагоновожатый. Люди ездят из села в город, из одного города в другой.

Дети должны знать достопримечательные места родного города, села, средства передвижения, называть разные машины городского транспорта.

К 8 Марта, 1 Мая дети мастерят подарки и поздравляют родителей с праздником.

IV квартал

Что происходит в природе. Летом солнце рано встает, день длинный, жарко, бывает гроза, идет дождь.

В лесу, парке, саду на деревьях — много листьев, в лесу — ягод, грибов (знать названия грибов, употребляемых в пищу). На лугу много травы и цветов (знать и правильно называть 4—5 растений луга).

Колхозники машинами косят траву на лугах, сушат, убирают сено на зиму для корма животным. В поле выращивают рожь, овес, кукурузу, пшеницу, лен. Убирают урожай машинами. На огородах рыхлят землю, выпалывают сорную траву, удобряют, и овощи хорошо растут.

В реке (пруду, озере) вода теплая, люди купаются, ловят рыбу, катаются на лодках.

Родной язык

В связи с накоплением представлений об окружающем пополняется и активизируется словарь.

I квартал

Осмысленно передавать литературный текст при помощи вопросов воспитателя; пересказывать знакомые сказки и короткие рассказы Л. Н. Толстого.

Выразительно читать наизусть стихи. Говорить внятно и правильно в соответствии с нормами русского литературного произношения.

II квартал

Понятно для окружающих описывать, что наблюдал, что делал, что нарисовано на картинке. Составлять рассказы-описания, употребляя слова в правильной грамматической форме.

При чтении наизусть, рассказывании передавать интонацию вопроса, ответа, восклицания. Говорить отчетливо в медленном и более быстром темпе.

III квартал

Придумывать рассказы о нарисованном на картинке. Связно и последовательно передавать литературный текст без помощи вопросов воспитателя. Читать стихи, рассказывать сказки, короткие рассказы Л. Н. Толстого, К. Д Ушинского и советских писателей.

Говорить громко, тихо, сохраняя отчетливость произношения.

IV квартал

Связно рассказывать о событиях из жизни в детском саду и дома.

Совершенствовать умение выразительно читать наизусть, рассказывать. Управлять силой голоса, пользоваться различными темпами речи.

Художественная литература

Книга расширяет кругозор детей, формирует их нравственные чувства, выводит за пределы непосредственного опыта.

У детей шестого года жизни развивают умение отвечать на вопросы по содержанию текста и иллюстраций, воспринимать выразительный язык народных сказок, рассказов и стихов.

I квартал

Для рассказывания детям: «Гуси-лебеди», «Заяц-хваста» (русская народная сказка в обработке А. Толстого).

Для чтения: Б. Житков «Храбрый утенок», Н. Калинина «Малыши», А. Донченко «Петрусь и золотое яичко», Н. Носов «Живая шляпа», К. Чуковский «Путаница», «Краденое солнце», Л. Толстой «Пожарные собаки».

Для заучивания наизусть: О. Высотская «Праздник Октября», С. Маршак «Трубач», А. Н. Плещеев «Осень» («Осень наступила...»).

II квартал

Для рассказывания детям: «Лисичка-сестричка и серый волк», «Коза-дереза», «Хвосты».

Для чтения: Я. Аким «Неумейка», М. Познанская «Пойдем на работу», С. Михалков «Дядя Степа», Н. Носов «На горке», Л. Воронкова «Лепешки с творогом», «Как Таня выбирала елку» и др. (из книги «Снег идет»).

Для заучивания наизусть: С. Маршак «Елка», «Январь», С. Михалков «Андрюшка», И. Суриков «Первый снег», Е. Трутнева «На крылечко снежок».

III квартал

Для рассказывания детям: «Крылатый, мохнатый и масляный», «Крошечка-Хаврошечка», «Гуси» (русские народные сказки), «Бременские музыканты» (сказка братьев Гримм).

Для чтения: Е. Благинина «Посидим в тишине», Б. Житков «Что я видел» (отдельные главы), С. Маршак «Почта», Г. Скребицкий «На лесной полянке», А. Барто «Веревочка», А. Кононов «Мальчик и Ленин».

Для заучивания наизусть: С. Маршак «Май», «Весенняя песенка», С. Погореловский «Портрет Ленина», А. Плещеев «Травка зеленеет» В. Майков «В мае».

IV квартал

Для рассказывания детям: «Жихарка» (русская народная сказка), В. Катаев «Дудочка и кувшинчик», «У солнышка в гостях» (словацкая сказка).

Для чтения: Л. Воронкова «Солнечный денек» (отдельные главы), С. Маршак «Детки в клетке», «Теремок», «Вот какой рассеянный», К. Чуковский «Федорино горе», Е. Чарушин «Медвежата», Б. Житков «Что я видел» (отдельные главы).

Для заучивания наизусть: С. Маршак «Июнь», «Июль», «Август», К. Чуковский — английские народные песенки («Храбрецы», «Курица»), М. Пожарова «Маляры», П. Воронько «Липка», А. Пушкин «Ель растет перед дворцом», «Румяной зарею».

Счет

I квартал

Учить детей различать и пересчитывать количества предметов в пределах 2 и 3, 3 и 4, 4 и 5 на основе сравнения двух количественных групп предметов; отсчитывать количества предметов по образцу и по указанному числу в пределах 5. Уметь отбирать предметы не спеша,

по одному, под счет, четко соотнося числительные с каждым взятым предметом, выделять последнее числительное как итог счета. Уяснить связь между числом и количеством предметов независимо от их качественных признаков и расположения.

Считать в пределах пяти звуки, воспринимаемые на слух, отсчитывать указанное количество предметов по осязанию.

Уметь различать правую и левую сторону своего тела, делать повороты направо и налево.

II квартал

Учить детей считать и пересчитывать количества предметов в пределах 10 на основе сравнения предметов одной количественной группы с предметами другой группы (т. е. один к одному), выраженных смежными числами. Закреплять навыки воспроизведения количеств в пределах 10 по образцу и заданному числу. Уметь видеть равное количество в группах разных предметов, правильно обобщать (всех предметов здесь по 3, по 6, по 9 и т. д.).

Различать на плоскости левую, правую, боковую, верхнюю, нижнюю стороны, правый или левый, верхний и нижний углы, середину.

III квартал

Учить воспроизводить количественные группы предметов в пределах 10, воспринимать количество звуков на слух, считать количество предметов на ощупь, воспроизводить количество различных движений по указанному числу (подбросить мяч столько-то раз и др.). Знать количественный состав числа из единиц на числах первого пятка (на конкретном материале).

Уметь сравнивать смежные числа, опираясь на конкретный материал, знать, как можно из неравенства сделать равенство (5 больше 4, если к 4 добавить 1, будет по 5, поровну; 4 меньше 5, здесь не хватает 1, и если от 5 отнять 1, то будет в обеих группах по 4, поровну).

Учить детей считать, пользуясь порядковыми числительными в пределах первого пятка; различать вопросы «который», «какой», «сколько».

IV квартал

Повторение пройденного.

Рисование, лепка, аппликация, конструирование

На этих занятиях развиваются наблюдательность и эстетическое восприятие, уточняются представления о форме предметов, их различии и сходстве, о положении частей, их относительной величине, характерных признаках, об окраске предметов. У детей воспитывается художественный вкус — уметь красиво подбирать цвета, симметрично располагать формы в узоре, части в постройке, уметь составлять красивый орнамент, украшать вылепленные фигуры, бумажные конструкции. Развивается воображение, самостоятельность, инициатива, сообразительность, сосредоточенность.

I квартал

Рисование. Дети учатся передавать основную форму предметов и их частей, опираясь на знание форм: круга, овала, прямоугольника, треугольника, относительную величину частей и их расположение; передавать окраску предметов основываясь на знании цветов: красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, коричневый; красиво по своему вкусу подбирать цвета.

Дети рисуют с натуры цветы, фрукты, овощи, игрушки; после наблюдений во время прогулки — деревья с осенними листьями, дома, трамвай, автобус.

Дети отражают в рисунке богатые впечатления, которые дает праздник Октября.

Дети составляют симметричные узоры из линий, точек, мазков, кругов на бумаге в форме квадрата; учатся различать середину, углы, верхнюю, нижнюю, правую и левую стороны.

При рисовании карандашами нужно выработать навык: не нажимать сильно на карандаш, держать его наклонно, штрихи накладывать равномерно, легким движением в одном каком-либо направлении, туда и обратно.

При рисовании краской дети приучаются: хорошо насыщать кисть краской, проводя линии, держать ее вертикально, а, раскрашивая рисунок, наклонно проводить ею в одном направлении: слева направо, сверху вниз, наискось. Эти умения вырабатываются в течение всего года.

Лепка. Дети лепят из глины, пластилина простые по форме предметы (овощи, фрукты), а также более слож-

ные (некоторых животных, кукол). Нужно пользоваться движениями всей кисти руки и главным образом движениями пальцев: скатывание, сплющивание, вдавливание, оттягивание, прищипывание, сглаживание, передавая характерные детали формы.

Аппликация. Дети учатся резать бумагу по прямой, постепенно удлиняя разрез, делать косые срезы, получая формы квадрата, треугольника, трапеции (дом, лодка, флаги с вырезом). Округлые формы дети получают готовыми.

Конструирование. Научить детей видеть характерные признаки в образце постройки, уметь воспроизводить их, симметрично располагать части постройки. Сгибая лист бумаги пополам, дети уравнивают стороны (изготовление альбома), учатся сгибать на четыре части, сглаживать сгибы. Склеивают фонарики и другие игрушки.

II квартал

Рисование. Дети учатся передавать различие в величине и пропорциях предметов: высокий — низкий, узкий — широкий (елка высокая и низкая, высокий дом, низенькая избушка). Учатся изображать в рисунке несколько предметов, объединяя их единым содержанием (картина природы, событие из окружающей жизни, сюжет сказки, рассказа, стихотворения, песни: «В лесу родилась елочка», «Два жадных медвежонка»). В рисунках отражаются впечатления новогоднего праздника: дети рисуют новогоднюю елку, отдельных персонажей новогоднего представления, игрушки. В декоративном рисовании дети выполняют узоры на круге, розетке, шестиугольнике, передают форму снежинки. Нужно научить детей уверенно и легко проводить концом кисти прямые, изогнутые, волнистые линии (короткие отрезки), круги, дуги, ставить точки; держать палочку кисти вертикально.

Лепка. Дети учатся передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий, устанавливать фигуру в вертикальном положении, соблюдать относительную величину частей, плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений (снегурочка, мальчик на санках, зайчик, собака, наш Мишка и др.). Учатся лепить предметы из одного куска.

Аппликация. Дети учатся резать по прямой; вырезывать из прямоугольников круглые и овальные формы (овощи, снеговик и др.), учатся плавно закруглять углы (самолет, башенка из колец), составляют симметричный узор из геометрических форм на квадрате.

Конструирование. Дети делают устойчивые постройки, более сложные по содержанию (улица, зоопарк, вокзал, колхоз и т. д.), используют сказочные сюжеты в постройке.

Следует научить детей делать игрушки путем складывания из бумаги (из прямоугольника) без клея, делать предмет по готовой выкройке.

III квартал

Рисование. Весной, когда распускаются ветки, появляются первые цветы и всходы посаженных растений, воспитатель предлагает детям нарисовать их с натуры.

Дети учатся передавать несложное движение человеческой фигуры, изменяя положение рук и ног («дети занимаются физкультурой», «петрушка пляшет»).

Дети могут передать в рисунке несложные картины весенней природы: цветущее дерево, кусты, деревья с распустившимися листьями, луг, покрытый цветами, пароход или лодку на реке и т. п., рисовать на сюжет сказки, песни, стихов (сказки «Лиса, заяц и петух», «Красная шапочка», стихи о весне и др.).

Дети приучаются передавать пространственные отношения предметов, располагая в ряд на одной полосе внизу листа предметы, которые находятся на земле, а вверху — те, которые находятся в воздухе, в небе.

Дети рисуют узоры на круге и многоугольнике, ритмично располагая ветви, цветы, листья, ягоды, выполненные мазком, волнистыми и дугообразными линиями.

Лепка. Дети учатся лепить из глины посуду разной формы, преимущественно из одного куска. Они сглаживают поверхность вылепленной из глины формы пальцем, смоченным в воде (если лепка будет раскрашиваться). Наблюдение домашних животных и птиц (петух, курица с цыплятами, собака со щенятами и др.) поможет детям правильно их вылепить.

Аппликация. Закреплять умение вырезать из заготовленных бумажных прямоугольников округлые формы (тюльпаны, цыплята и пр.), вырезать сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой.

Составлять на круге симметричные узоры из листьев и цветов.

Конструирование. Сооружать красивые постройки на основе наблюдений, по рисункам, фотографиям (здание школы, метро, павильона выставки и др.).

IV квартал

Летом дети рисуют, лепят и вырезывают на основе наблюдений явлений природы и окружающей жизни, применяя полученные умения и навыки. Они выполняют коллективную лепку, объединяя ее в макет для игры, коллективные аппликации декоративного характера (крупные цветы, бабочки) для украшения домика, беседки, участка в дни праздников; делают игрушки из природного материала: шишек, желудей, соломы, кукурузных початков (посуда, лодочки, куклы, животные), пользуясь клеем, краской, ножницами, молотком.

Развитие движений

Совершенствовать у детей навыки правильной ходьбы и бега: широкий шаг, свободные движения рук, согласованные с движениями ног; приучать во время бега сильнее отталкиваться от пола («полет»).

Развивать умение ориентироваться в пространстве, соблюдать указанное воспитателем направление и темп движения.

Развивать у детей чувство равновесия (стоя на месте и в движении).

Совершенствовать навыки прыжка: энергично отталкиваться от земли, от пола со свободным, естественным взмахом рук; приземляться мягко, опускаясь на полусогнутые ноги.

Научить детей при метании на дальность и в цель энергично замахиваться и бросать маленькие мячи, мешочки с песком.

Закреплять навык чередовать при лазании правую и левую ноги, сочетать движения рук с движениями ног. Научить детей строиться по указанию воспитателя быстро, организованно.

Приучать детей занимать правильное исходное положение при выполнении упражнений, выполнять упражнение четко. Воспитывать правильную осанку.

I квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать друг за другом по одному и парами, ускоряя или замедляя темп движений согласно указанию воспитателя (бубен, музыкальное сопровождение), при ходьбе делать повороты по сигналу воспитателя; ходить по доске, скамейке (ширина 20—15 *см*, высота 25—30 *см*) прямо и боком.

Прыжки. Подпрыгивать на одном месте, за предметом, подвешенным выше поднятой руки ребенка на 5—10 *см*; прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 3—4 *м*); спрыгивать с высоты (20—30 *см*).

Метание. Бросать мячи (диаметром 10—15 *см*) о землю, подбрасывать и ловить двумя руками 4—5 раз подряд без падений.

Лазание. Лазать по наклонной лесенке, доске, пролезать в обруч и подлезать под палку (высота 40—50 *см*).

II квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать врассыпную, используя все пространство комнаты, площадки не задевая друг друга; ходить и бегать в колонне между расставленными предметами, не задевая их. Ходить и бегать по кругу, взявшись за руки, держась за веревку; ходить на носках. Ходить и бегать по доске, положенной наклонно (ширина 20—15 *см*, высота 25—30 *см*).

Прыжки. Прыгать на двух ногах, продвигаясь вперед, с предметом, зажатым между коленями (2—3 *м*); подпрыгивать с ноги на ногу на месте и продвигаясь вперед; прыгать в длину с места (40—50 *см*).

Метание. Перебрасывать мяч друг другу (расстояние 1—1,5 *м*). Набрасывать кольца на палку — кольцеброс (расстояние 1—1,5 *м*).

Лазание. Влезать до верха гимнастической стенки и слезать ритмично, не пропуская реек (высота 2 *м*).

III квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Катать обруч по прямой, бегать наперегонки (до 10—12 *м*), ходить по шнуру с мешочком на голове.

Прыжки. Прыгать в высоту с разбегу (15—20 *см*), прыгать в длину с разбегу (30—40 *см*).

Метание. Бросать мячи, мешочки в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния в 1,5 *м* левой и 2 *м* правой рукой; перебрасывать мяч через сетку двумя руками и ловить его.

Лазание. Ползать на четвереньках по скамейке, наклонной лесенке, доске; перелезать через скамейку, бревно, наклонную лесенку, доски.

IV квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Пробегать под вертящейся веревкой, убегать от ловящего, догонять убегающего, стоять на одной ноге, ходить и бегать по горизонтальному и наклонному бревну.

Прыжки. Прыгать в высоту с разбегу (20—25 *см*), прыгать в длину с разбегу (50—60 *см*), прыгать через длинную и короткую скакалки.

Метание. Бросать мяч (диаметр 6—8 *см*), мешочки, шишки, камешки вдаль правой и левой руками, бросать мяч из-за головы двумя руками вдаль (диаметр 20—25 *см*). Забрасывать мяч (диаметр 20—25 *см*) в кольцо, прикрепленное на высоте 1,5—2 *м* от земли.

Лазание. Перебираться с одного пролета гимнастической стенки или вышки на другой. Пролезать между рейками трибунки, шестигранника.

Упражнения, способствующие развитию отдельных групп мышц[1]

Упражнения для мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх без предметов и с предметами (флажками, палкой, веревкой, обручем, мячом). Выполнять упражнения стоя (ступни параллельно), сидя на стуле, скамейке, на полу. Поднимать палку вверх, опускать за плечи. Размахивать руками вперед, назад, при каждом взмахе поднимать руки все выше, делать хлопки впереди и сзади себя.

Сгибать и разгибать руки в стороны из положения руки перед грудью; делать круговые движения прямыми руками попеременно и вместе.

Упражнения для мышц ног. Приседать, держась одной рукой за спинку стула, приседать без

[1] Эти упражнения применяются на протяжении всего года.

опоры руками (держать спину прямо, колени разводить пошире). Выполнять упражнения в приседании с обручем, палкой, веревкой, флажками. Делать два-три полуприседания, с каждым разом приседая все ниже; выставлять попеременно ноги на носок вперед или в сторону. Поднимать поочередно правую и левую ноги, согнутые в коленях, и делать хлопок под коленом, обхватывать колено руками, касаться его веревкой, палкой, обручем. Подниматься на носки. Передвигаться по лежащей на земле палке вправо и влево приставным шагом.

Упражнения для мышц туловища. Поворачиваться вправо и влево, ставя ноги вместе, сидя на полу — ноги «калачиком», с обручем, мячом, с палкой за плечами и под мышками. Наклоняться вперед, вниз и в стороны из положения стоя — ноги на ширине плеч («дровосек», «насос»), касаться носков ног руками, класть предметы на пол перед собой, брать их. Сидя на стуле, на скамейке верхом, наклоняться вперед и в стороны, класть предметы перед собой и сбоку, брать их. Поднимать и опускать поочередно прямые ноги из положения сидя (опираясь руками сзади) и лежа на спине. Лежа на животе, приподнимать голову и плечи от пола, руки разводить в стороны, ноги держать прямо («самолет»).

Построения и перестроения.

Строиться в колонну по одному, парами, перестраиваться из одной колонны в несколько (3—4). Делать повороты вправо и влево с указанием предмета («Направо к окну»).

Подвижные игры.

«Мышеловка», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Карусель», «Не оставайся на полу», «Кто скорей к своему флажку», «Быстрей по местам», «Возьми флажок», «Кто лучше прыгнет», «Кто скорее до флажка» (с подлезанием), «Медведь и пчелы», «Охотники и зайцы», «Брось до флажка», «Попади в обруч», «Сбей мяч», индивидуальные игры с мячом.

Спортивные развлечения.

Санки. Кататься с горки по одному, по двое; катать друг друга. Скользить по ледяным дорожкам.

Лыжи. Ходить переменным шагом, поочередно скользя на левой и правой ноге. Делать повороты на

месте переступанием вправо и влево. Взбираться на горку, спускаться с горки, слегка согнув ноги в коленях. Самостоятельно брать и ставить лыжи на место, снимать и надевать лыжи; переносить лыжи под рукой.

Велосипед. Кататься на двухколесном велосипеде по прямой с помощью взрослого и самостоятельно. Делать повороты влево и вправо с помощью взрослого.

Купание (подготовка к плаванию). Играть и плескаться в мелком ручье, озере, бассейне. Выполнять скольжение на груди и выдох в воду. Выполнять движения ногами (вверх — вниз), сидя на мелком месте и лежа, опершись на руки.

Музыкальное воспитаиие

Задачи. Воспитывать любовь и интерес к музыке, расширять музыкальные впечатления, воспитывать средствами музыки любовь к Родине, к родной природе. Развивать навык совместного слушания музыки, развивать музыкальную память путем узнавания песен, пьес по вступлению, по мелодии; научить различать пляску, колыбельную, марш. Подводить к выразительному коллективному и индивидуальному исполнению песен, плясок, игр; закреплять навыки правильной осанки во время пения (сидя, стоя), в играх, плясках, охранять голоса детей, разучивать песни в пределах $ре_1$—$си_1$; для закрепления навыков систематически повторять репертуар предыдущих групп; развивать мелодический слух, добиваясь правильного пения, развивать чувство ритма, меняя темп, подчеркивая метр в движении, вызывать желание действовать самостоятельно, передавая образы в музыкальных играх, не подражая друг другу.

Пение. Нужно приучать детей к выразительному пению: петь естественным голосом без напряжения, плавно, легким звуком, брать дыхание между музыкальными фразами; произносить правильно, отчетливо слова; одновременно начинать и заканчивать песню, петь, правильно передавая мелодию, умеренно — громко и умеренно — тихо. Петь в разных темпах, без сопровождения инструмента с воспитателем и самостоятельно с сопровождением.

Музыкально-ритмические движения. Дети должны научиться двигаться в соответствии с менее контраст-

ным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо, громче, тише), регистрами (высокий, средний, низкий); переходить от умеренного к быстрому или медленному темпам, отмечать в движении метр (сильную долю такта) и ритмический рисунок в хлопках, менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой.

Дети учатся согласовывать с музыкой следующие движения: ходить легко, ритмично, бегать быстро и с высоким подъемом ног, скакать с ноги на ногу, выполнять движения различного характера с предметами и без них; делать пружинные движения ног, передавать игровые образы различного характера, строить самостоятельно ровный круг, соблюдая расстояние между парами, сужать и расширять круг, расходиться из пар в разные стороны и снова собираться в пары.

Танцевальные движения: поочередно выбрасывать ноги вперед, делать шаг всей ступней на месте, слегка сгибая ноги в коленях, плавно поднимать и опускать руки вперед и в стороны, двигаться в парах, отходить спиной от своей пары. Детей учат пляскам, состоящим из этих элементов.

I квартал

Слушание музыки: «Походный марш», музыка Д. Кабалевского; «Колыбельная», музыка Н. Римского-Корсакова; «Кукушка», музыка М. Красева.

Пение: «Чики-чики, чикалочки», «Бай, качи, качи», русские народные прибаутки; «Праздничная песня», музыка М. Иорданского; «К нам гости пришли», музыка Ан. Александрова.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Ворон», русская народная песня; «Игра с бубном», музыка М. Красева; «Кот и мыши», музыка Т. Ломовой.

Пляски и упражнения: «Приглашение», украинская народная песня; «Всадники и упряжки», музыка В. Витлина.

II квартал

Слушание музыки: «Дедушкин рассказ», музыка Н. Любарского; «Гусята», немецкая народная песня; «Клоуны», музыка Д. Кабалевского.

Пение: «Голубые санки», музыка М. Иорданского; «Дед Мороз», музыка В. Витлина; «Песня про елочку», музыка Е. Тиличеевой.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Васька-кот», музыка Г. Лобачева; «Ловишки», музыка И. Гайдна.

Пляски и упражнения: «Не опоздай», музыка М. Раухвергера; «Пляска зайчиков-музыкантов», музыка А. Жилинского; «Передача платочка», музыка Т. Ломовой.

III квартал

Слушание музыки: «Песня о Ленине», музыка М. Красева; «Смелый наездник», музыка Р. Шумана; «Заиньки и волк», музыка Е. Тиличеевой; «Вечерняя песенка», музыка В. Герчик; «Мотылек», музыка С. Майкапара.

Пение: «Веснянка», музыка А. Филиппенко, «Мой флажок», музыка В. Герчик»; «Детский сад», музыка А. Филиппенко; «Гуси-гусенята», музыка Ан. Александрова.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Будь ловким», музыка Н. Ладухина; «Летчики, следите за погодой», музыка М. Раухвергера; «Игра со звоночками», музыка Ю. Рожавской; «Игра с платочком», украинская народная мелодия.

Пляски и упражнения: «Украинская пляска», украинская народная мелодия; «Погремушки», музыка Т. Вилькорейской; «Круговая пляска», латвийская народная мелодия.

IV квартал

Слушание музыки: «Рыбка», музыка М. Красева; «Пастушок», музыка С. Майкапара; «Три синички», чешская народная песня.

Пение: «Бабочки», музыка М. Красева; «По малину в сад пойдем», «Про лягушек и комара», музыка А. Филиппенко.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Хоровод в лесу», музыка М. Иорданского.

ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Детям старшей группы предоставляется больше возможностей для активного участия в подготовке к общенародным праздникам: Великой Октябрьской социалистической революции, 1 Мая, Международного женско-

го дня (8 Марта), а также в подготовке новогоднего праздника.

Дети готовят подарки, украшения для комнат и участка, рисуют пригласительные билеты.

Необходимо предусмотреть активное участие каждого ребенка в выступлении на утреннике. Подготовка к этим выступлениям не должна быть длительной и обременительной для детей.

Воспитатели отмечают дни рождения детей, время от времени устраивают для детей развлечения, зрелища, игры-инсценировки сказок, «игру в цирк», самодеятельные концерты, встречи с Петрушкой, который показывает фокусы, загадывает загадки.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

(седьмой год жизни ребенка)

Задачи воспитания. Воспитательная работа в группе направлена на всестороннее развитие детей. Содержание ее в значительной степени обусловлено задачами подготовки к школе. Необходимо всемерно укреплять здоровье детей, охранять слух, голос, зрение, укреплять культурно-гигиенические привычки и навыки. Следует расширить представления детей о доступных явлениях общественной жизни и жизни природы и учить практически в них ориентироваться. Необходимо развивать фонематический слух, способность к слуховому и зрительному анализу, а также любознательность, наблюдательность, сообразительность, память — все это важно для успешного овладения грамотой. Много внимания должно быть уделено воспитанию морального поведения, организованности, коллективизма, уважения к старшим, заботе о малышах. Важно воспитывать у детей умение и желание самостоятельно объединяться для совместной деятельности. На ярких и доступных пониманию детей событиях общественной жизни нужно воспитывать любовь к родному краю, родному народу, дружеские чувства к другим народам. Воспитывать любовь к природе, к искусству.

Характеристика детей данного возраста. У детей на седьмом году жизни продолжается интенсивное физическое развитие, движения становятся более координированными и точными. Наряду с основными движениями развиваются тонкие движения кисти и пальцев рук. Повышается общая устойчивость и работоспособность нервной системы. Увеличивается регулирующая роль

речи в психических процессах, на этой основе интенсивно развивается сознательность и произвольность поведения ребенка.

Ребенок 6—7 лет становится более сильным, выносливым, способным к относительно длительным и систематическим физическим и умственным усилиям. Сложнее и многообразнее взаимоотношения ребенка со взрослыми; он участвует с ними в совместной деятельности, иногда помогает им. Не нуждаясь в постоянной помощи со стороны взрослых, ребенок тем не менее испытывает потребность в постоянном общении с ними для пополнения знаний, получения указаний и советов относительно цели и планирования своей деятельности, а также способов осуществления определенных действий. Такая потребность общения возникает не только по поводу непосредственно-воспринимаемого в данный момент, но и независимо от него.

Ребенок может разговаривать о том, что ему известно из прошлого опыта и что его заинтересовало.

Усиливается роль детского коллектива в формировании личности ребенка. Складываются более устойчивые и более сложные взаимоотношения между детьми. Возрастает взаимоконтроль и самоорганизация, появляются зачатки коллективного мнения, системы простейших требований, которые предъявляются самими детьми к каждому участнику общего дела (в игре, занятиях, труде).

Наряду с дальнейшим развитием творческих ролевых и строительных игр большое место занимают подвижные игры с правилами, а также дидактические. Все большее значение в жизни ребенка приобретают простейшие формы труда. У детей вырабатываются устойчивое серьезное отношение к занятиям, элементарные навыки учебной работы.

Процессы восприятия становятся целенаправленными, развивается наблюдательность, подчиненная определенной задаче и основанная на систематическом ознакомлении с тем или иным предметом или его изображением. Происходит дальнейшее развитие творческого воображения, которое становится в этом возрасте более целеустремленным.

Развивается память. Появляются попытки сгруппировать запоминаемый материал по смыслу, самостоя-

тельно пользоваться простейшими способами запоминания (повторение и т. д.).

Значительные изменения происходят в области мышления и речи. Обогащается словарь ребенка. Совершенствуется построение предложений, развивается умение связно и подробно рассказывать о тех или иных событиях в нужной последовательности.

Возникают более сложные обобщения. Вырабатывается умение сравнивать между собой конкретные предметы, группы предметов, элементарные понятия. Важно строить педагогический процесс так, чтобы система этих понятий развивалась в направлении правильного, материалистического понимания окружающей действительности.

В старшем дошкольном возрасте интенсивно развиваются волевые, а также эмоциональные качества личности. Углубляется интерес к жизни взрослых, стремление принять участие в их трудовой деятельности. Дети этого возраста способны понимать, что деятельность окружающих их людей направлена на удовлетворение не только их личных потребностей, но и потребностей других людей. Появляется умение соответствующим образом оценивать поступки как свои, так и окружающих и регулировать свое поведение не только путем подчинения внешним требованиям, но и в силу формирующихся у детей нравственных представлений и чувств.

ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ ГРУППЫ И ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА

Жизнь группы организуется так, чтобы обеспечить разнообразную деятельность детей. Режим дня предусматривает утреннюю гимнастику, занятия, игры и труд, длительное пребывание на воздухе, питание, дневной сон. Еда, сон, одевание, умывание занимают в этой группе меньше времени, идут в более быстром темпе. Выполняя их, дети не нуждаются в постоянной опеке. Педагог доверяет им самостоятельно делать то, что от них требуется. Педагог должен воспитывать у детей потребность быть всегда занятым, приучает выбирать себе дело по душе.

Увеличивается роль занятий в осуществлении воспитательно-образовательной программы, в умственном и нравственном развитии детей. Содержание занятий способствует развитию и обогащению разнообразной деятельности детей: игр, труда, художественной самодеятельности. Дети охотно слушают чтение, музыку, пение. В их жизни все большее место начинает занимать труд по самообслуживанию и для общей пользы.

Во второй половине дня воспитатель удовлетворяет потребность детей в повторном слушании литературных и музыкальных произведений, приучает их самостоятельно применять в разнообразной творческой деятельности усвоенные на занятиях умения и навыки, расширяя и углубляя интересы детей.

В летний период режим дня изменяется. Отменяется второе занятие, увеличивается время для труда в цветнике и огороде. Вся жизнь детей переносится на воздух.

Закаливание

Закреплять привычки, приобретенные в предыдущих группах.

Игры и занятия, дневной сон проводить при открытых форточках, фрамугах, а летом — на воздухе или при открытых окнах.

В очень холодную погоду форточки открываются периодически, но нельзя допускать снижения температуры воздуха в комнате более чем на 1—2°. Сон на верандах проходит при открытых окнах.

Прогулки проводятся при любой погоде (за исключением дождливой или очень морозной) общей продолжительностью 3—4 часа в день. Воспитатель заботится, чтобы все дети участвовали в различных играх, спортивных развлечениях, коллективных работах.

Обливание ног следует начинать при температуре +26°, снижая ее на 1° через 3—4 дня, и довести до 16°.

Обтирание следует начинать при температуре воды +28° и, снижая через каждые 2—3 дня на 1°, довести до +16°. Обливание начинать при температуре воды +30° и, снижая через каждые 3—4 дня на 1°, довести до +18°, +17° летом, а в другие сезоны до +24°.

Купание в реке, озере, море начинается при температуре воды не ниже +22° и воздуха не ниже +24° после того, как дети подготовлены систематическими обливаниями. Купаться следует один раз в день. Дети входят в воду небольшими группками. Длительность купания от 2—4 до 8—10 минут. После купания дети быстро и тщательно вытираются. В прохладную погоду купание заменяется обливанием или обтиранием.

Солнечные ванны применяются по назначению врача и проводятся под его контролем.

Утренняя гимнастика

Утренняя гимнастика проводится ежедневно, продолжительностью 8—10 минут. Комплексы утренней гимнастики состоят из 4—6 упражнений для различных групп мышц. Каждое из упражнений повторяется 6—8 раз. Ряд упражнений выполняется с предметами (обручами, флажками, палками.) В теплые дни утренняя гимнастика проводится на участке.

Воспитание взаимоотношений

В шестилетнем возрасте расширяется сфера общения детей с другими людьми. Дети чаще бывают в общественных местах, разговаривают с более широким кругом людей, поэтому необходимо воспитывать чувство уважения к людям, доброжелательность, закреплять навыки вежливости. Дети должны здороваться, вежливо разговаривать, спрашивать, просить.

Дети знают, что, здороваясь, не следует подавать руки: это можно делать лишь тогда, когда взрослый сам протянет руку. Воспитатель учит выслушивать до конца то, что говорит взрослый, отвечая, смотреть в лицо, быстро и охотно выполнять просьбы, требования, уступать взрослому дорогу, поднимать уроненную вещь; приучает заботиться о людях, воспитывает умение считаться с мнением другого при оценке своих поступков, понимать, что хорошо, что плохо (говорить правду — хорошо, быть грубым, обижать малышей — плохо и т. д.).

Воспитание самостоятельности, культурно-гигиенических навыков

Детей приучают в установленное время и по мере надобности самостоятельно чисто и быстро умываться и сухо вытираться, иметь носовой платок, следить за его чистотой, полоскать рот утром и после обеда, на ночь чистить зубы; быстро одеваться и раздеваться; поддерживать опрятность и аккуратность в одежде и обуви, замечать и устранять непорядок в костюме: пришить пуговицу, вычистить одежду и обувь; оказывать помощь друг другу и младшим при раздевании и одевании.

Дети должны везде и всегда соблюдать правила культурной еды: бесшумно пить и пережевывать пищу, правильно пользоваться ложкой, вилкой и ножом; есть достаточно быстро, не отвлекаться; воду пить только кипяченую, из чистой посуды.

Дети заботятся о порядке в групповой комнате, на участке.

Расширение кругозора и интереса к окружающему, развитие речи

Дети проявляют интерес к явлениям окружающей жизни и природы; они вместе со взрослыми переживают наиболее близкие им события общественного значения, изменения в природе. Увеличиваются умственные и эстетические запросы. Воспитатель поддерживает и направляет детские интересы, любознательность, пытливость, используя впечатления, получаемые детьми от окружающего, для обогащения их кругозора, развития мышления, речи, для воспитания желания трудиться, для развития игр.

Необходимо в течение года использовать доступные пониманию детей события общественной жизни, встречи, рассматривание иллюстраций, переписку, слушание песен разных народов, праздники для воспитания чувства симпатии к детям разных народов СССР.

Прогулки, разговоры с детьми способствуют расширению и закреплению ориентировки детей в помещении, на участке детского сада, на ближайших к детскому саду улицах. Развивается ориентировка во времени. Детей приучают называть части суток, дни недели, времена

года. Дети учатся правильно называть предметы культурного обихода, пользоваться ими. Во время прогулок воспитатели расширяют представления детей о жизни природы, воспитывают интерес и любовь к ней, желание беречь и выращивать растения, ухаживать за полезными животными. Воспитывается умение устанавливать связь между изменениями погоды и жизнью растений, животных, фиксировать наблюдения в календаре природы. Круглый год ведутся наблюдения погоды — солнечно, пасмурно, облака, тучи на небе, ветер (слабый, сильный, тихий), дождь (мелкий, крупный, ливень); снегопад (отдельными снежинками, хлопьями, крупинками), метель, холодно, мороз, оттепель, жарко; гроза, радуга, град и т. д. Соответственно расширяется словарь детей. Привлекается их внимание к сезонным изменениям в жизни растений и животных, изменениям метеорологических явлений.

Осенью дети отмечают изменение цвета листьев на деревьях, кустах; листопад, собирают семена и плоды для кормления птиц зимой, наблюдают отлет птиц, сокращение дня. Дети участвуют в пересадке растений из цветника в уголок природы.

Зимой отмечают вид деревьев в разную погоду, поведение зимующих птиц и т. д. Дети на участке устраивают кормушку для птиц, систематически подкармливают их.

Весной наблюдают изменение снега (рыхлый, грязный), появление ручейков, сосулек, капель, набухание почек, появление листьев, прилет птиц, увеличение дня; помогают развешивать скворечники и следят, когда в них поселятся птицы, вылетят птенцы. Дети принимают участие в подготовке грядок, в посевах и посадках цветов и овощей.

Летом отмечают смену цветочного покрова на лугах и в цветнике, созревание плодов на огороде и в саду, появление в лесу грибов и ягод. У детей воспитывают бережное отношение к деревьям, птицам, способность замечать красивое в природе.

В течение всего года воспитатель развивает общительность у детей; поощряет содержательные разговоры, рассказы о виденном, слышанном. Приучает рассказывать не торопясь, выразительно, по порядку; помогает найти нужное слово; следит за грамматической правиль-

ностью речи детей, правильным словопроизношением; поддерживает и развивает любовь к слушанию стихов, рассказов, сказок, интерес к книгам, желание узнать, что в них написано, поговорить о прочитанном; воспитывает интерес и любовь к песне, музыке; развивает вкус к точному, выразительному слову, разговаривая с детьми, употребляет меткие эпитеты, поговорки, пословицы.

ТРУД

Развитие трудовой деятельности детей идет по линии расширения и усложнения трудовых обязанностей и форм организации труда, усиления чувства ответственности за порученное дело. Воспитатель закрепляет интерес и любовь ко всем видам труда, учит браться за работу по собственному почину, а не только по предложению воспитателя, бережно относиться к материалам и инструментам, развивает оценку и взаимооценку качества выполняемых поручений. Педагог должен: воспитывать умение сговариваться в начале совместной работы, распределять обязанности, дружно работать, помогая друг другу; расширять круг представлений детей о некоторых видах бытового труда, об уходе за животными и растениями; воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, желание оказывать им посильную помощь. Труд детей должен быть результативным, давать им радость и удовлетворение.

Трудовая деятельность детей протекает в разное время дня. Утром (до занятий) работают дежурные по столовой, дежурные по уходу за растениями и животными в уголке живой природы, дежурные по подготовке к занятиям. В огороде и цветнике дети работают преимущественно утром и вечером. В том случае, когда необходимо показать приемы работы всем детям (посадка, черенкование, работа с инструментом), целесообразно объединить всю группу; в повседневном труде дети объединяются небольшими группами.

Хозяйственный труд

Дети участвуют в еженедельной уборке групповой комнаты, протирают влажной тряпкой стулья, подоконники, строительный материал, моют игрушки, стирают

и гладят кукольные вещи, ленты, воротнички, носки. Этот труд организуется в конце недели во вторую половину дня. В течение года дети трудятся на участке, подметают и украшают его, сгребают снег, листья.

Выращивание растений и уход за животными

Дети должны уметь самостоятельно определять необходимость поливки растений в уголке природы, следить за чистотой комнатных растений, опрыскивать их из пульверизатора.

Осенью дети заготавливают землю и песок для уголка живой природы, собирают семена растений.

Зимой подкармливают зимующих птиц, ухаживают за рыбами и другими обитателями аквариума, содержат помещения животных в чистоте (чистят клетки, насыпают песок, дают корм и воду), под руководством воспитателя заряжают аквариум.

Весной дети обрезают сухие листья, рыхлят землю, по указанию воспитателя подкармливают растения, поливают посадки.

Летом поливают, рыхлят почву, пропалывают, подкармливают, подвязывают некоторые растения (горох, фасоль). На своем земельном участке, а также в колхозном или совхозном саду дети могут принимать посильное участие в сборе урожая.

Под руководством воспитателя дети выращивают растения из черенков (для школы, в подарок родителям).

Работа дежурных

Возросшие силы и возможности детей, накопленный ими трудовой опыт позволяют усложнять обязанности дежурных, а вместе с тем контроль за качеством выполнения ими своих обязанностей. Дежурные должны аккуратно и быстро разложить материалы и пособия для занятий и своевременно убрать их. Дежурные по столовой — накрыть на стол, разнести вторые и третьи блюда, собрать посуду со стола, подмести пол, полить комнатные растения; отметить в календаре состояние погоды. Нужно воспитывать у детей заботливое отношение и предупредительность к другим. Важно приучить детей

двигаться легко, ловко, умело обращаться с предметами, работать в достаточно быстром темпе. В разных видах дежурств участвуют по 2—3 человека; кроме того, вводятся более длительные индивидуальные поручения (на 1—2 недели), например: ухода за каким-либо растением, животным, надзор за порядком в шкафу, где находятся книги и дидактические игры. Длительные поручения способствуют развитию чувства ответственности.

Ручной труд

Работа с деревом (сколачивание, распиливание, окраска) — изготовление предметов и игрушек. Дети приучаются пользоваться молотком, ножницами, клещами, пилой-ножовкой, плоскогубцами.

Работа с деревом проводится в весенне-летний период на участке, с небольшой группой детей.

Дети учатся изготовлять из бумаги, картона, ткани, дерева полезные предметы (стаканчики для выращивания черенков, рассады, коробочки для обрезков бумаги, закладки для книг, кормушки для птиц, полочки), несложные игрушки (самолет, мебель), шить кукольную одежду, мешочки для семян.

Работа с бумагой и картоном включает сгибание, склеивание, сшивание, резание ножницами, вырезывание по выкройке. Под руководством воспитателя дети изготовляют игрушки, пособия, ремонтируют игрушки, книги; учатся вдевать нитку в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу, вешалку.

ЗАНЯТИЯ

В подготовительной группе проводится два занятия длительностью 25 и 30 минут.

На занятиях продолжается расширение круга представлений детей об окружающем, воспитывается интерес и уважение к трудящимся. Детей учат наблюдать, сравнивать, делать простейшие выводы, точно и связно выражать свои мысли и делать некоторые обобщения; возрастает роль слова в обучении детей. У детей развивают ориентировку в пространстве, зрительный и слуховой анализ. Повышаются требования к качеству выпол-

нения детьми работ, поощряется самостоятельность и творческая инициатива. Воспитывается способность поправить, дополнить друг друга, умение отвечать на вопросы воспитателя, заданные всей группе; пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа; точно следуя содержанию вопроса, высказываться в связи с темой беседы, самим задавать вопросы. На всех занятиях воспитатель следит за правильностью речи детей и развивает выразительную речь.

Ознакомление с окружающим

У детей воспитывается привязанность к родному краю, расширяются представления о родной стране и жизни трудящихся, развивается любознательность. В процессе наблюдений, бесед, рассказов детей следует приучать употреблять точные наименования предметов и активизировать слова, обозначающие обобщенные понятия; расширять словарь детей, приучая употреблять правильные и точные наименования профессий, действий людей, предметов и их качеств, животных.

I квартал

Школа. Все дети с семи лет поступают в школу учиться. Дети шести лет тоже готовятся к школе. Школьники старательно учатся, хорошо трудятся. Ближайшая школа находится... (знать адрес).

Родной город, поселок, деревня, село. Познакомиться с трудом людей в ближайшем окружении детского сада (строительство, фабрика, магазин, школа, библиотека и т. д.).

Дети должны усвоить правила ходьбы по улице: ходить спокойно по тротуару, не играть на мостовой, переходить улицу со взрослыми в установленных местах, знать сигналы светофора.

Москва — главный город Советского Союза.

В Москве в Кремле работает наше правительство, оно заботится, чтобы всем людям в Советском Союзе жилось хорошо. В Москве жил и работал В. И. Ленин.

Самая большая и красивая площадь в Москве — Красная площадь.

Седьмого ноября — в праздник Великой Октябрьской социалистической революции на Красной площади бывают парад Советской Армии, демонстрация трудя-

щихся. На праздник к нам приезжают гости из наших республик и других стран.

Труд колхозников. Осенью колхозники собирают на полях урожай пшеницы, ржи, кукурузы, картофеля, свеклы, моркови; в садах снимают фрукты, срезают виноград. Урожай из колхозов и совхозов возят на поездах железнодорожники, на пароходах — моряки, на самолетах — летчики.

Хлеб, фрукты, овощи покупают в магазинах, в палатках.

Природа осенью. Изменения в жизни растений и животных, связанные с наступлением холодов. Цветы увяли, трава пожелтела, листья на деревьях стали желтыми, опадают.

Исчезли жуки, бабочки, лягушки. Птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи и улетают в теплые края.

Дети должны уметь выделять и описывать характерные особенности знакомых растений, различать по плодам и листьям 2—3 вида деревьев, например: дуб, ель, сосна, клен, ясень.

II квартал

Для приготовления пищи нужны продукты: мясо, рыба, крупа, овощи, молоко, сметана, масло. Продукты хранятся в холодильнике.

Различное оборудование и машины (мясорубка, овощерезка, картофелечистка) помогают быстро и вкусно приготавливать пищу.

На чем люди ездят. Наша страна велика. Люди ездят и перевозят грузы в города, в колхозы, на стройки на поездах, самолетах, пароходах. На самолетах работают летчики, механики, радисты; на поездах — машинисты, проводники; на пароходах — капитаны, матросы, радисты.

Библиотека. В библиотеке много книг. Библиотекарь заботится о том, чтобы читатели получили интересные книги, выдает им книги на дом. Книги хранятся на полках.

Детей приучают брать книги из библиотеки, организуемой в группе, развивают интерес к книге, воспитывают бережное отношение к ней.

Международный женский день 8 Марта — праздник всех трудящихся женщин. Дети готовят подарки маме, воспитателям, родным и близким.

Одежду шьют портные и портнихи в мастерских, на фабриках. Одежду делают из разной ткани: шерсти, ситца, шелка. Колхозники (узбеки, казахи и другие народы) разводят много овец. Их стригут. Шерсть привозят на фабрики. Из шерсти делают нитки, из них вяжут варежки, чулки, кофты, шарфы и т. д.

Природа зимой. Зимой солнце рано заходит — день короткий, ночь длинная. На небе рано появляются звезды, луна. Бывают снегопады, метели, оттепели. В мороз снег сухой, рассыпается, скрипит под ногами, в оттепель снег сырой, липкий. Птицам голодно, они прилетают к жилью человека. Люди делают кормушки и подкармливают их (наблюдать повадки птиц, прилетающих к кормушке). Зимой на ветках деревьев нет листьев, есть почки.

Дети учатся узнавать и правильно называть 4—5 из наиболее распространенных в данной местности птиц (воробей, ворона, галка, грач, синица).

Дети должны узнавать некоторые породы деревьев по коре и веткам, по форме кроны; отмечать вид деревьев в разную погоду: в мороз, во время снегопада, оттепели; знать части комнатных растений, уметь называть их цвет, форму.

III квартал

22 апреля — день рождения В. И. Ленина. Детям читают стихи о В. И. Ленине, рассказывают отдельные события из его жизни. Дети приносят цветы к памятнику В. И. Ленина, составляют альбом иллюстраций о его жизни. Проводятся экскурсии по местам, связанным с жизнью Владимира Ильича.

1 Мая — праздник трудящихся всего мира. 1 Мая на Красной площади в Москве бывают демонстрация трудящихся и парад Советской Армии.

Народы нашей страны. В нашей стране живут русские, украинцы, белорусы, узбеки и другие народы. Все дружно трудятся, помогают друг другу, любят свою Родину.

Воспитание дружеских чувств к другим национальностям.

Строительство. Рабочие строят жилые дома, детские сады, школы и т. п. Водопроводчики проводят в дома водопровод, отопление, монтеры — электричество. Труд рабочих облегчают подъемные краны, экскаваторы и т. д.

Природа весной. Потепление, таяние снега, проталины, ручейки, на реке — ледоход, половодье. На деревьях набухают и раскрываются почки, из них появляются клейкие листья, цветы. Из теплых стран прилетают грачи, скворцы, ласточки. Птиц надо оберегать. В садах и на бульварах развешивают скворечники. На улицах и в садах сажают деревья и кусты, заботятся, чтобы они хорошо росли: их поливают, окапывают, обмазывают известью, уничтожают вредителей.

Колхозники готовят поля под посевы (пашут, удобряют), ухаживают за посевами (пропалывают, окучивают, поливают).

Дети учатся сеять, высаживать рассаду в цветнике и на огороде.

IV квартал

Природа летом. Солнце светит ярко. Жарко, день длинный. Бывают грозы (сверкает молния, гремит гром, идет дождь или град). После дождя, когда светит солнце, появляется радуга (знать цвета радуги).

Дети должны различать несколько видов деревьев по плодам и листьям (желуди, шишки, летучки), например: дуб, ель, сосна, клен, ясень; различать деревья по коре, расположению веток. Деревья цветут, на месте цветков появляются плоды. Летом в лесу собирают грибы и ягоды.

Дети должны узнавать и называть наиболее часто встречающихся бабочек — капустница, лимонница, крапивница и др.; жуков — майский, навозный, жужелица и др.

Бабочки кладут яички на растения, из них выводятся гусеницы, которые поедают листья. Яички и гусениц надо уничтожать.

Дети должны знать ящерицу, черепаху, лягушку: каков их внешний вид, как они едят; понимать связь движений с формой тела и длиной ног; знать, что в реке, озере, пруду живут рыбы.

Труд людей. Летом углубляются представления детей о труде колхозников, строителей. Дети знакомятся с тем, что в поле растут рожь, пшеница, овес, кукуруза, на лугу — трава. В сенокос колхозники машинами убирают траву на лугах: косят, сушат, сгребают в копны. Сено запасают на зиму для корма животным.

Дети узнают о зависимости урожая (овощей и плодов) от ухода за растениями (рыхлили землю, удобряли, выпалывали сорную траву — вырос хороший урожай).

В колхозе выращивают коров, свиней, овец, домашних птиц; для животных строят коровники, конюшни, свинарники. Конюхи, доярки, телятницы ухаживают за домашними животными.

В деревнях строят новые дома, клубы, детские сады.

Пионеры. Из книг и рассказов воспитателя дети узнают о жизни пионеров. Пионеры стараются хорошо учиться, работать, заботятся о маленьких детях, помогают старшим. Летом пионеры отдыхают и трудятся в лагере, помогают колхозникам. Пионеры — пример для младших детей.

Домашние и дикие животные. На протяжении всего года необходимо расширять и закреплять полученные ранее представления о домашних и диких животных. Дети должны знать характерные особенности внешнего вида животных, их повадки.

Дети запоминают и называют характерные внешние признаки диких зверей (белки, медведя, лисы, волка, зайца, тигра, льва, слона, обезьяны), знают, где живут эти звери, каковы их повадки.

Родной язык

На занятиях по языку пополняется и активизируется запас слов, воспитывается точность речи, чуткость к слову, к его смысловым оттенкам; детей приучают чувствовать и понимать смысл и красоту образных выражений (в загадках, стихах, сказках.) Систематически ведется обучение связной, грамматически правильной, выразительной речи. В течение всего года развивается, звуковая сторона речи детей: внятность произношения, интонационная выразительность. Ставится новая задача — развитие фонематического слуха и звукового анализа речи. Детей приучают внимательно слушать ответы, самим задавать вопросы, замечать ошибки, поправлять и дополнять ответы других.

I квартал

В беседах и рассказах о виденном и слышанном (например, о труде колхозников, осенних явлениях в

природе)[1] активизируется словарь детей; их приучают пользоваться точными наименованиями предметов, их частей, качеств, действий. В рассказах должно быть ясно выражено, где и когда происходили описываемые действия, явления.

Дети учатся передавать литературный текст (сказки, рассказа) в последовательности, без пропусков и повторений, рассказывать сказки и рассказы по частям, драматизировать сказки.

Подготовка к грамоте. Учить детей: составлять предложения из 2—3 слов и делить их на слова; указывать порядок слов в предложении, различать слоги и звуки в словах, соединять звуки в слоги, а слоги в слова; познакомить со звуками и буквами *а, у, о, ы,* учить выделять их в начале, в середине, в конце слова, вспоминать слова с этими звуками, запоминать печатное начертание изученных букв.

II квартал

Ребенок должен уметь последовательно рассказывать о себе, о своих играх, труде, наблюдениях в детском саду и дома; придумывать небольшие рассказы о нарисованном на картине; рассказывать на тему, предложенную воспитателем, пользоваться точными наименованиями, употреблять слова в правильной грамматической форме.

Примерная тематика: случай на прогулке; как мы дежурили во время обеда; как я сделал игрушечный автомобиль; как я купил на почте конверт и марку и т. п.

Подготовка к обучению грамоте. Детей нужно ознакомить со звуками и буквами *м, ш, р, с,* научить произносить эти звуки, выделять их из слогов и слов, припоминать слова, в которых эти звуки стоят в начале, в середине и в конце слова; знать начертание этих букв.

Воспитатель знакомит детей с тетрадью для I класса, объясняет, что такое страница, строчка; учит правильно сидеть, правильно держать карандаш, тетрадь. Дети штрихуют по готовому контуру, рисуют орнаменты. Воспитатель специальными упражнениями готовит ребенка к письму, учит писать карандашом элементы букв.

[1] См. программу ознакомления с окружающим.

III квартал

Воспитатель поддерживает и развивает творческую инициативу детей в процессе рассказывания по картинке и на предложенную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Детей знакомят со звуками и буквами *л, н, р, п,* учат произносить эти звуки, выделять их из слов и слогов, припоминать слова с изучаемыми звуками. Закрепляются уже полученные знания о буквах и звуках. Дети составляют из букв разрезной азбуки прямые и обратные слоги и слова сначала с гласной *а,* затем с *у,* далее с гласными *о, ы,* читают слова и короткие предложения по слогам.

Продолжается упражнение в письме элементов букв.

IV квартал

Дети должны уметь последовательно описывать предметы по наблюдению и по памяти (цветы, деревья, бабочки и др.), находя точные и выразительные слова для обозначения величины, формы, цвета, расположения в пространстве, использовать сложные прилагательные (типа темно-синий, ярко-желтый), прилагательные сравнительной и превосходной степени.

В этот период закрепляются навыки пересказывания рассказов и выразительной драматизации сказок.

Необходимо совершенствовать произношение путем упражнений детей в произнесении скороговорок и потешек.

Художественная литература

Художественная литература развивает вкус детей, обогащает их нравственные чувства, формирует правильное отношение к окружающей действительности.

У детей нужно воспитывать положительное эмоциональное отношение к литературным произведениям, развивать поэтический слух, способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи; чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений; у детей закрепляются навыки выразительного чтения наизусть, рассказывания, умение правильно пользоваться смысловыми ударениями, паузами, интонациями. При обучении детей выразительной речи в играх-драматизациях необходимо развивать инициативу, самостоятельность, творческие способности.

I квартал

Для рассказывания детям: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (русская народная сказка в обработке М. Булатова), «Кривая уточка» (русская народная сказка), «Кукушка» (ненецкая сказка).

Для чтения: С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Еж», Б. Житков «Что я видел» (отдельные главы), К. Чуковский «Муха-Цокотуха», Л. Квитко «Ахахи-хохотушечка», Ю. Яковлев «Ленинской дорогой», А. Барто «Вовка — добрая душа», Н. Артюхова «Трудный вечер».

Для заучивания наизусть: А. Алексин «Флажок», А. Толстой «Осень! Осыпается весь наш бедный сад...», П. Воронько «Помогай», С. Маршак «Ноябрь», С. Дрожжин «Привет», Л. Квитко «Анна-Ванна бригадир».

II квартал

Для рассказывания детям: Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца», В. Одоевский «Мороз Иванович», «Сивка-бурка» (русская народная сказка).

Для чтения: А. Кононов «Елка в Сокольниках», В. Маяковский «Кем быть?», Н. Носов «Карасик», Н. Павлова «Зимняя пирушка», М. Ильин и Е. Сегал «Машины на нашей улице», В. Катаев «Цветик-семицветик», В. Челинцева и Н. Емельянова «Окся-труженица».

Для заучивания наизусть: Л. Квитко «Медведь в лесу», Е. Трутнева «С новым годом», А. Блок «Новый год».

III квартал

Для рассказывания детям: «Снегурочка» (русская народная сказка), Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок», «Три поросенка» (английская народная сказка), Н. Юсупов «Голубь и пшеничное зерно» (перевод с лакского).

Для чтения: А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», В. Бонч-Бруевич «Рассказы о Ленине», Б. Житков «Помощь идет», В. Маяковский «Эта книжечка моя про моря и про маяк», М. Пришвин «Золотой луг», Н. Некрасов «Дед Мазай и зайцы», Б. Житков «Обвал», К. Д. Ушинский «Утренние лучи», С. Сахарнов «Два радиста», И. Винокуров «Самолет летит».

Для заучивания наизусть: Я. Колас «Песня о весне», А. Блок «На луг», Ф. Тютчев «Весенние воды», Я. Аким «Цветные огоньки».

IV квартал

Для рассказывания детям: «Царевна-лягушка» (русская народная сказка), С. Маршак «Двенадцать месяцев» (словацкая народная сказка), Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине».

Для чтения: П. Ершов «Конек-Горбунок», Л. Воронкова «Подружки идут в школу», В. Бианки «Аришка-трусишка», «Лесные домишки», А. Барто «Уехали», М. Пришвин «Ребята и утята», А. Рылов «Когда это бывает», В. Сутеев «Разные колеса», К. Чуковский «Бармалей», И. Сигсгорд «Палле — один на свете» (перевод с датского), Л. Толстой «Воробей на часах», С. Маршак «Дом, который построил Джек», Н. Павлова «Желтый, белый и лиловый», С. Баруздин «Рави и Шаши».

Для заучивания наизусть: З. Александрова «В школу», Е. Серова «Гвоздика», М. Пожарова «Колодец», Е. Благинина «Одуванчик», И. Крылов «Ворона и Лисица», «Стрекоза и Муравей».

Счет

I квартал

Закрепить навыки счета в пределах десяти. Счет на слух, счет движений, счет по осязанию. Отсчет предметов и движений в соответствии с указанным числом в пределах 10. Учить порядковому счету в пределах 10; правильно отвечать на вопросы: «сколько», «который», «какой». Знать количественный состав чисел из единиц в пределах 10.

Ознакомление с понятием о величинах: больше — меньше, короче — длиннее, шире — уже, выше — ниже, легче — тяжелее, толще — тоньше.

II квартал

Закрепить изучение состава чисел с разложением числа по единице на числах в пределе 10; изучать состав числа из двух меньших чисел на числах первого пятка (на конкретном материале). Подготовка к письму цифр: рисование бордюров, состоящих из точек, прямых и кривых линий, различных углов, фигур. Рисование квадрата, прямоугольника, круга, овала, треугольника в указанном количестве клеток. Понятие о пространственных отношениях: вверх — вниз, впереди — сзади, на-

право — налево, рядом — напротив; отсчитывать сверху вниз, слева направо столько-то клеток.

Знать печатные и письменные цифры и уметь различать их (но не писать).

III квартал

Составление простых задач. Ознакомление со структурой задачи: условие, числовые данные, вопрос задачи, понимание отношений между числовыми данными задачи; составление задач на темы из личного опыта детей; составление задач разного содержания (на наглядном материале и без него). Уметь сформулировать арифметическое действие; познакомить со знаками: прибавить +, отнять —, равняется =. Составлять задачи по числовому примеру, обозначенному печатными или письменными цифрами. Решение задач на сложение, когда к большему прибавляется меньшее, и на вычитание, когда вычитаемое меньше остатка; овладеть приемами присчитывания и отсчитывания по единице. Различать в задаче действия сложения и вычитания, давать ответ на вопрос задачи, пользоваться именованными цифрами и знаками (выкладывать их). Называть числа в прямом и обратном порядке, начиная от любого числа натурального ряда; уметь называть смежные числа к числу, названному или указанному цифрой, называть предыдущее и последующее к названному числу, понимать выражения «до» и «после».

IV квартал

Повторение пройденного материала.

Рисование, лепка, аппликация, конструирование

Необходимо воспитывать у детей желание лучше научиться рисовать, лепить, вырезывать; развивать целенаправленное восприятие и зрительную память; воображение и творческую активность; развивать художественное восприятие (рассматривать картины, скульптуру, иллюстрации, узоры); привлекать внимание детей к богатству цветов и форм окружающего мира.

I квартал

Рисование. Дети учатся определять сходство и различие предметов по их форме, строению, окраске, по величине и некоторым характерным признакам и переда-

вать эти черты в рисунке с натуры и по памяти. В своих рисунках дети отражают впечатления от осеннего леса, парка, передают колорит осени, разнообразное строение и окраску деревьев, кустов; наблюдают разные виды транспорта, строительство дома и по-своему отражают виденное. Составляют симметричные узоры на полосах, квадратах, кругах из листьев, цветов, ягод, а также из линий разного характера — кругов, дуг, точек, рисуя красками и карандашами. Нужно, чтобы дети умели использовать, различать и называть цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый) и нейтральные — черный, белый, темно-серый, светло-серый.

Передавая содержание литературного произведения, дети должны уметь располагать предметы в пространстве, на широкой плоскости земли, отделенной от неба: правее, левее, выше и ниже (т. е. ближе и дальше), но без соблюдения перспективы.

Нужно научить детей свободно владеть кистью: использовать наклонное положение для получения широких полос и мазков и вертикальное положение — для рисования концом кисти. У детей вырабатывается умение ровно закрашивать краской все части рисунка; рисовать контур карандашом легкой линией, закрашивать карандашами или красками рисунок равномерными легкими движениями, менять направление штрихов или мазков согласно форме изображения.

Лепка. Дети учатся лепить из одного куска как предметы простой формы (овощи, фрукты), так и более сложной (птица, конь, кукла) по типу народных глиняных игрушек, основываясь на знании объемных форм: шара, цилиндра, овала, конуса, диска. Используют разные приемы лепки, усвоенные ранее, учатся раскрашивать и украшать узором лепку и использовать ее в игре.

Аппликация. Учить детей вырезывать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое (листья, лепестки). Продолжать вырезывание предметов разной формы по частям из бумаги разного цвета. Красиво располагать аппликацию на листе бумаги (осенние цветы, ветка с осенними листьями, дом с флагами, грузовик, коврик).

Конструирование. Дети наблюдают разные виды

транспорта, строительство дома, рассматривают картинки, иллюстрации на эти темы, а затем отражают свои впечатления в конструировании из строительных материалов. Дети строят из разнообразных строительных материалов по представлению, показу, модели, картинке; игрушки конструируются по памяти, с натуры, по макету, с полным или частичным показом действий. Дети учатся делить лист бумаги на три-четыре части; делить по диагонали любую четырехугольную форму; делить круг по диаметру; резать по прямой линии на глаз до определенной точки, резать точно по линии, по сгибу; проводить линию сгиба по линейке.

II квартал

Рисование. Дети учатся изображать с натуры отдельные предметы, их форму, строение, характерный цвет (ветку ели, сосны, рыб, птиц, игрушки, кукол), изображать предметы и группы предметов, связанные одним содержанием, по памяти (наш участок, новогодний праздник, деревья в снегу, улица города), располагать рисунок согласно величине и форме бумаги. На занятиях по замыслу надо учить детей выбирать формат бумаги в соответствии с задуманным содержанием. Темами для рисования могут быть литературные произведения (стихи о зиме, сказки: «Лисичка-сестричка и волк», «Гуси-лебеди», «Морозко» и др.).

Дети составляют узоры на цветном фоне. Они учатся ритмично располагать узоры на листах бумаги в форме прямоугольника, многоугольника, сочетать крупные и мелкие формы, включать в узор завитки. Знакомятся с цветами; розовым, голубым, светло-желтым; различают светлые и темные цвета.

Лепка. Передавать в лепке движение фигур. Выполнять две-три фигуры, объединяя их единым содержанием. Раскрашивать и украшать узором лепку и использовать ее в игре.

Аппликация. Вырезывать на глаз из листа бумаги несложные силуэтные изображения (птица, заяц и др.), передавая их характерную форму; вырезывать симметричные узоры и предметы из бумаги, сложенной вдвое (елка, куколка, петрушка).

Конструирование Дети создают крупные высокие постройки с перекрытиями, украшениями, соблюдая ритм, пропорции, симметрию; учатся приводить игруш-

ку в действие при помощи шпагата, полоски материи, тесьмы. Детей приучают понимать условные обозначения: штриховка делается на частях, подлежащих склеиванию, пунктирная линия — линия сгиба, сплошная линия — линия разреза. По несложной выкройке дети самостоятельно изготовляют игрушки.

III квартал

Рисование. Дети учатся точно передавать строение и характерные детали натуры (ветки с почками, с нераспустившимися листьями, первые цветы, ростки посаженных детьми растений, семян). По памяти, на основе наблюдений, дети изображают в рисунках группы предметов, объединенных единым содержанием (ледоход, цветущий плодовый сад, прилет птиц, завод, фабрику). Используя полученные умения, дети могут более полно и красочно передать впечатления первомайского праздника, изобразить эпизоды сказок и других литературных произведений (стихи о весне, о 8 Марте, о 1 Мае; сказки: «Иван-царевич и Жар-птица», «Золотой ключик»; рассказы «Четыре желания», «Утренние лучи» Ушинского и пр.). Детские декоративные рисунки используются для украшения групповой комнаты к празднику. Дети рисуют многокрасочные букеты, ветки с цветами, ягодами на темной бумаге в форме прямоугольника, овала.

Лепка. Дети выполняют коллективные работы, соразмеряя свои изображения с другими по величине («Дед Мазай и зайцы», птицеферма, зоопарк и т. д.).

Аппликация. Дети продолжают осваивать силуэтное вырезывание, делают силуэты к сказке для игры в теневой театр («Колобок», «Лиса и заяц» и др.); выполняют аппликации — пейзаж, заполняют широкое пространство — деревья в цвету, ледокол во льдах и др.; делают коллективную аппликацию — луг с цветами, машины идут по шоссе и др.

Конструирование. Из готовых бумажных фигур, деревянных деталей «бросового» материала дети подбирают необходимые детали и формы, самостоятельно делают игрушки соответственно затеянной игре.

IV квартал

Летом дети применяют полученные ранее умения, используя впечатления о природе и окружающей жизни. Они рисуют с натуры деревья, полевые цветы и ягоды,

лепят с натуры крупные фигуры животных, составляют декоративные рисунки из цветов, ягод, ветвей, включая в них жучков, бабочек и птиц. Крупные аппликации дети выполняют коллективно (букет крупных цветов, рыбы в воде, ветки с яблоками и т. д.). Работы детей используются для игр, для украшения веранды, участка во время праздника.

Развитие движений

Необходимо совершенствовать у детей навыки правильной ходьбы и бега: ходить равномерным широким шагом со свободными, естественными движениями рук, бегать легко, ритмично. Соблюдать в ходьбе и беге указанный темп, уметь быстро изменить его. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, развивать у детей чувство равновесия, совершенствовать навыки прыжка с места, с разбегу (в длину и в высоту) и со скакалкой; развивать меткость, используя разные виды метания; при обучении лазанию развивать ритмичность и координированность движений. Необходимо научить детей строиться и перестраиваться на месте, во время ходьбы и бега, уметь равняться в колонне, шеренге, в кругу, выполнять упражнения четко, ритмично, в указанном воспитателем темпе. Следует развивать координацию движений, учить сочетать движения рук с движениями ног и туловища. Воспитывать правильную осанку.

I квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать друг за другом в колонне по одному и парами, меняя направление по указанию воспитателя; ходить и бегать змейкой, по кругу, не держась за руки, со сменой темпа. Ходить и бегать по доске, скамейке (ширина 20—15 *см*, высота 30—40 *см*), бревну (горизонтальному и наклонному), прямо и боком (диаметр бревна 15—10 *см*).

Прыжки. Подпрыгивать на одном месте и с разбегу, с целью достать предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка на 10—12 *см*. Спрыгивать с высоты (до 30—40 *см*), мягко приземляясь.

Метание. Бросать мяч вверх и ловить двумя руками (8—10 раз без падения), перебрасывать мячи друг другу снизу, из-за головы (расстояние 1,5—2 *м*),

Лазание. При влезании на гимнастическую стенку перебираться с одного пролета на другой.

II квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать врассыпную, на ограниченной площади зала, участка (большая площадка, часть ее), не наталкиваться, уступая друг другу дорогу, быстро останавливаться по сигналу; ходить на носках, на пятках (1,5—2 *м*). Ходить на четвереньках по доске, скамейке, бревну.

Прыжки. Подпрыгивать на одной ноге и на двух на месте и продвигаясь вперед. Прыгать в длину с места (50—70 *см*).

Метание. Подбрасывать и ловить мяч одной рукой. Подбрасывать и ловить мяч с хлопками. Попадать мячом, снежком в движущуюся цель.

Лазание. Пролезать между рейками, под скамейкой, в обруч.

III квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Пробегать под вертящейся веревкой; выполнять во время ходьбы и бега несложные задания: обегать предметы, собирать предметы, перекладывать их с места на место. Ходить по шнуру, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно, близко приставляя пятку впереди стоящей ноги к носку сзади стоящей ноги. Ходить по доске, скамейке, бревну, выполняя дополнительные задания (перешагивать через предмет, поворачиваться, приседать и т. д.).

Прыжки. Прыгать в длину с разбегу (50—70 *см*). Прыгать через короткую и длинную скакалки.

Метание. Бросать мячи, мешочки в горизонтальную и вертикальную цель с 3 *м* правой и с 2 *м* левой рукой.

Лазание. Лазать по гимнастической стенке, вышке, по наклонным лестницам, по веревочной лесенке (высота 2—2,5 *м*).

IV квартал

Ходьба, бег, упражнения в равновесии. Ходить и бегать с преодолением препятствий (перелезать, подлезать, перешагивать); бегать наперегонки, бегать и увертываться от ловящего. Ходить с мешочком на голове по земле, доске, бревну.

Прыжки. Прыгать в длину с разбегу (70—100 *см*), прыгать в высоту с разбегу (30—40 *см*).

Метание. Перебрасывать мяч через сетку, натянутую немного выше головы ребенка (двумя руками). Бросать мячи, мешочки на дальность правой и левой рукой (не менее 4—5 *м*).

Лазание. Подниматься и опускаться на четвереньках по наклонной доске или лесенке.

Упражнения, способствующие укреплению отдельных групп мышц[1]

Упражнения для мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед и вверх, одновременно поднимаясь на носки из положения стоя, пятки вместе, носки врозь, руки вниз (руки к плечам, руки за голову). Разгибать руки в стороны с поворотами вправо и влево из положения руки за голову, стоя и сидя. Поднимать и опускать плечи. Обхватывать правой рукой левое плечо, левой рукой правое плечо, затем разводить руки в стороны и снова обхватывать плечи. Энергично разгибать вперед согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки). Отводить локти назад 2—3 раза и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью. Делать прямыми руками круговые движения вперед и назад попеременно и вместе. Передавать мяч друг другу над головой вперед и назад.

Упражнения для мышц ног. Приседать, поднимая руки вперед, вверх без предметов и с предметами. Приседать, касаясь спиной и затылком стены. Взмахивать прямой ногой вперед, делать под ногой хлопок. Поднимать поочередно согнутые в коленях ноги, перекладывать под ними предмет (кубик, мячик) из одной руки в другую. Перешагивать вперед и назад через находящуюся в руках короткую веревку, палку, обруч. Захватывать, сидя на полу, пальцами ног предмет, подтягивать ноги к себе, затем выпрямлять их; перекладывать предмет пальцами ног вправо и влево. Ходить по палке боком, приставным шагом, прямо — переменным шагом.

---

[1] Эти упражнения применяются на протяжении всего года.

Упражнения для мышц туловища. Поворачиваться вправо и влево, передавая предмет стоящему рядом, сзади. Наклоняться вперед с палкой за плечами, под мышками (ноги прямые, смотреть вперед). Наклониться, положить и взять предмет у правой (левой) ноги сбоку. Наклоняться в стороны с палкой за плечами или положа руки на пояс (стоя и сидя). Сидя, опираясь сзади руками, поднимать и опускать вытянутые ноги. Переносить одновременно обе ноги через палку (веревку), сидя на полу. Сидеть, скрестив ноги, наклоняться к правому и левому колену, касаясь его лбом (помогать себе руками).

Скрестив ноги, садиться и вставать, не помогая себе руками. Лежа на спине, поднимать одновременно вытянутые ноги; садиться и снова ложиться. Лежа на животе, приподнимать голову и плечи от пола, отводить руки назад, прогибаться.

Построения и перестроения.

Самостоятельно, быстро, организованно строиться в колонну по одному, парами, в круг, в несколько колонн (звеньев), в шеренгу. Равняться в колонне, кругу, шеренге. Перестраиваться из одной колонны в несколько на ходу. Перестраиваться из одного круга в несколько. Делать повороты (направо и налево).

Подвижные игры.

«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Ловишка, бери ленту», «Жмурки», «Два Мороза», «Совушка», «Кто скорей снимет ленту», «Лягушки и цапля», «Перелет птиц», «Ловля обезьян», «Кого назвали, тот ловит мяч», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом», «Школа мяча», «Стоп» и др.

Спортивные развлечения.

Санки. Во время спуска с небольшой горки поднять положенный заранее предмет (флажок, игрушку и т. п.). Катать друг друга. Скользить по ледяным дорожкам с невысокой ледяной горки.

Лыжи. Ходить переменным шагом по лыжне друг за другом. Ходить по пересеченной местности (горка, склон). Делать поворот переступанием на месте кругом (вправо и влево). Самостоятельно взбираться на горку и спускаться с нее (прямо и наискось). Самостоятельно

убирать лыжи. Переносить лыжи, прислонив их к плечу. Содержать лыжи в порядке.

Коньки. Принимать правильное исходное положение: ноги слегка согнуть, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой. Делать в этом положении несколько пружинистых приседаний. Стоять и ходить на коньках по снегу, льду. Делать небольшой разбег (3—4 шага) и скользить на двух ногах. Во время скольжения на двух ногах после разбега совершать повороты вправо и влево. Попеременно отталкиваясь, скользить на правой и левой ноге. Самостоятельно надевать ботинки с коньками.

Велосипед. Кататься на двухколесном велосипеде без помощи взрослого, делать повороты влево и вправо. Кататься по кругу. Кататься на самокатах (на левой и правой ноге).

Купание (подготовка к плаванию). Играть и плескаться в мелком ручье, озере, бассейне. Делать вдох, затем выдох в воду (3—4 раза подряд). Выполнять скольжение на груди и на спине, двигать ногами (вверх — вниз), передвигаясь по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Если возможно, пытаться плавать без поддержки.

Музыкальное воспитание

Задачи. Воспитывать устойчивый интерес и любовь к музыке, создавать запас любимых произведений; углублять представления об общественных и природных явлениях, вызывать эстетическое отношение к ним.

Закреплять навыки культуры слушания музыки, углублять эмоциональную отзывчивость на нее; развивать память путем узнавания отдельных частей произведения; научить различать и называть пляску, колыбельную, марш; формировать первоначальное представление о содержании песни, пьесы, о ее форме (вступление, заключение, запев, припев, части), о наиболее ярких средствах выразительности (быстро — медленно, громко — тихо), о том, что пишут музыку композиторы: Глинка, Чайковский, Красев, Кабалевский, узнавать знакомые их пьесы; вызывать желание высказать свое отношение к произведениям.

Учить выразительно исполнять песни, пляски, игры, коллективно и индивидуально, совершенствовать навыки правильной осанки во время пения и движения; охранять голоса детей, разучивая песни в пределах *ре*$_1$—*до*$_2$; систематически закреплять полученные навыки, повторяя репертуар предыдущих групп; развивать мелодический слух путем правильного пения мелодии, различения высоты звуков и направления хода мелодии; развивать чувство ритма путем более точного изменения движения в соответствии с характером музыки, сменой частей, темпа, ритма и т. д.; развивать способность детей к самостоятельной передаче игровых образов в музыкальных играх, к применению новых сочетаний из знакомых элементов танца.

Пение. Учить детей выразительному пению: петь светлым, звонким голосом, напевно, легким подвижным звуком; брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами; произносить отчетливо слова песни, правильно передавать гласные звуки, произносить согласные в конце слова. Выполнять указанный темп, петь ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание, смягчать концы музыкальных фраз, точно выполнять ритмический рисунок, правильно передавать мелодию, слушать себя и других, выразительно исполнять знакомые песни с сопровождением и без него. Дети должны уметь различать высокие и низкие звуки, длинные и короткие, направление мелодии вниз и вверх.

Музыкально-ритмические движения. Дети должны уметь двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (усиление, ослабление звука), регистрами (выше — ниже в пределах одного регистра); ускорять и замедлять движение; отмечать в движении акценты, метр, несложный ритмический рисунок; менять движение в соответствии с музыкальными фразами; самостоятельно начинать движение после вступления.

Научить детей выполнять в соответствии с характером музыки следующие движения: ходить торжественно — празднично, мягко — плавно, бегать легко — ритмично, стремительно и широко, ритмично скакать с ноги на ногу, меняя характер движения (легко и сильно); выполнять движения с предметами и без них плавно и энергично; ориентироваться в пространстве; ходить

шеренгой в народных плясках и хороводах; выразительно передавать различные игровые образы, характерные черты их (трусливый заяц, хитрая лиса и т. д.); выполнять танцевальные движения: шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, боковой галоп, полуприсядка, па-де-баск, ковырялочка, различные плавные движения рук, хлопки в различном ритме; исполнять выразительно, непринужденно пляски, состоящие из этих движений, и самостоятельно использовать их в своих плясках. Дети должны знать термины: шаг польки, переменный шаг, шаг галопа.

I квартал

Слушание музыки: «Урожай», музыка М. Красева; «Детская полька», музыка М. Глинки; «Колыбельная», музыка Н. Римского-Корсакова; «Октябрьская песенка», музыка М. Красева; «Вальс», музыка Н. Леви.

Пение: «Патока с имбирем», «Лиса по лесу ходила», русские народные прибаутки; «Падают листья», музыка М. Красева; «Праздник Октября», музыка Ю. Слонова; «Гуси», музыка А. Филиппенко; «Спи, Янычек», чешская народная песня.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Калина», «Заинька», «Плетень», русские народные песни; «Бери флажок», венгерская народная мелодия; «Здравствуй, осень», музыка В. Витлина; «Поездка за город», музыка В. Герчик.

Пляски и упражнения: «Полька», музыка М. Глинки; «Мельница», «Качание рук», музыка Т. Ломовой; «Парная пляска», карельская народная мелодия; «Скачки», музыка Б. Можжевелова.

II квартал

Слушание музыки: «Почему медведь зимой спит», музыка Л. Книппер; «Болезнь куклы», «Новая кукла», музыка П. Чайковского; «Кавалерийская», музыка Д. Кабалевского; «Колыбельная» музыка В. Витлина.

Пение. «Зимняя песенка», музыка М. Красева; «Хорошо у нас в саду», музыка В. Герчик; «Наша песенка простая», музыка Ан. Александрова; «Мы дружные ребята», музыка С. Разоренова; «Елочка», музыка Л. Бекман.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Как на тоненький ледок», русская народная песня; «Зайцы

и лиса», музыка М. Красева; «Что за дерево такое?», музыка М. Старокадомского; «Звери и звероловы», музыка Е. Тиличеевой; «Ищи», музыка Т. Ломовой.

Пляски и упражнения: «Пляска снежинок», музыка А. Жилина; «Барашеньки», русская народная мелодия; «Петрушки», музыка А. Даргомыжского; «Новый год», польская народная песня.

III квартал

Слушание музыки: «Внуки Ленина», музыка В. Витлина; «Птичий дом», музыка Д. Кабалевского; «Песня жаворонка», музыка П. Чайковского; «Пляска птиц», музыка Н. Римского-Корсакова; «Камаринская», музыка П. Чайковского; «Веселый крестьянин», музыка Р. Шумана.

Пение: «Праздник Мая», «Первомайский флажок», музыка М. Красева; «Портрет Ильича», музыка Л. Шульгина; «Во поле береза стояла», русская народная песня; «На мосточке», музыка А. Филиппенко; «Петя-барабанщик», музыка М. Красева; «Наша мама», музыка Ю. Слонова.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Земелюшка-чернозем», русская народная песня; «Строим дом», музыка Е. Тиличеевой; «Колобок», русская народная песня; «Кто скорей», музыка Л. Шварца; «Деревца», музыка Е. Тиличеевой; «Цветные флажки», эстонский народный танец; «Карусель», русская народная мелодия.

Пляски и упражнения: «Русская пляска», русская народная мелодия; «Мяч», «Скакалки», музыка И. Петрова; «Смени пару», украинская народная мелодия; «Аннушка», чешская полька; «Упражнение с флажками», русская народная мелодия; хоровод «Пойду ль я, выйду ль я» (русская народная мелодия).

IV квартал

Слушание музыки: «Улетаем на Луну», музыка В. Витлина; «Турецкий марш», музыка В. Моцарта.

Пение: «Идем в школу», музыка Ю. Слонова; «Летние цветы», музыка Е. Тиличеевой; «Ты прощай, наш детский сад», венгерская народная песня в обработке Т. Попатенко; «Яблонька», музыка Е. Тиличеевой.

Игры под пение и инструментальную музыку: «Мы в зеленые луга пойдем», музыка Н. Леви; «Теремок», «Каравай», «Горелки», русские народные песни; «На за-

рядку», музыка М. Старокадомского; «Веночек», венгерская народная песня.

Пляски и упражнения: «Упражнение с мячами», музыка Т. Ломовой.

ИГРЫ

Игры в старшей группе способствуют углублению интереса к событиям, происходящим в нашей стране, к строительству, к технике, формированию социальных чувств, укреплению чувства коллективизма, а также развитию воображения, инициативы и удовлетворяют потребность детей в активной деятельности. Играя, дети объединяются, действуют сообща, договариваются о содержании игры, распределяют роли, намечают последовательность игровых действий. У детей этого возраста заметна настойчивость в осуществлении задуманного. В игре создаются стойкие коллективы.

Круг представлений, образующихся в результате усвоения программы, общения с людьми, чтения художественной литературы, сказывается на широте игровых интересов детей, богатстве замыслов. Постройки отличаются разнообразием тематики, большими размерами, правильностью соотношения частей, прочностью, разнообразием в украшениях.

В коллективной игре-драматизации проявляются и формируются художественные способности и организационные навыки детей. Большое место занимают подвижные игры с правилами, спортивные игры и развлечения, в которых дети все в большей степени проявляют свою способность к самоорганизации. В подвижных играх формируются и выявляются такие качества движений детей, как быстрота, ловкость, точность, а также умение подчиняться правилам игры, следить за их выполнением. Увлекают детей и такие подвижные игры, в которых есть момент соревнования: игры с делением на партии. Входят в быт детей дидактические игры, рассчитанные на умственное усилие, смекалку, удовлетворение познавательных интересов. Игры становятся более длительными.

Игры утром возникают легко и естественно, так как многие дети приходят в детский сад с уже сложившимися интересами и намерениями или продолжают

игры, начатые накануне, поправляют постройки или дополняют их. У некоторых детей замыслы игр возникают заново.

Педагогической задачей воспитателя в это время является поддержание и возбуждение у детей желания объединиться для общей интересной игры. Воспитатель вникает в детские замыслы, в случае надобности помогает им сговориться, наладить игру. Хорошо организуют детей разнообразные ролевые и строительные игры, игры с мячом.

Игры между занятиями дают возможность детям удовлетворить потребность в движении. Полезны игры с бегом, ловлей, метанием («Поймай шарик», бильбоке, «Кто скорее?», «Кто ловкий?»), подвижные игры с правилами («Найди свою пару», «Мышеловка»). Нужно при этом учесть содержание и характер занятий, а именно: после физкультуры, музыкальных занятий дети могут продлить свои игры. После занятия за столами целесообразно подвигаться: поиграть в мяч, побегать. В конце перерыва воспитатель и дежурные напоминают о том, что пора кончать играть и начинать заниматься.

Игры на открытом воздухе в первой половине дня могут продолжаться свыше двух часов. Педагогической задачей в этот период является организация игр, способствующих физическому развитию детей, дружескому объединению. Дети должны знать, какой инвентарь, какой игровой материал берется на прогулку; их приучают выносить его, следить за тем, чтобы все было убрано на место после игры.

В начале прогулки следует поощрять игры с бегом, метанием, хождением по бревну, лазанием, что дает разрядку после занятий. Подвижные игры с правилами («Хитрая лиса», «Волк во рву»), разные виды «ловишек» — с бегом, прыганием и др. следует проводить тогда, когда дети поиграют некоторое время самостоятельно. Затем дети, свободно группируясь, могут играть в самые разнообразные игры: строительные, ролевые, спортивные (городки, серсо, бабки и др.). Осенью под влиянием наблюдений, художественной литературы активно проходят сюжетно-ролевые игры в «пионеров», «путешествия», «колхоз».

Зимой на участке предпочтительнее игры, помогающие согреться, игры с бегом, прыжками, метанием, на-

пример: «Снежные круги», «Два Мороза», «Сбей колпак со снежной бабы» и др. Дети упражняются в беге, метании снежков в цель и на дальность. Подвижные игры делают для детей привлекательной прогулку при любой погоде и являются ценным средством укрепления и закаливания детского организма.

Спортивные развлечения — ходьбу на лыжах, катание на коньках — целесообразно организовать в начале прогулки, сразу после занятий. Воспитатель помогает детям установить порядок в пользовании спортивным инвентарем.

Зимой дети охотно строят и лепят из снега, украшая свои постройки цветными льдинками, флажками, затевают ролевые игры с разнообразными сюжетами. Снежные постройки на участке возникают по сюжетам литературных произведений (постройка парохода, поезда для путешествия, жилища северных народов и др.). В таких играх воспитывается интерес к героике, к жизни других народов, возникает желание конструировать, сооружать, лепить.

Весной и летом детей особенно привлекают игры с прыжками, лазанием, бегом.

Перед выходом на прогулку полезно поговорить с детьми о том, кто во что собирается играть, что нужно взять с собой. Прогулка начинается самостоятельными играми детей с игрушками, разнообразными спортивными развлечениями. Широко используются прыгалки, обручи, мячи, серсо, двухколесные велосипеды. После самостоятельных игр следует предложить детям более спокойные игры с песком и водой, игры с правилами, например: «Море волнуется», «Испорченный телефон», «Угадай по голосу», «Какой предмет загадали?» и др. Дети этой группы должны хорошо знать правила поведения в играх: что можно и что нельзя.

Под навесом, в беседке, дети охотно играют в ролевые игры, игры-представления, хороводы и игры с пением: «Теремок», «Как у наших у ворот», «Ворон». Для игр в лесу, на поляне, на берегу речки дети берут с собой совки, лопаты, мячи, прыгалки. Любимые подвижные игры с правилами — Палочка-выручалочка», «Гуси-лебеди» и др.— дети организуют самостоятельно. Новые игры объясняет воспитатель.

Необходимо содействовать тому, чтобы детьми использовались игры с метанием в цель и на дальность, игры с подпрыгиванием вверх и одновременным вытягиванием рук («Достань до веревки», «Позвони в погремушки» и др.). Эти игры требуют руководства воспитателя. В целях воспитания чувства равновесия поощряются упражнения: ходьба по доске, бревну, шнуру, ходьба с мешочком на голове, игра «Не урони мешочек». Детей, которые не справляются с выполнением правил игр, воспитатель объединяет с теми, кто овладел правилами.

На участке дети играют в ролевые и строительные игры. Дети проявляют интерес к труду по уходу за животными и удовлетворяют его в разнообразных играх: «Скотный двор», «Птицеферма», «Конеферма», «Зоопарк». Для построек используются ящики, фанера, доски, а также шишки, ветки, камни, песок. Воспитатель показывает детям рациональные приемы постройки, использование перекрытий, способы украшения построек.

На участке должна быть площадка с кучей песка для больших построек (город, колхоз, парк культуры, пионерский лагерь). Строительство из песка в сочетании с глиной и водой увлекает детей, дает возможность усложнять постройки, затевать сюжетные игры, побуждает делать для этих игр игрушки из дерева и разного природного материала. Для детского труда оборудуется удобное место.

Воспитатель через разные варианты игры в «колхоз» развивает у городских детей любознательность, интерес к тому, как колхозники пашут, сеют, собирают урожай, получают муку, как выращивают домашних животных. Наборы игрушек: плуги, сеялки, тракторы (назначение орудий и машин воспитатель объясняет), так же как и наборы «Птичий двор», «Скотный двор», помогают организовать содержательные коллективные игры.

В результате просмотра картин, диафильмов, активного участия в ролевых и строительных играх (в летчиков и самолеты, пароход и моряков, в железную дорогу и др.) у детей углубляется интерес к труду железнодорожников, летчиков и т. д.

Играя, например, в железную дорогу, дети в процессе активной деятельности узнают, что в город везут

зерно и овощи, а привозят из города в сельские магазины то, что сделали рабочие для колхозников.

Игры в поездки и путешествия к ненцам, узбекам, таджикам и другим народам расширяют кругозор детей, формируют интерес к жизни и быту людей разных национальностей.

В играх после дневного сна педагоги способствуют формированию индивидуальных интересов детей, воспитанию самостоятельности, творческой активности, умения детей играть и работать вместе. Дети играют небольшими группами, объединяясь по симпатиям и интересам. Воспитатель поощряет выбор и развитие таких игр, которые углубляют коллективные чувства, усиливают интерес к труду людей, способствуют развитию творческого воображения, инициативы и смекалки.

В строительных играх детей объединяет общность интересов и стремление научиться сооружать прочные красивые дома, как на их улице, лучшие здания родного города, детский сад, школу, а также замечательные здания Москвы, которые они видели на картинках.

Вечером целесообразно поговорить с детьми о намечающейся игре, теме постройки, о проведенных играх, считаясь с коллективными и индивидуальными интересами.

Воспитатель поощряет самостоятельную подготовку детей к играм-представлениям: «Репка», «Теремок», «Волк и семеро козлят». Дети сами лепят игрушки для игры-представления, готовят декорации, самостоятельно играют в музыкальные игры, освоенные на занятиях. Воспитатель может предложить им послушать музыку и пение в грамзаписи, спеть любимую песню, послушать чтение, рассмотреть картинки в книге, посмотреть диафильм.

В разнообразных играх на прогулках, в часы, отведенные для самостоятельной деятельности, дети по своей инициативе могут петь, слушать грампластинки, подбирать простейшие мелодии на чисто настроенных металлофонах, играть в дидактические музыкальные игры, развивающие мелодический слух, чувство ритма, музыкальную память. Музыка входит в быт ребенка. Дети охотно вводят в свои игры пение знакомых песен и движения под музыку. Они поют русские народные

песни «Скок-поскок», «Андрей-воробей», «Во саду ли в огороде», «Коровушка», «Мы дружные ребята». С. Разоренова, «Яблонька» Е. Тиличеевой.

Для маршировок используются следующие песни: «Мы веселые ребята» М. Раухвергера, «Петя-барабанщик», «Марш» М. Красева, «На зарядку», М. Старокадомского.

В грамзаписи также имеются песни для маршировок: «Парад» Е. Тиличеевой, «Веселое звено» М. Блантера, «Пионерский марш» Г. Габичвадзе, «Стой, кто идет?» В. Соловьева-Седого.

Для плясок рекомендуются следующие произведения: «Кукольная полька» А. Живцова, «Вальс» С. Майкапара, «По малину в сад пойдем» А. Филиппенко, русские плясовые мелодии.

Можно послушать с детьми в грамзаписи любую пластинку по их выбору.

Для индивидуальной игры на металлофоне хороши русские народные песни: «Солнышко», «На зеленом лугу», «Как под горкой, под горой»; Корова, музыка М. Раухвергера.

Виды игр

Ролевые игры. Желание детей изображать взрослых, быть похожими на них в своем поведении и поступках вызывает возникновение разнообразных творческих игр, отражающих труд взрослых. Игры в фабрику, завод, строительство, колхоз, в перевозки и переезды на поездах, самолетах, в школу, семью, в библиотеку и др. дают возможность воспитателю приучать детей применять в играх знания, полученные на занятиях, углублять интерес детей к тем, кто трудится, к машинам, на которых они работают, к продуктам их труда, воспитывать трудолюбие, развивать познавательные и художественные эмоции. В бытовых играх закрепляются трудовые навыки, стремление вносить в быт красоту, уют. Воспитатель углубляет интересы и формирует воображение детей, воздействуя на содержание самой игры. Воспитатель расширяет представления о деятельности и взаимоотношениях людей разных профессий: летчик и радист на самолете; капитан, рулевой, матрос на пароходе.

Игры со строительными материалами полезны и нужны для развития детского творчества. В этих играх дети приучаются воссоздавать предметы, здания, осваивают соотношение их частей, расположение, украшения.

В конструктивных играх воспитатель содействует закреплению у детей пространственных представлений, понятий о форме, размере, количестве, о качествах материалов.

Дети создают постройки из строительного материала Могилевского «Архитектор». Они достигают в них большого сходства с рисунками, чертежами: вокзалы, многоэтажные дома, мосты, клубы, станции метро, павильоны, выставки, скотный двор, дома, фермы. Дети осваивают новый для них керамический конструктор, состоящий из многих разнообразных мелких деталей. Научившись соединять детали, они стремятся точно воспроизводить образец, проявляя способности, сообразительность, настойчивость, терпение.

В работе с «Конструктором» Поликарпова дети осваивают более сложные способы соединения деталей и создают большие постройки. Они рассматривают альбом рисунков и чертежей и пытаются по ним сооружать подъемный кран, экскаватор и др.

Во втором полугодии детям дают «Конструктор-механик № 1» (автор Сахаров). Дети осваивают новый способ соединения деталей при помощи гаечного ключа и отвертки, требующий более точных и ловких движений рук. Дети конструируют тележку, стул, вагон, подъемный кран, подвесную дорогу при скотном дворе, автомобили, собирают простейшие конструкции с подвижными колесами, блоками. При этой работе требуется особенно внимательное руководство педагога.

У детей закрепляются умения воспроизводить постройку по наглядному образцу, по памяти, по словесному указанию педагога, а также по рисункам, чертежам, фотографиям. Важно научить детей представлять себе будущую конструкцию. При затруднениях воспитатель помогает детям подбирать детали, учит скреплять их в различных комбинациях. Одним из эффективных приемов является показ готового образца, предложение догадаться, как он сделан, и воспроизвести.

В строительных играх широко используется различный природный материал: песок, глина, снег, шишки, желуди, береста, ветки, кукурузные початки и др.

Игры-драматизации способствуют развитию выразительности речи и движений, сплочению детей, воспитывают общность художественных переживаний, творческие способности. Дети могут самостоятельно драматизировать стихи С. Маршака «Перчатки», русскую сказку «Волк и лиса», сказку братьев Гримм «Лиса и гуси» и др.

В музыкальных играх детей привлекает сочетание интересного для них игрового содержания с пением, ритмическими движениями, плясками. В хороводах объединяются большие группы детей. Новые хороводы вводит воспитатель; затем, когда дети их осваивают, они играют уже самостоятельно («Мы в зеленые луга пойдем», «Теремок», «Калина», «Горелки»).

Подвижные игры удовлетворяют потребность детей играть вместе, соревноваться в быстроте, ловкости, меткости, достигать лучшего результата. Дети сами организуют эти игры, определяют, кому водить, кто кем будет в игре, следят за выполнением правил. В данной группе надо широко использовать игры, способствующие развитию ловкости, меткости, сноровки, быстроты и красоты движений (серсо, кольцеброс, классы, скакалка, перебрасывание мяча через веревку, ловишки с мячом, «Сбей колпак», «Кто ловкий?»); игры, включающие элемент соревнования между двумя детьми или группами («Догони свою пару», «Разложи все камешки», «Кто скорей до самого верха»). Вводятся правила, требующие от детей выдержки («Найди и промолчи», «Хитрая лиса», «Горелки»)[1].

Каждый ребенок должен уметь организовать подвижную игру, быть ведущим.

Воспитатель следит за сменой игр, за поведением детей в играх, не допуская лишнего азарта, поощряя взаимную доброжелательность. О новой игре воспитатель рассказывает детям, заинтересовывая их замыслом игры, поясняя правила, показывая сложные положения в игре (серсо, городки и др.).

Дидактические игры. Дети испытывают радость, про-

[1] См. также подвижные игры в разделе «Занятия».

являя в дидактических играх свои знания, ловкость, сообразительность, внимание, сноровку, получая возможность соревноваться с другими детьми. Их по-прежнему привлекает игровое действие, но уже в большей степени заинтересовывает конечная цель, необходимость сделать известное усилие ради достижения успеха. В подготовительной к школе группе должны быть игры, развивающие способности, инициативу, содействующие развитию самоорганизации, оценочных суждений и самоконтроля (разные виды мозаики, игры на классификацию предметов, лото «Кому что нужно», «Времена года» и др.).

Более сложными являются игры, включающие момент соревнования в ловкости, сообразительности: кегли, шашки, прыгунки, бирюльки, «Кто ловкий?», «Настольный крокет». Полезны игры, в которых дети используют полученные знания и умения: домино, счетное лото «Учись считать», «АБВ», лото «От звука к букве», игры-головоломки; словесные игры: «Море волнуется», «Черное и белое», «Какой предмет загадали?» и др.

Воспитатель поддерживает у детей желание играть в разные дидактические игры, учитывая особенности их развития, а в отдельных случаях советует поиграть именно в те игры, которые будут наиболее полезны некоторым детям. Воспитатель поощряет проявление хорошей организации, дружелюбных отношений, применение при организации игры интересных считалок.

М у з ы к а л ь н о-д и д а к т и ч е с к и е и г р ы: узнай инструмент (металлофон, погремушки, бубен, бубенчики), повтори звуки (поочередная игра на двух ксилофонах), музыкальное эхо, узнай и спой песню по картинке (музыкальное лото), сыграй на патефоне любимую песню (игрушечный патефон).

ПРАЗДНИКИ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Большими событиями, доставляющими детям яркие, радостные переживания, являются праздники. Дети шести лет воспринимают советские праздники не только как праздники детского сада, но и как радостное общественное событие.

В детском саду торжественно отмечаются праздники Октябрьской революции, 1 Мая, день 8 Марта. Воспитатель организует прогулки детей по улицам, где они наблюдают деятельную подготовку к празднику. Дети украшают цветами портрет В. И. Ленина.

Активное участие принимают дети в подготовке и проведении новогоднего праздника.

В программу утренников наряду с подготовленными выступлениями (хоровое пение, пляски, чтение стихов, сценки) целесообразно включать без подготовки веселые игры, пляски, шутки, а также выступления взрослых (хоровое пение и т. п.), сюрпризы.

Важным событием в жизни детей является поступление в школу. Этому событию посвящается утренник, организуемый в конце августа. На утреннике дети выступают с пением, плясками, чтением стихов и с физкультурными упражнениями.

К утренникам дети тщательно убирают свою групповую комнату, участок, готовят подарки малышам, родителям, рисуют пригласительные билеты для гостей.

При подготовке к утренникам нельзя перегружать детей и нарушать установленный режим дня.

Подготовка к праздникам способствует развитию разнообразных творческих проявлений детей.

В старшей группе отмечают дни рождения детей: готовятся подарки, организуются самостоятельные концерты, праздничный стол.

Разнообразие и радость в жизнь детей вносят развлечения: демонстрация диафильмов и кинофильмов, представления кукольного и теневого театров, выступления взрослых (хоровое пение, пляски), самодеятельные концерты с инсценировками сказок, чтением стихов, с загадками и шутками, забавными играми.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРИМЕРНЫЕ РЕЖИМЫ ДНЯ В ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ

Режим дня детей первой группы раннего возраста (от 3 месяцев до 1 года)

	От 3 до 5—6 мес.	От 5—6 до 9—10 мес.	От 9—10 мес. до 1 года
Дома			
Подъем, кормление, бодрствование	6—7	6—7	—
Подъем, бодрствование	—	—	6.30—7
В детском саду			
Прием детей, осмотр, переодевание. Игра в манеже (и на полу)	7—8	7—8	7—8
Укладывание, сон на свежем воздухе	7.30—9.30	8—10	—
Завтрак	—	—	7.30—8.30
Игры, занятия	—	—	8 30—9.00
Укладывание, сон на свежем воздухе	—	—	9.00—11.30
Постепенный подъем, кормление	9.30—10.00	10.00—10.45	—
Постепенный подъем, обед	—	—	11.30—12.30
Бодрствование, игры, занятия	10.00—11.00	10.45—12.00	12.30—14.30
Укладывание, сон на воздухе	11.00—13.00	12.00—14.00	14.30—16.00

	От 3 до 5—6 мес.	От 5—6 до 9—10 мес.	От 9—10 мес. до 1 года
Постепенный подъем, кормление	13.00—13.30	14.00—14.45	—
Постепенный подъем, полдник	—	—	16.00—17.00
Бодрствование, игры, занятия	13.30—14.30	14.45—16.00	17.00—18.00
Укладывание, сон на воздухе	14.30—16.30	16.00—18.00	—
Постепенный подъем, кормление	16.30—17.30	18.00—18.30	—
Родители берут детей домой	17.00	18.00	18.00
Дома			
Сон	18.00—19.30	—	—
Купание, кормление	19.30—20.30	—	—
Купание, укладывание на ночной сон	—	19.30—20.00	—
Игры, прогулка	—	—	18.00—19.00
Купание, ужин	—	—	19.00—19.30
Ночной сон	20.30— 6.00	20.00— 6.00	20.00— 6.30
Кормление	23.30	22.00	23.00

Режим дня детей второй группы раннего возраста

(от 1 года до 2 лет)

(дневное пребывание)

Осенне-зимний период

	От 1 г. до 1 г. 6 мес.	От 1 г. 6 мес. до 2 лет
Дома		
Подъем, утренний туалет	6.30— 7.30	6.30— 7.30
В детском саду		
Прием детей, осмотр, игры	7.00— 8.00	7.00— 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак . .	7.30— 8.30	7.45— 8.30
Игры	8.30— 8.45	8.30— 9.05

	От 1 г. до 1 г. 6 мес.	От 1 г. 6 мес. до 2 лет
Занятие	8.45— 9.05	9.05— 9.25
Игры	9.05— 9.20	—
Подготовка ко сну, сон на воздухе	9.20—11.45	—
Игры	—	9.25— 9.40
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке	—	9.40—11.00
Возвращение с прогулки, раздевание	—	11.00—11.30
Постепенный подъем по мере пробуждения, воздушно-водные процедуры, обед	11.45—12.30	—
Подготовка к обеду, обед	—	11.30—12.00
Подготовка ко сну, сон на воздухе	—	12.00—15.00
Игры детей и занятня	12.30—15.00	—
1-е занятне	12.45—13.00	—
2-е занятне	14.00—14.15	—
Подготовка ко сну, сон на воздухе	15.00—16.30	—
Постепенный подъем по мере пробуждения, воздушно-водные процедуры для старшей подгруппы, полдннк	16.30—17.30	15.00—16.30
Игры, родители берут детей домой, вечерняя прогулка с родителями	17.30—19.00	16.30—19.00
Дома		
Подготовка к ужину, ужин (перед ужином —гигиеническая ванна)	19.00—19.20	19.00—19.20
Игры, вечерний туалет	19.20—20.00	19.20—20.00
Укладывание и ночной сон	20.00— 6.30	20.00— 6.30

Режим дня детей второй группы раннего возраста

(от 1 года до 2 лет)

(суточное пребыванне)

Осенне-знмннй пернод

	От 1 г. до 1 г. 6 мес.	От 1 г. 6 мес. до 2 лет
Подъем по мере пробуждения, утренний туалет, осмотр, воздушно-водные процедуры, игры	7.00— 8.00	7.00— 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	7.45— 8.30	7.45— 8.30
Игры	8.30— 8.45	8.30— 9.05
Занятия	8.45— 9.05	9.05— 9.25
Игры	9.05— 9.45	—
Подготовка к прогулке, прогулка, занятне на прогулке	—	9.25—11.00
Подготовка ко сну, сон на воздухе	9.45—12.00	—
Возвращение с прогулкн, раздевание	—	11.00—11.30
Подготовка к обеду, обед (маленькие обедают постепенно, по мере пробуждения)	12.00—12.30	11.30—12.00
Подготовка ко сну, сон на воздухе	—	12.00—15.00
Игры и занятня	12.30—15.30	—
1-е занятне	12.45—13.00	—
2-е занятне	14.00—14.15	—
Постепенный подъем после сна	—	15.00—15.30
Игры	14.15—15.00	—
Подготовка к полдннку, полдннк	15.30—16.00	15.30—15.50
Подготовка ко сну, сон на воздухе.	16.00—17.30	—
Игры	—	15.50—16.00
Занятне	—	16 00—16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке	—	16.15—17.30
Возвращенне с прогулки	—	17.30—18.00
Подъем после сна по мере пробуждения	17.30—18.00	—
Измерение температуры, игры, занятне	18.00—19.10	18.00—19.15
Подготовка к ужину, ужнн	19.10—19.40	19.15—19.35
Игры	19.40—20.30	19.35—20.15

	От 1 г. до 1 г. 6 мес.	От 1 г. 6 мес. до 2 лет
Подготовка ко сну, перед сном гигиеническая ванна по графику . . .	20.30—21.00	20.15—20.30
Ночной сон	21.00— 7.00	20.30— 7.00

Примечания. В весенне-летнее время режим дня детей второй группы раннего возраста и всех последующих групп изменяется. Сокращается время ночного сна детей за счет более позднего засыпания и более раннего пробуждения (в пределах 40—60 минут), несколько удлиняется их дневной сон, а обед начинается минут на 30 раньше.

Увеличивается пребывание детей на воздухе в связи с проведением, по возможности, всех режимных моментов на участке, сокращением времени на одевание и раздевание детей при проведении прогулки, а в старших группах — за счет сокращения одного занятия.

Шире проводятся воздушно-водные и солнечные процедуры (примерно за час до обеда)

Режим дня детей первой младшей группы

(от 2 до 3 лет)

(дневное пребывание)

Осенне-зимний период

Дома

Подъем, утренний туалет . . . . 6.30—7.30

В детском саду

Прием детей, осмотр, игры . . . . 7.00—8.00
Подготовка к завтраку, завтрак . . . . 7.50—8.35
Игры-занятия (по подгруппам) . . . . 8.35—9.15—9.30
Подготовка к прогулке, прогулка детей I подгруппы . . . . 9.15—11.15
Подготовка к прогулке, прогулка детей II подгруппы . . . . 9.30—11.30
Постепенное (по подгруппам) возвращение с прогулки, раздевание, игры . . . . 11.15—11.30—11.40
Подготовка к обеду, обед . . . . 11.40—12.30
Подготовка ко сну, сон на воздухе . . . . . . 12.30—15.00—15.30

Подъем после сна по мере пробуждения детей, воздушно-водные процедуры, игры	15.00—15.30—16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00—16.30
Игры, занятия (по подгруппам)	16.30—17.00
Игры, уход детей домой	17.00—19.00

Дома

Игры	до 19.20
Подготовка к ужину, ужин	19.20—20.15
Подготовка ко сну	20.15—20.30
Ночной сон	20.30—6.30—7.00

Режим дня детей первой младшей группы

(от 2 до 3 лет)

(суточное пребывание)

Осенне-зимний период

Подъем по мере пробуждения, утренний туалет, осмотр, воздушно-водные процедуры, игры	6.30—7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	7.50—8.35
Игры, занятия (по подгруппам)	8.35—9.15—9.30
Подготовка к прогулке, прогулка детей I подгруппы	9.15—11.15
Подготовка к прогулке, прогулка детей II подгруппы	9.30—11.30
Постепенное (по подгруппам) возвращение с прогулки, раздевание, игры	11.15—11.30—11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40—12.30
Подготовка ко сну, сон на воздухе	12.30—15.00—15.30
Подъем по мере пробуждения детей, воздушно-водные процедуры, игры	15.00—15.30—16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00—16.30
Игры, занятия (по подгруппам)	16.30—17.00—17.15
Подготовка к прогулке, прогулка детей I подгруппы	17.00—18.25
Подготовка к прогулке, прогулка детей II подгруппы	17.15—18.40

Постепенное (по подгруппам) возвращение с прогулки, раздевание, игры . . . . 18.25—19.20

Подготовка к ужину, ужин . . . . 19.20—20.00

Игры, вечерний туалет, подготовка ко сну . . . 20.00—20.30

Ночной сон . . . . 20.30—6.30—7.00

Режим дня детей второй младшей группы

(от 3 до 4 лет)

Осенне-зимний период

Дома

Подъем детей, утренний туалет . . . . 6.30— 7.30

В детском саду

Прием детей. Осмотр, игры . . . . 7.00— 8.00

Подготовка к завтраку, завтрак . . . . 8.00— 8.45

Игры, подготовка к занятиям . . . . 8.45— 9.15

Занятие . . . . 9.15— 9.30

Подготовка к прогулке, прогулка . . . . 9.30—12.00

Подготовка к обеду, обед . . . . 12.00—12.45

Подготовка ко сну, сон . . . . 12.45—15.00

Подъем после сна, воздушно-водные процедуры, игры . . . . 15.00—16.00

Подготовка к полднику, полдник . . . . 16.00—16.30

Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой . . . . 16.30—19.00

Дома

Игры . . . . 19.00—19.30

Подготовка к ужину, ужин . . . . 19.30—20.00

Спокойные игры, подготовка ко сну . . . . . . 20.00—20.30

Ночной сон . . . . 20.30— 6.30—7.00

Примечания. С января—февраля вводится регулярное проведение утренней гимнастики.

В круглосуточных группах закаливающие процедуры проводятся утром после сна.

В зависимости от местных условий детского сада режим может несколько видоизменяться с передвижкой от-

дальных моментов, но не более чем на полчаса в ту или иную сторону.

Летом проводится одно занятие: музыкальное, наблюдение природы и труда людей, чтение и рассказывание.

Режим дня детей средней группы

(от 4 до 5 лет)

Осенне-зимний период

Дома

Подъем детей, утренний туалет	6.30—7.30

В детском саду

Прием детей, осмотр, игры, дежурства, утренняя гимнастика	7.00—8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20—9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00— 9.30
Занятие	9.30— 9.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.50—12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15—13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00—15.00
Подъем, воздушно-водные процедуры, игры	15.00—15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50—16.15
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.15—19.00

Дома

Игры	19.00—19.30
Подготовка к ужину, ужин	19.30—19.50
Спокойные игры, подготовка ко сну	19.50—20.45
Ночной сон	20.45— 6.30—7.00

Режим дня детей старшей группы

(от 5 до 6 лет)

Осенне-зимний период

Дома

Подъем детей, утренний туалет	6.30— 7.30

В детском саду

Прием детей, осмотр, игры, дежурства, утренняя гимнастика	7.00— 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30— 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00— 9.20
1-е занятие	9.20— 9.50
2-е занятие	10.00—10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20—12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30—13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15—15.00
Подъем, воздушно-водные процедуры, игры	15.00—16.00
Подготовка к полднику, полдник	16.00—16.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20—19.00

Дома

Игры	19.00—19.30
Подготовка к ужину, ужин	19.30—19.50
Спокойные игры, подготовка ко сну	19.50—20.45
Ночной сон	20.45— 6.30—7.00

Режим дня подготовительной к школе группы

(от 6 до 7 лет)

Осенне-зимний период

Дома

Подъем детей, утренний туалет	6.30— 7.30

В детском саду

Прием детей, осмотр, дежурства, игры и утренняя гимнастика	7.00— 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30— 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00— 9.20
1-е занятие	9.20— 9.50
2-е занятие	10.00—10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25—12.30

Подготовка к обеду, обед . . . . 12.30—13.15
Подготовка ко сну, сон . . . . 13.15—15.00
Подъем, воздушно-водные процедуры, игры и труд . . . . 15.00—16.15
Подготовка к полднику, полдник . . . . 16.15—16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой . 16.30—19.00

Дома

Игры . . . . 19.00—19.45
Подготовка к ужину, ужин . . . . 19.45—20.10
Спокойные игры, подготовка ко сну . . . . . . 20.10—21.00
Ночной сон . . . . 21.00— 6.30—7.00

СОДЕРЖАНИЕ

Редактор *Е. А. Данилова*
Технический редактор *Н. Ф. Макарова*
Корректор *М. В. Голубева*

* * *

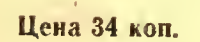
Сдано в набор 15/X-1963 г. Подписано к печати 7/III-1964 г. 84×108$^1/_{32}$. Печ. л. 12 (9,84). Уч.-изд. л. 9,51. Тираж 325 тыс. экз. А-00085. Тем. пл. 1964 г. № 507. Заказ № 4082. Цена без переплета 26 коп., переплет 8 коп.

* * *

Издательство «Просвещение» Государственного комитета Совета Министров РСФСР по печати.

Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Областная типография Ивановского управления по печати, г. Иваново, Типографская, 6.


Цена 34 коп.